

ANUARIO

25
AÑOS
DE UNIVERSALIDAD



25
AÑOS
DE UNIVERSALIDAD

©Autores

©Universidad de Jaén

Primera edición, febrero de 2019

ISBN: 978-84-9159-195-5

Depósito Legal: J 39-2019

COORDINACIÓN

Vicerrectorado de Comunicación y Proyección Institucional

REDACCION, MAQUETACIÓN Y DISEÑO

Universitas Creaciones S.L.

Guillermo Pedrosa

Francisco Illescas

Beatriz Gama

FOTOGRAFÍAS

Fernando Mármol

Guillermo Pedrosa

Gabinete de Comunicación y Proyección Institucional

EDITA

Publicaciones de la Universidad de Jaén

Vicerrectorado de Proyección de la Cultura y Deportes

Campus Las Lagunillas, Edificio Biblioteca

23071 Jaén (España)

Teléfono 953 212 355

servpub@ujaen.es

IMPRIME

Gráficas "La Paz" de Torredonjimeno, S.L.

Impreso en España/Printed in Spain

«Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar, escanear o hacer copias digitales de algún fragmento de esta obra».

ANUARIO
25 AÑOS DE UNIVERSALIDAD

20

18



Saludo del Rector de la UJA, Juan Gómez Ortega 4

Enero

Exposición: II Bienal Universitaria Andaluza de Creación Plástica Contemporánea.....	10
Concierto de Soleá Morente.....	12
Dúo de piano: Iberian & Klavier.....	14
Acto de reconocimiento al personal de la UJA.....	16
Presentación de los productos institucionales del 25 aniversario.....	26

Febrero

La Obra Invitada: 'Cúprico' de Jesús Conde.....	32
Exposición: 'La Cruz Verde' de Bárbara Nocolak.....	34
Programa de Uniradio Jaén: 'La memoria como futuro: 25 años de la UJA'.....	36
Conferencia de Francisco Javier Gómez Gállego.....	40
Exposición: '25 años UJA. Hacia la universidad digital'.....	42
Concierto: 'Nobleza y Renacimiento'.....	48

Marzo

Ópera 'Apollo et Hyacinthus'.....	54
Mesa redonda: Mujeres investigadoras en la UJA.....	56
Recital lírico: Jaén Ópera Joven.....	60
Jornada de Puertas Abiertas en los SCAI.....	62
Recital musical: 'Misa de Requiem'.....	66
Celebración de la LIV Olimpiada Matemática Española en la UJA.....	70
Concierto de Ensemble Guerrero.....	74
Conferencia de Cristina Narbona.....	76
Exposición: 'Visionarios en paralelo' de Juan Antonio Guirado.....	78

Abril

Encuentro de colegas y ex colegas del CM Domingo Savio.....	84
Exposición: '25 años de investigación, desarrollo tecnológico e innovación en la UJA'.....	90
Aula de Debate de la Universidad de Jaén.....	94
Jornada: 'Formando en valores universitarios' con Enrique Barón.....	98
Jornada: 'La empleabilidad de los estudiantes' con Francisco Michavila.....	100

Mayo

Acto de clausura del CM Domingo Savio.....	106
Diálogos con Fran Llorente en la UJA.....	110
Gymkana de Geocatching urbano.....	112
Exposición: 'De frente' de Ángeles Agrela.....	116
Encuentro de Egresados Alumni Generación UJA.....	118

Índice

CEU

Campeonatos de España Universitarios.....	126
---	-----

Junio

Acto conmemorativo del 25 aniversario de la UJA.....	144
--	-----

Septiembre

25 años de internacionalización en la UJA.....	160
Seminario de buenas prácticas en Internacionalización.....	170
Exposición: Gaspar Becerra y Martínez Montañés.....	172
Concierto de Eva Yerbabuena.....	174
Instalación artística: 'Rojo' de Paloma Gámez.....	176
Ceremonia de inauguración del curso 2018-2019.....	178
La Universidad de Sevilla concede su Medalla a la UJA.....	186

Octubre

Concierto de María Rozalén.....	192
Trasnoche de Flamenco en la UJA.....	194
Jornada de Gobernanza y Política Universitaria.....	196
Exposición: '25 años de estudios universitarios en la EPS de Linares'.....	198
Acto de reconocimiento a empresas y entidades externas.....	202
Jornadas Universidad de Jaén-Empresa.....	208

Noviembre

Desayuno informativo con los medios de comunicación.....	214
La Universidad de Granada entrega su Medalla de Oro a la UJA.....	216
Mesa redonda: 'Una universidad para Jaén: Antecedentes de la UJA'.....	218
Exposición: 'La Universidad de Jaén en portada: 25 años generando noticias'.....	220
Jornadas de Excelencia en la Gestión Universitaria.....	224
Concierto de la Orquesta Ciudad de Granada.....	226
Foro de debate: 'Presente y futuro de la UJA'.....	228

Diciembre - Enero

Concierto de Navidad en la UJA.....	234
Exposición: 'Universidad de Jaén, 25 años'.....	236
Presentación del libro: '25 años, 25 miradas'.....	240
Presentación del libro: '25 años UJA. Colegio Universitario Santo Reino de Jaén. Destino: Universidad de Jaén'.....	242

Presentación

JUAN GÓMEZ ORTEGA

Rector de la Universidad de Jaén

El 1 de julio de 2018 se cumplieron 25 años de la publicación en el BOE de la ley de creación de la Universidad de Jaén. Veinticinco años no son demasiados, es cierto, pero sí son suficientes para que la Universidad de Jaén se haya consolidado como una de las instituciones con mayor relevancia en la provincia, donde es considerada por toda la sociedad jiennense como uno de los factores más importantes, casi me atrevería a calificarlo como factor esencial, en los cambios y el desarrollo que ha experimentado la provincia de Jaén en las últimas décadas.

Este tiempo ha sido suficiente para orientar la actividad de la Universidad, de acuerdo con lo que establece su propia ley de creación, hacia el objetivo de convertirse en uno de los motores de desarrollo social, cultural y económico de este territorio. Por ello, sin duda, este aniversario pertenece no sólo a la Universidad de Jaén sino también a toda la sociedad jiennense.

La evolución y la mejora continuada de nuestra universidad a lo largo de este cuarto de siglo ha sido constante y por ello debemos sentirnos orgullosos de los logros alcanzados entre todos, y también del esfuerzo de tantas personas que a lo largo de estos años, y para ser justos también de los años previos a la creación de esta institución, han contribuido a

hacer que la Universidad de Jaén hoy en día sea una universidad reconocida y respetada tanto en el sistema universitario andaluz como en el español.

Con el objetivo de conmemorar esta efeméride como corresponde hemos celebrado este año un amplio programa de actividades institucionales, culturales, sociales, deportivas y de divulgación científica, con las que hemos pretendido poner de relieve, no sólo el camino recorrido por la Universidad de Jaén durante estos 25 años, sino también sus antecedentes que se remontan a la creación de la Universidad de Baeza en la Edad Moderna, así como los retos y desafíos futuros que se ven reflejados en las nuevas funciones que nos demanda la sociedad.

Bajo el lema '25 años de Universalidad' hemos destacado la posición de liderazgo social y de epicentro de la globalidad que ha ejercido nuestra Universidad, y que seguirá ejerciendo dando respuesta a sus funciones clásicas, así como a las nuevas funciones universitarias: la inserción laboral y el fomento del espíritu emprendedor, la atención a la diversidad, la movilidad internacional, la divulgación científica y la transferencia de conocimiento.

Nuestro proyecto universitario se ha convertido en un proyecto reconocido, con parámetros de calidad y transparencia; un proyecto que aúna cercanía e internacionalización; un proyecto socialmente responsable, al servicio de las personas y de la sociedad; un proyecto compartido bajo el germen de la creatividad y la libertad de pensamiento.

Mi más sincero agradecimiento a todos los miembros de nuestra comunidad universitaria y a nuestra querida Generación UJA. Así como a las personas que han contribuido y participado en las distintas actividades organizadas con motivo del 25 Aniversario de nuestra Universidad, todas ellas recogidas en este Anuario.

10 — Enero

Exposición

*Inauguración de la II Bienal
Universitaria Andaluza de Creación
Plástica Contemporánea*



16 —

25 años de servicio en la UJA

*Celebración del acto de reconocimiento
para el personal que lleva 25 años de
servicio en la Universidad de Jaén*

12

Concierto de Soleá Morente en el campus

La cantaora flamenca ofrece un emotivo concierto en el Aula Magna del Campus Las Lagunillas



Dúo de Piano

Iberian & Klavier, uno de los dúos pianísticos de mayor proyección internacional actúa en la UJA

14

7

26

Presentación de la colección UJA

Colección de productos oficiales del 25 aniversario de la Universidad de Jaén en la tienda oficial del campus

08

Enero

El capital humano de la UJA

“De estos 25 años de historia de la Universidad de Jaén destacaría principalmente a las personas que la han hecho posible, a nuestra Generación UJA, ellos y ellas son el alma de la Universidad, porque hemos conseguido que en estos años la UJA sea sin lugar a dudas una institución querida y bien considerada por la sociedad”.

Juan Gómez Ortega
Rector de la Universidad de Jaén





Inauguración de la exposición temporal BIUNIC (II Bienal Universitaria Andaluza de Creación Plástica Contemporánea)

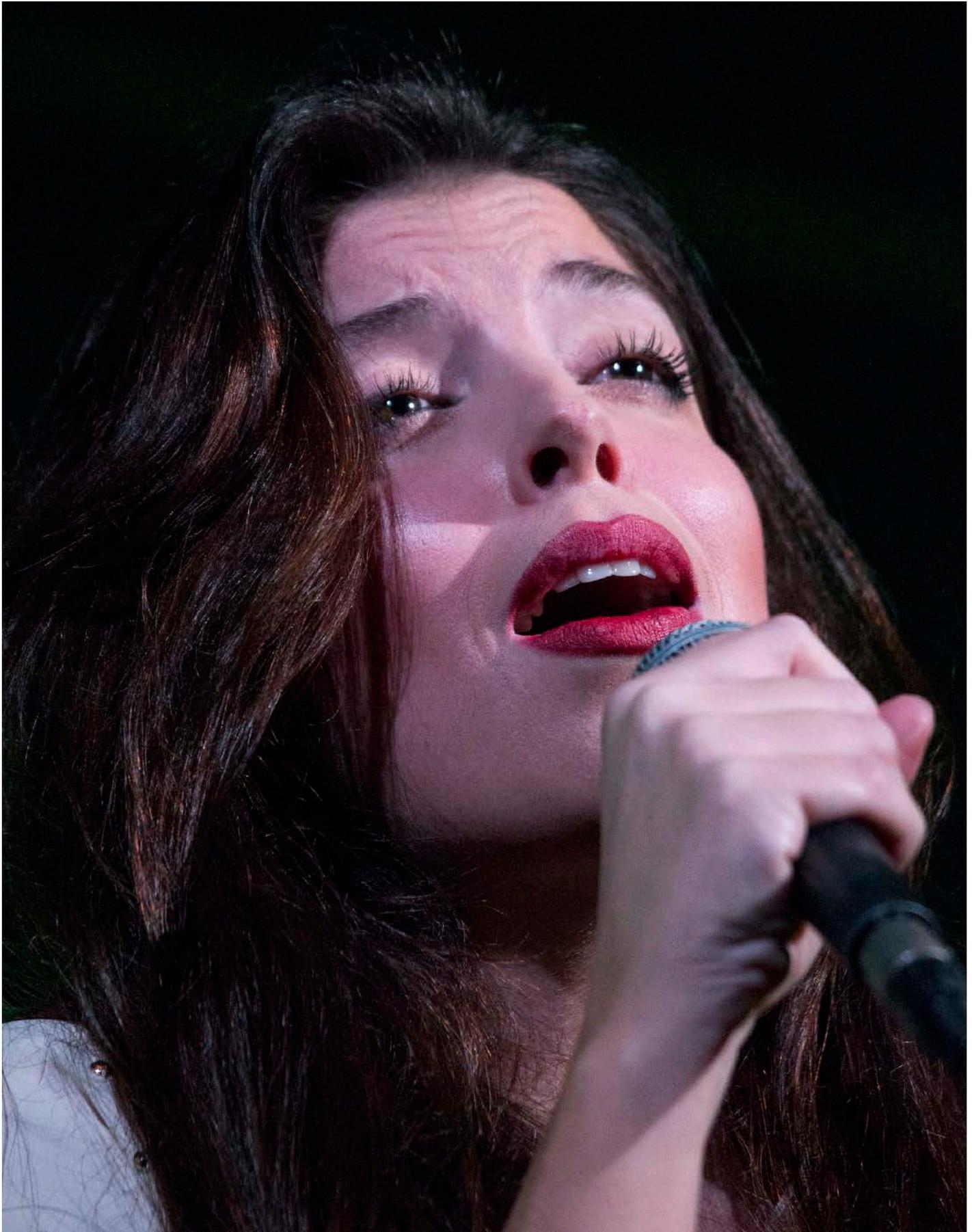
11 de enero. Sala de exposiciones de la Antigua Escuela de Magisterio de Jaén

La Universidad de Jaén ha sido sede de acogida de la II Bienal Universitaria Andaluza de Creación Plástica Contemporánea (BIUNIC 2017) entre los días 11 de enero y 2 de febrero de 2018, una muestra cuyo principal objetivo ha sido dar voz al talento joven y fomentar en estos creadores la toma de contacto con el mundo mercantil y expositivo. La colección ha incluido las obras de 13 jóvenes artistas formados en distintas Facultades de Bellas Artes de Andalucía, y ha estado ubicada en la sala de exposiciones de la Antigua Escuela de Magisterio. "Esta exposición no sólo quiere demostrar el talento de estos artistas emergentes formados en facultades andaluzas, sino también la calidad docente que han recibido en sus respectivos centros", explicó María Dolores Rincón, vicerrectora de

Proyección de la Cultura y Deportes de la Universidad de Jaén, en el acto de inauguración de la colección.

Ana Isabel Sevillano, Alberto Montes, Katarzyna Pacholik, Ramón Blanco-Barrera, Hadaly Villasclaras, María Gómez, Gonzalo Fuentes, Imon Boy, Isabel Moreno, Manuel M. Romero, Manuel Pérez, Florencia Rojas y Victoria Maldonado son los 13 artistas emergentes que han participado con sus creaciones en la Bienal Universitaria, formados todos ellos en Andalucía.

Fotografías: obras de Florencia Rojas (arriba) y Ana Isabel Sevillano (abajo) artistas participantes en la exposición.



Concierto de Soleá Morente

12 de enero. Aula Magna del Campus Las Lagunillas

La cantante Soleá Morente ofreció un emotivo concierto en el Aula Magna del Campus Las Lagunillas el 12 de enero de 2018. Hija del cantaor granadino Enrique Morente y hermana de Estrella Morente, Soleá lleva el talento en la sangre, se ha convertido en una de las grandes voces del flamenco español y tiene una prometedora carrera artística por delante.

Con una voz cargada de fuerza y pasión, la artista ofreció un repertorio musical que so-

brecogió a la mayor parte del público asistente. Se trata de la primera actuación musical celebrada en el año del 25 aniversario de la Universidad de Jaén, dando así el pistoletazo de salida a un programa de actividades lleno de variedad y de sorpresas, que se ha extendido a lo largo de todo el año.

Esta actuación se enmarca dentro del programa 'Viernes Musicales', una iniciativa coordinada por el Vicerrectorado de Proyección de la Cultura y Deportes, con el objetivo de

dinamizar la vida cultural del campus jiennense. En su actuación, Soleá Morente estuvo acompañada por la banda granadina con la que actúa habitualmente, un equipo de profesionales que incluyeron guitarras acústica y flamenca, piano, batería y bajo.

Fotografías: Concierto de Soleá Morente en el Aula Magna del Campus Las Lagunillas.



El Piano del Maestro Alonso: Iberian & Klavier Piano Dúo. Con Laura Sierra y Manuel Tévar

19 de enero. Aula Magna del Campus Las Lagunillas

Iberian & Klavier es uno de los dúos pianísticos con mayor proyección internacional en la actualidad, y estuvo el 19 de enero de 2018 en el Aula Magna del Campus Las Lagunillas ofreciendo un delicioso concierto marcado por la precisión, el talento y el ritmo. El público asistente pudo disfrutar de ver la destreza y la disciplina necesarias para tocar un piano a cuatro manos, así como de la pureza y la belleza que emanaban del sonido de sus teclas.

Desde su creación, en el año 2009, el dúo formado por Laura Sierra y Manuel Tévar ha realizado actuaciones en recitales, conciertos y festivales de gran parte de la geografía española, Europa y Estados Unidos. Ambos artistas están muy comprometidos con la difusión de la música española y latinoamericana de creación actual, cuentan con más de 12 estrenos absolutos y su amplio y versátil repertorio abarca desde Bach hasta la música de hoy en día. En sus intervenciones son habituales sus colaboraciones con otros artistas y otras artes como la danza. Este dúo obtuvo el Primer Premio del Concurso Internacional de Piano Bradshaw & Buono de Nueva York, en 2016, uno de los galardones más prestigiosos en esta especialidad musical.

Fotografía: Laura Sierra y Manuel Tévar durante su actuación en el Aula Magna del campus.





25 años de servicio en la Universidad de Jaén. Acto de reconocimiento y entrega de distinciones

30 de enero. Aula Magna del Campus Las Lagunillas

Conmemorando la festividad de Santo Tomás de Aquino, la Universidad de Jaén celebró el 30 de enero de 2018 un acto de reconocimiento para las cerca de 250 personas que trabajan al servicio de la Universidad de Jaén desde su creación, en 1993, y que siguen actualmente en activo. Esta emotiva ceremonia sirvió también para reconocer el esfuerzo de las más de 60.000 personas que conforman la Generación UJA, entre egresados, estudiantes, PAS y docentes, quienes, según indicó el Rector Juan Gómez Ortega, "son el alma de nuestra universidad".

El acto contó además con otros reconocimientos y distinciones, como son la entrega de los Currícula Platino correspondientes a los años 2016 y 2017, las buenas prácticas docentes en la Universidad de Jaén entre 2016 y 2019, o los premios a las buenas prácticas y sugerencias en la gestión universitaria del año 2017. Igualmente, se reconoció al profesorado que ha alcanzado la condición de catedrático de Universidad y al personal jubilado de la UJA.

"Una institución como es nuestra universidad tiene que reconocer a todas las personas que por uno u otro motivo deben ser distinguidas, por eso uno de los objetivos que perseguimos con la celebración de nuestro 25 aniversario es reconocer a todas estas personas, muchas de ellas anónimas", declaró Juan Gómez durante el acto. La ceremonia estuvo cargada de emoción y de participación, jóvenes y mayores se encontraron en un ambiente festivo y de reconocimiento para todas las personas que han contribuido a hacer de la universidad jiennense una institución comprometida con su entorno.

Fotografías: Mesa presidencial del acto durante la intervención del Rector Juan Gómez (arriba). Intervención de Olimpia María Molina, secretaria general de la Universidad de Jaén (abajo).

Juan Gómez:

"Uno de los objetivos que perseguimos con la celebración de nuestro 25 aniversario es reconocer a todas estas personas, muchas de ellas anónimas"





El Rector Juan Gómez presidió el acto y estuvo acompañado por los ex rectores de la Universidad, Luis Parras Guijosa y Manuel Parras Rosa, así como por representantes de los distintos centros y sectores que forman la comunidad universitaria y miembros del equipo directivo.

Honores y distinciones

En primer lugar se hizo entrega de los Currícula Platino al alumnado de los cursos 2016 y 2017, como muestra de reconoci-

miento por los méritos acreditados durante su estancia en la Universidad de Jaén, tanto académicos como de interés universitario y social, que les hacen merecedores del calificativo de estudiantes excelentes. En nombre del sector de estudiantes, intervino Jairo Ramírez Ávila, presidente del Consejo de Estudiantes de la Universidad de Jaén. A continuación, recogieron su reconocimiento: Jesús Ramón Amate Jiménez, graduado en Ingeniería Industrial; Luis Carlos Ballesteros Lechuga, graduado en Ingeniería Civil; Francisco Cabrera Ga-

llardo, graduado en Administración y Dirección de Empresas; Julia Campos Calero, graduada en Turismo; María Cumbreiras Amaro, graduada en Derecho y Administración y Dirección de Empresas; Sergio Antonio Muñoz Lozano, graduado en Geografía e Historia; Antonio Jesús Ortiz Valencia, graduado en Finanzas y Contabilidad, y Francisco Javier Parra Luque, graduado en Finanzas y Contabilidad.

Fotografía: Entrega de honores y distinciones en el Aula Magna del Campus Las Lagunillas.



El acto conmemorativo continuó con los reconocimientos de las buenas prácticas docentes en la Universidad de Jaén. El alumnado ha valorado la docencia del curso 2016-2017 con 8.18 puntos sobre 10. En el acto se realizó un reconocimiento especial al profesorado que ha recibido mejores valoraciones de sus prácticas docentes por parte del alumnado durante los cursos 2014-2015, 2015-2016 y 2016-2017. En representación del Personal Docente e Investigador intervino María Concepción Paredes Olay, presidenta de la Junta de

Personal Docente e Investigador de la Universidad de Jaén.

Obtuvieron dicho reconocimiento Antonio Bueno González, del Departamento de Filología Inglesa; María de la Capilla Mata Pérez, del Departamento de Biología Experimental, que recogió en su representación el director del departamento, Francisco Luque Vázquez; Francisco Molina Ortega, del Departamento de Ciencias de la Salud; Alberto Damián Delgado Martínez, del Departamento de Ciencias de la Salud; Francisco

Pedro García Fernández, del Departamento de Enfermería; María Dolores Molina Ibáñez, del Departamento de Enfermería; Cristina Castillo Martínez, del Departamento de Filología Española; María del Carmen López Ruiz, del Departamento de Ciencias de la Salud; Manuel Linares Abad, del Departamento de Enfermería, y Reyes Peña Santiago, del Departamento de Biología Animal, Biología Vegetal y Ecología.

Fotografía: Público asistente al acto de reconocimiento celebrado en la UJA.





Posteriormente se reconocieron las Buenas Prácticas y Sugerencias en la Gestión Universitaria de 2017, destacando el compromiso del Personal de Administración y Servicios con la mejora continua y la excelencia en el ámbito de la gestión. En representación del PAS intervino Francisco Yélamos López, jefe del Servicio de Control Interno de la Universidad de Jaén.

Los Premios a las Buenas Prácticas y Sugerencias en la Gestión Universitaria 2017 recayeron en: 'Herramientas de comunicación en la gestión y ejecución del mantenimiento correctivo de electricidad, fontanería y climatización', presentada por la Unidad Técnica de la Universidad de Jaén (recogieron el reconocimiento José Navas Alba, Juan Miguel Cruz Lendínez, Vicente Ramón Milla López y Rafael Velasco García); 'Expediente electrónico de contratación administrativa', presentada por el Servicio de Contratación y Patrimonio de la Universidad de Jaén (recogió el reconocimiento Antonio Porcuna Contreras, jefe de dicho servicio); 'Campus Cardioasegurado', presentada por Juan Carlos Cazalilla Cruz, encargado de equipo de la Unidad de Consejerías de la Universidad de Jaén, y 'Optimización del tiempo y su gestión mediante empleo de las TICs', presentada por Luis Guerrero Titos, técnico especialista de Medios Audiovisuales del Servicio de Informática de la Universidad de Jaén.

La ceremonia estuvo cargada de emoción y reconocimiento hacia todas las personas que han participado en estos 25 años de historia

Por otro lado, se hizo un reconocimiento público al profesorado que alcanzó la condición de catedrático de Universidad en el curso 2016-2017, que en este caso han sido: María Luisa Fernández de Córdoba, catedrática de Química Analítica; Antonio Ruiz Medina, catedrático de Química Analítica; Alfonso María Carreras Egaña, catedrático de Bioquímica y Biología Molecular; Ángel Contreras de la Fuente, catedrático de Didáctica de la Matemática; José Juan Gaforio Martínez,

catedrático de Inmunología; María José del Jesus Díaz, catedrática de Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial, y Jesús Navarro Moreno, catedrático de Estadística e Investigación Operativa.

También se procedió a la entrega de distinciones a las personas que hasta su jubilación prestaron sus servicios en la UJA. Estos fueron José María Álvarez López, del Departamento de Economía Financiera y Contabilidad; Marcelina Arrazola Saniger, del Departamento de Enfermería; José Miguel Barreda Pitarch, del Departamento de Fisioterapia; Jesús Caruana Rodríguez, del Departamento de Economía Financiera y Contabilidad; Dámaso Chicharro Chamorro, del Departamento de Filología Española; María Dulcenombre Contreras de la Fuente, del Servicio de Asuntos Económicos; José Dueñas Molina, del Departamento de Ingeniería Gráfica, Diseño y Proyectos; Manuel Fernández Gómez, del Departamento de Química, Física y Analítica; José Manuel Gallego Peragón, del Departamento de Derecho Civil, Derecho Financiero y Tributario; Salvador García García, del Departamento de Organización de Empresas, Marketing y Sociología; Tomás García Lendínez, del Servicio de Control Interno; Juan de Dios Hermoso Luque, de la Unidad Técnica; María del Carmen Jiménez Díaz, del Departamento de Enfermería; Domingo Jiménez Liébana, del Departamento de Derecho Civil, Derecho Financiero y Tributario; Francisco Latorre Mengibar, del Servicio de Personal y Organización Docente; Juan Bautista Lillo Gallego, del Departamento de Ingeniería Eléctrica; Juan José Linares Respetto, del Departamento de Ingeniería Química, Ambiental y de los Materiales; José Martínez Cruz, de la Unidad de Consejerías; Rafael Pacheco Reyes, del Departamento de Ingeniería Química, Ambiental y de los Materiales; María Isabel Pascual Reguera, del Departamento de Química Física y Analítica; Natividad Ramos Martos, del Departamento de Química, Física y Analítica, y Francisco Rodríguez Nóvez, del Departamento de Derecho Público y Derecho Privado Especial.

Fotografías: Estudiantes de la UJA asisten al acto de reconocimiento (página 22 arriba). Miembros de la comunidad universitaria muestran el galardón obtenido durante la celebración (página 22 abajo).

25 años en activo

Por último y para finalizar el acto, se hizo un reconocimiento especial y se procedió a la entrega de un pequeño trofeo sobre el 25 aniversario a las más de 250 personas que han prestado su servicio en la Universidad de Jaén desde su creación en 1993, y que actualmente siguen en activo contribuyendo a la mejora y al desarrollo de la institución jiennense.

Esta ceremonia ha servido por lo tanto como motor de arranque para el programa de actividades diseñado para conmemorar estos 25 años de historia. Un programa que cada mes tiene un lema distinto, comenzando por enero, cuyo lema es 'El capital humano de la UJA'. En este sentido, y tal como subrayó el Rector, el objetivo de la ceremonia fue brindar un homenaje a todas aquellas personas que han luchado por hacer de la universidad una institución mejor. "Gracias a todos y feliz aniversario", concluyó Juan Gómez.

Fotografía: Acto de entrega de las distinciones conmemorativas del 25 aniversario al personal de la Universidad de Jaén.





Presentación de la colección de productos institucionales del 25 aniversario de la UJA

31 de enero. Tienda oficial de la Universidad de Jaén, Edificio de Usos Múltiples

La Universidad de Jaén ha lanzado una nueva línea de productos oficiales con motivo del 25 aniversario de su creación. El objetivo principal de esta nueva colección es acercar la conmemoración de este cuarto de siglo tanto a la propia comunidad universitaria como a la sociedad en general, reforzando así la imagen de esta efeméride.

La nueva línea de productos '25 Aniversario' fue presentada el 31 de enero de 2018 por el Rector Juan Gómez Ortega en compañía del secretario general de Universidades, Investigación y Tecnología de la Junta de Andalucía, Manuel Torralbo Rodríguez, y de la vicerrectora de Comunicación y Proyección Institucional, Eva María Murgado Armenteros, en la tienda oficial de la Universidad de Jaén ubicada en la planta baja del Edificio de Usos Múltiples.

Esta colección incluye ropa (como sudaderas, camisetas o gorras), material de oficina (bolígrafos, lápices, libretas, etcétera), libros y otros productos como paraguas, tazas, mochilas y artículos de joyería. Todos pueden adquirirse en la tienda de productos oficiales de la UJA, ubicada en la planta baja del Edificio de Usos Múltiples (C4) del Campus Las Lagunillas. Además, estos productos también están disponibles 'on line'.

Fotografía: Manuel Torralbo, Juan Gómez y Eva María Murgado en la tienda oficial de la UJA.



32 —

Obra Invitada

*Inauguración de la exposición
'Cúprico' de Jesús Conde*

Febrero



42 —

*25 Años UJA. Hacia una
Universidad Digital*

Exposición sobre la evolución de las TIC

34

Exposición

*Inauguración de la muestra
'La Cruz Verde' de Bárbara Nocolak*

*Programa especial
de UniRadio Jaén*

*Emisión del programa de radio:
'La memoria como futuro. 25 años de la
Universidad de Jaén'*

36

40

*Ciclo de
Conferencias*

*Celebración del 25 aniversario en la
Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas
de la Universidad de Jaén*

Concierto

*'Nobleza y Renacimiento',
composición musical para órgano,
dos sacabuches y percusión histórica*

48

30

Febrero

Hacia la Universidad Digital

“El camino hacia la Universidad Digital plantea retos importantes, implica que cambiemos la forma de trabajar, los modelos de trabajo, el fomento de la innovación, la digitalización de activos y el uso de la tecnología para mejorar lo que ahora se denomina la ‘experiencia digital del usuario’, y nuestros usuarios son nuestro propio personal y la sociedad en general”.

María José del Jesus Díaz
Vicerrectora de TIC y Universidad Digital



Obra Invitada: *'Cúprico', de Jesús Conde*

Inauguración el 7 de febrero. Antigua Escuela de Magisterio

La vicerrectora de Proyección de la Cultura y Deportes de la Universidad de Jaén, María Dolores Rincón, inauguró el 7 de febrero de 2018 la muestra 'Cúprico', del artista Jesús Conde, dentro del espacio expositivo 'Obra Invitada', que la UJA tiene en la Antigua Escuela de Magisterio. Los cuadros que componen esta exposición forman un corpus de pinturas sobre metal, principalmente cobre, de ahí el título de 'Cúprico'.

Jesús Conde señaló en el acto de inauguración que "se trata de obras pequeñas, como de gabinete de curiosidades y objetos de trasteros de anticuario, de museo del tiempo, donde la memoria se trastoca con una capa de melancolía, es la caverna de los antepasados, donde todos nos identificamos con colecciones de conchas, astrolabios, relo-

jes, fósiles, objetos desconocidos, todos ellos saturnales y excéntricos". María Dolores Rincón indicó por su parte que la exposición muestra "pequeñas piezas que tienen su toque armónico, que hacen empatizar con ellas por la calidez que Jesús Conde le sabe dar a un metal". El comisario de la exposición, el catedrático de Historia del Arte de la UJA Pedro Galera, manifestó que la muestra es un "reencuentro con un artista que tiene un fondo intelectual y unas inquietudes muy importantes para la historia".

Fotografías: Jesús Conde, María Dolores Rincón y Pedro Galera en la inauguración de la exposición. Algunos de los cuadros que componen la muestra en el espacio 'Obra Invitada'.







Exposición: *'La Cruz Verde' de Bárbara Noculak*

Inauguración el 9 de febrero. Sala de exposiciones de la Antigua Escuela de Magisterio

La sala de exposiciones de la Antigua Escuela de Magisterio de la Universidad de Jaén acogió desde el 9 de febrero hasta el 8 de marzo de 2018 una instalación en la que la artista alemana Bárbara Noculak ha realizado un alegato en defensa del recurso del agua y cuyo título es 'La Cruz Verde'. La exposición fue inaugurada por el Rector de la UJA, Juan Gómez, la vicerrectora de Proyección de la Cultura y Deportes, María Dolores Rincón, la artista Bárbara Noculak y la comisaria de la muestra, Valle Galera de Ulierte.

El agua, esencia de vida

La muestra recoge una serie de collages, intervenciones en electrocardiogramas, dibujos, diversas series fotográficas y la instalación de una gran cruz latina realizada en césped en la sala. El Rector explicó que las obras que componen la exposición "representan al agua desde todas sus perspectivas orgánicas, espirituales y como posibilitadora de vida". Por su parte, Barbara Noculak destacó que "el agua es el elemento que vertebra todas las

piezas de la muestra, ya que es la esencia de la creación y base fundamental de toda vida". La forma de la cruz no es sólo organizativa del espacio, sino que también da nombre a la exposición y alude a la ONG internacional 'Cruz Verde', una organización que previene y resuelve conflictos relacionados con el agua.

Fotografías: María Dolores Rincón, Bárbara Noculak y Juan Gómez en la inauguración de la muestra (página 34 arriba). Visita a la exposición (páginas 34 y 35).



Programa especial de UniRadio Jaén: ‘La memoria como futuro. 25 años de la Universidad de Jaén’

14 de febrero. Edificio de Usos Múltiples

UniRadio Jaén, la radio de la Universidad de Jaén, emitió el 14 de febrero de 2018 un programa especial con motivo del 25 aniversario de la UJA destinado a recorrer este cuarto de siglo de historia de la institución jiennense. El programa, titulado ‘La memoria como futuro: 25 años de la Universidad de Jaén’, estuvo dirigido por el director de la emisora, Julio Ángel Olivares y la subdirectora de la misma, Trinidad Alonso Moya, y contó con la participación de diversos miembros de la comunidad universitaria jiennense. “Este programa ha tenido como objetivo repasar la historia, intrahistoria, evolución, adaptación al signo de los tiempos, logros, señas de identidad y bagaje científico o humanista de la Universidad de Jaén, adoptando una lente analítica, tanto al detalle como panorámica, a la vez que emocional”, explicó Julio A. Olivares. De esta manera, los contenidos se han estructurado en diferentes mesas de debate, en las que se han abordado temas como la docencia, la investigación, la proyección de la UJA en la sociedad o la dinamización de la cultura y la responsabilidad social.

Fotografía: El Rector Juan Gómez, en el centro, junto a los ex rectores Manuel Parras y Luis Parras, momentos antes de intervenir en el programa de radio.

*Julio Ángel Olivares:
“Partiendo del concepto de
universidad hemos creado
un foro de opinión y debate
para, con una amplia
variedad de interlocutores,
sumergirnos en la historia
de la UJA, situarnos en
su presente y enmarcar
los retos del futuro más
inmediato”*







Julio A. Olivares: “Se ha tratado, en definitiva, de estar en onda con una celebración tan señalada, sumándonos a las felicitaciones y los homenajes que merece nuestra institución, la comunidad universitaria y la sociedad en general”

En la primera mesa de debate del programa de Uniradio participaron los ex rectores de la Universidad de Jaén, Luis Parras Guijosa y Manuel Parras Rosa, así como el Rector Juan Gómez Ortega, quienes ofrecieron un personal retrato de lo que ha supuesto el nacimiento y la evolución de esta institución en la provincia. La segunda mesa, que versó sobre la evolución de las infraestructuras universitarias, contó con la participación de los responsables que ha tenido la UJA dentro de este ámbito de la gestión, José Antonio Torres, María José del Jesus y Nicolás Ruíz.

Docencia, investigación y sociedad

En la tercera mesa, dedicada a la docencia y la investigación, participaron María Luisa Fernández de Córdoba, catedrática del Departamento de Química Analítica de la UJA, María del Consuelo Díez Bedmar, profesora del Departamento de Didáctica de las Ciencias, y Carmen Muñoz Rodríguez, profesora del Departamento de Derecho Público y Común Europeo. En la cuarta mesa, que trató sobre sociedad, participaron Antonio Damián, de 'Jaén Edita', Teresa Cívico, de la Asociación Andaluza de Barrios Ignorados, Carmen Rueda, presidenta de la Unión de Mujeres empresarias de Jaén, y Arturo Montejo Ráez, director del Secretariado de Responsabilidad Social. Por último, en la mesa cinco, que ha versado sobre 'las personas', intervinieron Juan Carlos Castillo,



Fotografías: Primera mesa de debate, con el Rector Juan Gómez, los ex rectores Manuel Parras y Luis Parras, y los responsables de la emisora: Julio Ángel Olivares y Trinidad Alonso.

profesor del Departamento de Patrimonio Histórico, Juan Manuel de Faramiñán, profesor emérito de la UJA, Lina Vico Montávez, técnico especialista de la Biblioteca Universitaria, Antonio Porcuna, jefe del Servicio de Contratación y Patrimonio, y María Requena Ocaña, coordinadora de enfermería en el Centro Residencial Condes de Corbull de Jaén.

Paridad, pluralidad e interacción en los invitados

El director de UniRadio Jaén indica que en la confección del programa se tuvieron en cuenta parámetros y necesidades tales como la paridad, la pluralidad, la interacción entre los miembros de toda la comunidad universitaria y la visibilidad de agentes, tales como artistas, Doctores Honoris Causa o 'Naturales de Jaén', que han resultado esenciales en el desarrollo de la Universidad de Jaén y el cumplimiento de sus objetivos estratégicos a lo largo de estos veinticinco años. Este programa especial, enmarcado dentro del Proyecto 'Comunicando: Itinerarios Culturales, Divulgación Científica e Iniciativas de Dinamización Social', está patrocinado por La Obra Social de La Caixa. El programa se convierte así en un testimonio directo del presente, pasado y futuro de una de las instituciones más importantes de la provincia.

Fotografías: Segunda mesa de debate, con las intervenciones de José Antonio Torres, María José del Jesus y Nicolás Ruíz, y con los entrevistadores Julio Ángel Olivares y Trinidad Alonso.



Los contenidos del programa, estructurados en cinco mesas de debate, han abordado temas como la docencia, la investigación, la proyección social de la universidad y la cultura, entre otros aspectos



Ciclo de Conferencias: ‘25 aniversario. Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad de Jaén’

20 de febrero. Salón de grados del Edificio de Ingeniería y Tecnología

La Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad de Jaén ha celebrado en 2018 un ciclo de conferencias para rendir homenaje al 25 aniversario de la institución jiennense. Personal experto en distintos ámbitos académicos ha visitado el campus, en el marco de este programa, para impartir conferencias y charlas destinadas a fomentar el conocimiento y despertar inquietudes en el seno universitario. El día 20 de febrero de 2018 el salón de grados del Edificio A3 del Campus Las Lagunillas acogió la conferencia: ‘Análisis y valoración de la nueva Ley de Crédito Inmobiliario’, a cargo de Francisco Javier Gómez Gál-

go, director general de los Registros y del Notariado del Ministerio de Justicia de España. En su ponencia, el experto explicó que esta ley persigue el objetivo de ofrecer una mayor transparencia a los consumidores, aportar un marco jurídico claro para las entidades bancarias y trasponer la directiva comunitaria reguladora.

Fotografías: Conferencia impartida por Francisco Javier Gómez Gállico en el salón de grados del Edificio A3.







Juan Gómez: “Se trata de una exposición que se puede percibir desde diferentes perspectivas, incluida la sentimental, puesto que muestra algunos de los primeros equipos con los que se trabajaba en la UJA”



Exposición: '25 años UJA. Hacia la Universidad Digital'

Inauguración el 21 febrero. Sala de exposiciones del Edificio Zabaleta

El Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez Ortega, y la vicerrectora de TIC y Universidad Digital, María José del Jesus, inauguraron el 21 de febrero de 2018 la exposición '25 años UJA. Hacia la Universidad Digital' en la sala de exposiciones del Edificio Zabaleta (D1) del Campus Las Lagunillas. El objetivo de esta muestra ha sido reflejar cómo han evolucionado los servicios TIC en la UJA desde su creación. "Se trata de un exposición que se puede percibir desde diferentes perspectivas, incluida la sentimental, puesto que muestra algunos de los primeros equipos con los que se trabajaba y todos han sido utilizados por la Universidad de Jaén", indicó el Rector en la inauguración. La vicerrectora, por su parte, declaró que "lo único constante es el cambio, el ritmo del cambio es cada vez más rápido y desde la UJA seguimos trabajando en preparar a la institución y

al personal para los cambios que implica ser una Universidad Digital".

María José del Jesus explicó que la evolución de la universidad jiennense en cuanto a las tecnologías de la información y la comunicación se aprecia especialmente al ver los elementos físicos que se han utilizado a lo largo de estos 25 años. De esta manera, la exposición ofrece un recorrido visual y emotivo sobre cómo se ha ido transformado el aprendizaje en las aulas, la evolución de los servicios en la gestión, el paso de la administración pública "en papel" a una administración electrónica, los nuevos medios utilizados para la difusión del conocimiento...

Fotografía: El Rector Juan Gómez y la vicerrectora María José del Jesus en el acto de inauguración.



La exposición se ha organizado en torno a ocho paneles, los cuales se corresponden con los grupos de servicios digitales establecidos por la comisión sectorial TIC de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas, que preside la Universidad de Jaén y que son: transformación digital del aprendizaje, transformación digital de la investigación, transformación digital de la gestión, la evolución de las comunicaciones, la evolución del puesto del trabajo hacia el puesto digital, la transmisión de la información y del conocimiento, las herramientas de trabajo colaborativo y la evolución de la identidad digital para la comunidad universitaria. Además, un panel central muestra la estrategia en tecnologías de la información que se sigue desde la institución jienense para convertirse en una 'Universidad Digital'.

De esta manera, la exposición ha incluido diversos dispositivos, como por ejemplo, una selección de teléfonos móviles institucionales utilizados en la Universidad de Jaén, que muestran la increíble

evolución de estos terminales en los últimos 25 años, el primer servidor utilizado para la gestión y la investigación de 1992, que pertenecía al Colegio Universitario, o el primero adquirido por la propia Universidad de Jaén, en 1994, al que se denominó 'Piturda'. La colección ha incluido también antiguos dispositivos usados para la docencia, como los proyectores de diapositivas, y dispositivos más actuales, como el 'Galicaster', que permite grabar en tiempo real las clases incorporando contenidos multimedia.

Evolución tecnológica y social

La vicerrectora María José del Jesus recordó, durante la inauguración de la muestra, que en los primeros años de la Universidad de Jaén se ofrecía un conjunto bastante reducido de servicios digitales, que se ejecutaban principalmente en tres servidores, cuyos nombres eran 'Xauen', 'Piturda' y 'Picual'. Además, añadió la responsable, se disponía de un reducido conjunto de aplicaciones que había sido



desarrollado por personal del Servicio de Informática, con poco menos de treinta equipos que estaban conectados en red, la conexión al exterior tenía una velocidad de 9 kilobits por segundo.

Actualmente, y 25 años después, se han multiplicado enormemente estos servicios, indicó la vicerrectora, contando con un destacable conjunto de plataformas, algunas de las cuales se ejecutan en el Centro de Procesamiento de Datos propio de la UJA, y otros en la nube digital. Además, la universidad jiennense cuenta con cerca de 900 equipos en aula de informática, 200 espacios multimedia, estudios de grabación... Y todo ello con una conexión exterior de 2 gigabits por segundo y una red wifi que da cobertura a toda la comunidad universitaria jiennense.

La exposición ofrece un recorrido visual y emotivo por los 25 años de evolución tecnológica de la Universidad de Jaén en su camino hacia la era digital

Fotografías: Miembros de la comunidad universitaria visitan la exposición ubicada en el Edificio Zabaleta el día de la inauguración.

*María José del Jesus:
“Lo único constante es el cambio,
el ritmo del cambio es cada
vez más rápido y desde la UJA
seguimos trabajando en preparar
a la institución y al personal
para los cambios que implica ser
una Universidad Digital”*

Nostalgia y emoción

El Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez, explicó en el acto de inauguración que esta exposición, además de ofrecer un testimonio visual de la evolución tecnológica, es también un reflejo de cómo ha cambiado la sociedad en los últimos años, y de cómo las nuevas tecnologías han transformado y siguen transformando nuestro día a día.

Profesores, investigadores, personal de administración y servicios, alumnos e incluso personal ajeno a la comunidad universitaria han visitado esta muestra. Una colección que no ha estado exenta de emociones y que ha despertado sentimientos de nostalgia en los visitantes más mayores, al ver retratados los equipos más antiguos que se usaron en la UJA, mientras que en públicos más jóvenes ha generado expectación y sorpresa al ponerles en contacto con una tecnología previa a la era digital.

Esta exposición se ha organizado con el apoyo de los Servicios de Informática y de Tecnologías de la Información y la Comunicación de la Universidad de Jaén con motivo del 25 aniversario de la institución. El objetivo, en este sentido, ha sido dejar constancia del gran esfuerzo que se ha hecho en este ámbito, y de los logros alcanzados en el largo camino hacia el mundo digital.

Fotografías: El ex rector Manuel Parras observa la colección de teléfonos móviles utilizados en la UJA a lo largo de estos 25 años. Miembros de la comunidad universitaria conocen algunos de los dispositivos tecnológicos propios de la Universidad de Jaén durante su visita a la exposición.



Concierto: ‘Nobleza y Renacimiento’ para órgano, dos sacabuches y percusión histórica

24 de febrero. Capilla de El Salvador (Úbeda)

La Sacra Capilla de El Salvador (Úbeda) acogió el 24 de febrero de 2018 el concierto ‘Nobleza y Renacimiento’, organizado por el Vicerrectorado de Proyección de la Cultura y Deportes de la Universidad de Jaén con motivo del 25 aniversario de la UJA. Esta composición musical contó con las intervenciones de Ángel Justo Estebaranz, al órgano, Carmelo Sosa Bancalero y Ramón Pérez Peñaranda, sacabuches alto y tenor, y Eugenio García Navarro, percusión histórica.

El programa de este cuidado concierto de música antigua estuvo formado por piezas de los siglos XVI al XVIII, recorriendo las diferentes escuelas europeas de la época. Entre las composiciones destacaron las de afamados maestros como A. de Cabezón, T. Susato, D. Castello, G. F. Händel, o J. Clark, entre otros. Esta actividad se ha desarrollado gracias a la colaboración de la Familia Vañó y de la Fundación Casa Ducal de Medinaceli.

Visita cultural en la provincia

Este concierto se enmarcó dentro de una visita cultural organizada por el Vicerrectorado de Proyección de la Cultura y Deportes de la UJA en torno a algunos de los espacios renacentistas más importantes de la provincia de Jaén, como son el Palacio Rural de los Señores de García, levantado en 1548, el Castillo de Canena, el Panteón de Cobos en Úbeda, y la Sacra Capilla de El Salvador, obra trazada por Siloe y ejecutada por el arquitecto Vandelvira, donde tuvo lugar el concierto. La visita fue conducida por Miguel Ruiz Calvente, miembro del Grupo de Investigación Arquitecto Vandelvira de la Universidad de Jaén, quien ofreció un riguroso y exquisito recorrido por la historia renacentista de la comarca jiennense. El objetivo principal de la actividad fue poner en contacto a la ciudadanía con el valor histórico de la provincia.

Fotografías: Celebración del concierto en la Capilla de El Salvador (Úbeda).



54 *Ópera 'Apollo
et Hyacinthus'
de Mozart*

56 *Mujeres investigado-
ras en la UJA: una
reflexión compartida
en el 25 aniversario*

Marzo



74 *Concierto
de Ensemble
Guerrero*

76 *Conferencia de
Cristina Narbona
en la UJA*

60 — *VII Edición del programa
Jaén Ópera Joven*

*Jornada de Puertas Abiertas en los
Servicios Centrales de Apoyo a la
Investigación*

62

66 — *Recital musical de la 'Misa
de Requiem', de Giuseppe
Verdi, en la Catedral de Jaén*

*Celebración de la LIV
Olimpiada Matemática
Española en la UJA*

70

78 — *Exposición del pintor
jiennense Juan Antonio
Guirado*

52

Marzo

La generación de conocimiento: I+D+i en la UJA

“En estos 25 años hemos dado un gran paso adelante, eso es algo que se puede ver en la promoción científica, que es uno de los aspectos fundamentales donde se valora la investigación. Desde el año 2001 estamos por encima del promedio de las universidades andaluzas, siendo de las instituciones más jóvenes. Crece el número de tesis que se leen al año y crecen los grupos de investigación, que cada vez incorporan a investigadores más jóvenes. Estamos intentando potenciar que nuestros investigadores participen en más proyectos europeos a través de la Oficina de Proyectos Internacionales. Igualmente, los Servicios Centrales de Apoyo a la Investigación hacen una labor muy importante poniendo al servicio de la ciencia recursos y personal especializado”.

Gustavo Reyes del Paso
Vicerrector de Investigación

Ópera *'Apollo et Hyacinthus'* de W. A. Mozart

2 de marzo. Iglesia de la Anunciación de Sevilla

La Orquesta y el Coro de la Universidad de Jaén interpretaron el 2 de marzo de 2018 la ópera 'Apollo et Hyacinthus', de W. A. Mozart, en la Iglesia de la Anunciación de Sevilla. La dirección corrió a cargo de Ignacio Ábalos y contó además con la intervención de los solistas del programa 'Jaén Ópera Joven': Caridad Cordero, Rocío Faus, Anna Gomà, Carolina Gilabert y Román Barceló.

El concierto, impecable y exquisito para el gusto de los asistentes, fue organizado por el Vicerrectorado de Proyección de la Cultura y Deportes, y se celebró en el marco de una visita organizada a Sevilla. Durante la misma se visitaron dos exposiciones dedicadas al pintor Bartolomé Esteban Murillo, ubicadas en el Museo de Bellas Artes y en el Espacio Santa Clara del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla. Los visitantes recibieron además las explicaciones de diversos profesores de Historia del Arte de las Universidades de Sevilla y Jaén, especialistas en pintura barroca española.

Esta actividad cultural ha sido producida íntegramente por la Universidad de Jaén, en el marco del proyecto Atalaya de la Junta de Andalucía y con motivo del 25 aniversario de la UJA. El objetivo de la misma fue disfrutar de la composición musical de Mozart en un espacio histórico referente en Andalucía, como es la Iglesia de la Asunción de Sevilla, además de acercarse a la vida de Murillo, de la mano de expertos y especialistas en el estudio de su obra. Ambas actividades gozaron de una más que destacable participación.

Fotografías: Celebración de la ópera 'Apollo et Hyacinthus' en la Iglesia de la Anunciación de Sevilla.



Celebración de la mesa redonda: ‘Mujeres investigadoras en la UJA: Una reflexión compartida en el 25 aniversario’

7 de marzo. Salón de grados del Edificio de Ingeniería y Tecnología





Dentro del marco de actividades organizadas con motivo del Día Internacional de la Mujer, la Universidad de Jaén celebró una mesa redonda titulada 'Mujeres Investigadoras en la UJA: una reflexión compartida en el 25 aniversario', con el objetivo de reivindicar el papel de las mujeres que hacen ciencia.

La mesa fue inaugurada por el Rector Juan Gómez Ortega, estuvo moderada por la directora de la Unidad de Igualdad, Matilde Peinado, y contó con la participación de seis investigadoras de la UJA: Hikmate Abriouel, de la Facultad de Ciencias de la Salud, África Yebra, de la Facultad de Ciencias Experimentales, Eloisa Carbonell, de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas, Carmen Rísquez, de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, M^a Teresa Martín, de la Escuela Politécnica Superior de Jaén, y Carmen Martínez de la Escuela Politécnica Superior de Linares. La finalidad de este encuentro ha sido conocer la experiencia de seis investigadoras de diversos ámbitos, y reflexionar sobre los principales obstáculos que han tenido que superar para desarrollar su carrera científica en el seno universitario.

Fotografías: Investigadoras integrantes de la mesa redonda con el Rector Juan Gómez en el centro (página 56). Público asistente al acto y Hikmate Abriouel en la mesa redonda (página 57).



*Juan Gómez:
“Este tipo de jornadas son
necesarias porque, dentro del
ámbito universitario, es en la
investigación donde se hace
más patente la desigualdad de
oportunidades que afecta a las
mujeres”*

Durante su intervención en la mesa redonda, el Rector Juan Gómez resaltó que “en la normativa universitaria no hay desigualdad de derechos, pero sí hay una enorme desigualdad de oportunidades”, y añadió que “queda mucho camino por recorrer y hay que trabajar para que las mujeres no tengan ni que plantearse renunciar a una carrera profesional por sus cargas familiares”. Las seis ponentes reivindicaron la falta de paridad del ámbito universitario, tanto a nivel nacional como internacional.

Aspirando a la igualdad de oportunidades

Durante el coloquio, Hikmate Abriouel centró su exposición en la brecha existente entre hombres y mujeres en el ámbito académico. Por su parte África Yebra reflexionó sobre la importancia de contar con una educación basada en la igualdad. “Es necesario atajar el problema desde que se produce, en la educación, para conseguir que mujeres y hombres hagan ciencia por igual”, indicó la investigadora. Eloisa Carbonell, por otro lado, aportó su experiencia personal en el mundo de las ciencias jurídicas para reivindicar los méritos de la mujer, desechar un feminismo radical y reclamar cuotas que permitan facilitar el acceso a un mundo habitualmente dominado por hombres. Mientras que Carmen Rísquez aprovechó su participación para reconocer la labor docente e investigadora de todas las mujeres que han abierto camino, y señaló como principales retos la creación de redes, el empoderamiento de la mujer y la destrucción de las barreras sociales.

M^a Teresa Martín focalizó su discurso en el ámbito de la Ingeniería Informática e incitó a las estudiantes pre-universitarias a aprovechar las ventajas que ofrece este ámbito de la investigación, “una carrera con paro cero y una profesión de enorme calado en el día a día que puede ayudar a conseguir una sociedad más inclusiva, más igualitaria y más humana”, según indicó. Por último, Carmen Martínez subrayó la necesidad de “apostar por una discriminación positiva que permita conciliar verdaderamente la carrera profesional y la vida familiar”. La mesa redonda consiguió así mostrar la realidad que viven las mujeres en el contexto de la investigación, abriendo un panorama esperanzador de cara al futuro.

Fotografías: África Yebra durante la celebración de la mesa redonda (página 58). Las investigadoras Hikmate Abriouel, África Yebra, Eloisa Carbonell, Carmen Rísquez, M^a Teresa Martín, Carmen Martínez y el Rector Juan Gómez (página 59).





Recital lírico: VII edición del programa 'Jaén Ópera Joven'

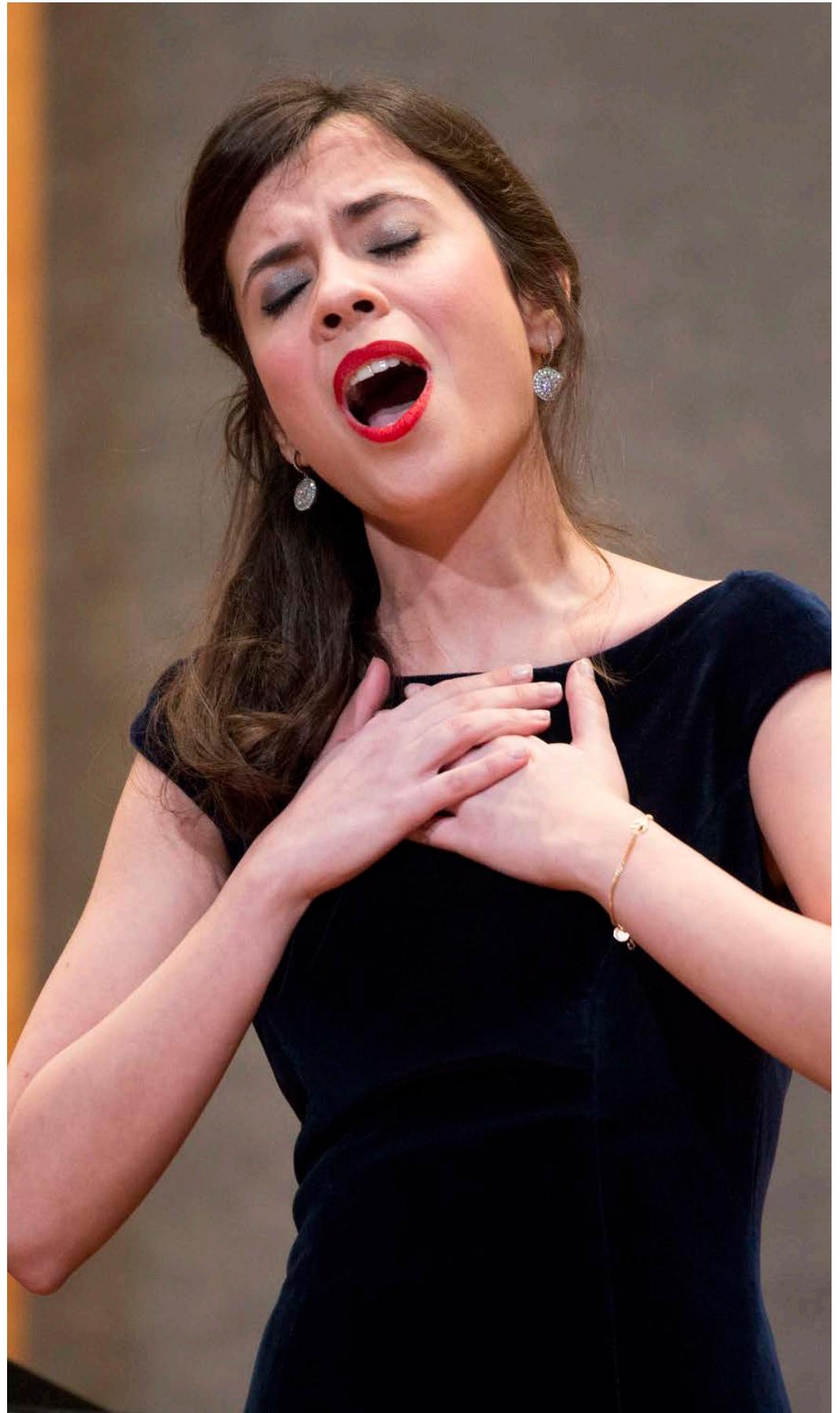
8 de marzo . Aula Magna del Campus de la UJA

El Aula Magna de la Universidad de Jaén acogió el 8 de marzo de 2018 un recital lírico a cargo de los cantantes que han formado parte de la VII edición del programa 'Jaén Ópera Joven', quienes estuvieron acompañados al piano por Giulio Zappa.

Previamente a la realización del recital los participantes de esta edición recibieron una Masterclass sobre ópera y diversos talleres formativos para aprender cómo se gestiona la carrera de un cantante, qué aspectos neuropsicológicos están vinculados al canto y cómo trabajar la conciencia corporal durante el canto lírico. Esta actividad está coordinada por la profesora de la UJA de Didáctica de Expresión Musical, María del Coral Morales, con la finalidad de formar a los participantes tanto en el canto lírico como en el desarrollo de la carrera profesional en el mundo de la ópera.

Fotografías: Celebración del recital lírico en el Aula Magna de la Universidad de Jaén.





*Participantes de
la VII edición del
programa 'Jaén
Ópera Joven'
ofrecen un recital
lírico en el Campus
Las Lagunillas*



En 2017 los SCAI ofrecieron más de 10.000 servicios a cerca de 250 usuarios tanto de la universidad como de fuera. Este organismo es dependiente del Vicerrectorado de Investigación de la UJA



Jornada de Puertas Abiertas de los Servicios Centrales de Apoyo a la Investigación

14 y 15 de marzo. Centro de Instrumentación Científico-Técnica de la UJA

Los Servicios Centrales de Apoyo a la Investigación (SCAI) de la Universidad de Jaén celebraron en marzo de 2018 una jornada de puertas abiertas con el objetivo de mostrar su equipamiento científico y tecnológico a estudiantes, docentes, investigadores, empresarios y cualquier persona interesada en el ámbito de la investigación. La jornada tuvo lugar en el Centro de Instrumentación Científico-Técnica, ubicado en el Edificio A2 del Campus Las Lagunillas. Esta actividad se enmarca dentro del programa organizado con motivo del 25 aniversario de la universidad, que durante este mes ha puesto el foco de atención en la generación de conocimiento a través del I+D+i. La finalidad de esta sesión de puertas abiertas, por lo tanto, fue dar a conocer la infraestructura tecnológica y los recursos científicos que ofrecen los SCAI. Este organismo es dependiente del Vicerrectorado de Investigación y sólo en 2017 ofreció más de 10.000 servicios a 250 usuarios internos y externos como grupos de investigación, empresas, centros y otras universidades.

Los SCAI de la UJA están compuestos por dos espacios: el Centro de Instrumentación Científico-Téc-

nica y el Centro de Producción y Experimentación Animal. El primero de ellos, que es el que se ha podido visitar en la jornada de puertas abiertas, cuenta con más de 100 recursos instrumentales y permite prestar apoyo a la investigación y a la docencia en diversas áreas, según explica el director de estos servicios, Francisco Navarro. En este sentido, Navarro subraya que en los dos últimos años los SCAI han duplicado su facturación, así como la cifra de servicios prestados, y ofrecen en la actualidad cobertura científica al 100% de los grupos de investigación de la rama de ciencias experimentales de la Universidad de Jaén.

Fotografía: Visita inaugural de las jornadas de puertas abiertas dirigida por el director de los SCAI, Francisco Navarro, y con la participación del Rector de la UJA, Juan Gómez, el vicerrector de Investigación, Gustavo Reyes, la vicerrectora de Comunicación y Proyección Institucional, Eva M^ª Murgado, la secretaria del Consejo Social, Mercedes Valenzuela, y miembros de distintas empresas vinculadas a la Universidad de Jaén.



La inauguración de estas jornadas contó con la participación del Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez, el vicerrector de Investigación, Gustavo Reyes, la vicerrectora de Comunicación y Proyección Institucional, Eva M^a Murgado, la secretaria del Consejo Social de la UJA, Mercedes Valenzuela, y miembros de distintas empresas, quienes realizaron una visita guiada por estos servicios a cargo de Francisco Navarro, director de los SCAI. “La idea es que las empresas conozcan el potencial de estos servicios, desconocidos para muchas, y que puedan beneficiarse de los mismos sin salir de la provincia”, aseguró el Rector durante la visita.

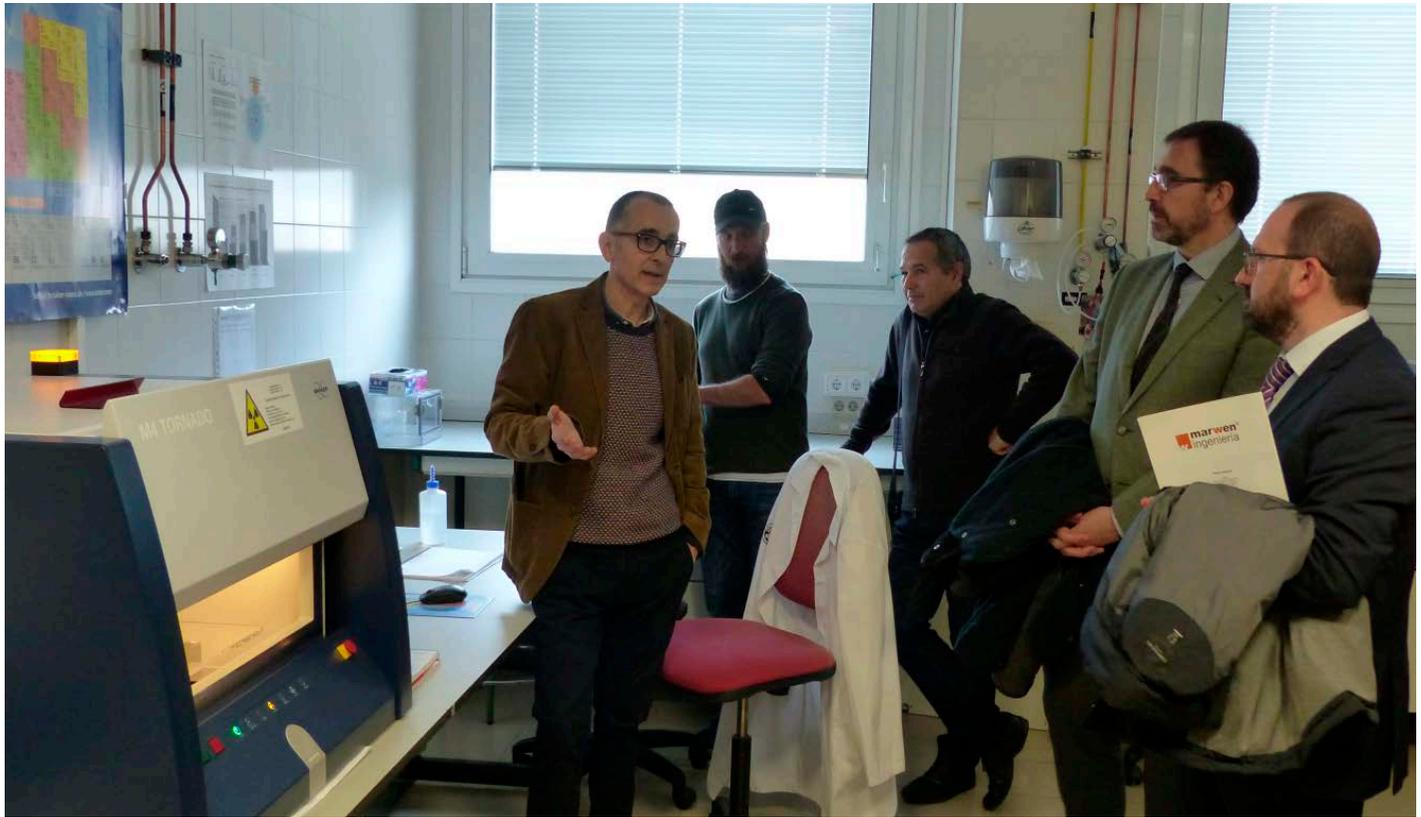
Recursos y apoyo a la investigación

“Estos servicios son un paraguas institucional que engloba a grandes infraestructuras científicas, generalmente cofinanciados con fondos FEDER procedentes de la Unión Europea y enfocados en cualquier ámbito de la investigación”, subrayó el director de los SCAI durante la visita. Francisco Navarro explicó que los SCAI están formados por los dos centros científicos mencionados y añadió que, además, desde que se formaron han ido

dotando de equipamiento científico y tecnológico a diversos departamentos, centros de estudios avanzados, facultades, grupos y otros centros de la Universidad de Jaén. El objetivo de esta jornada de puertas abiertas fue por lo tanto mostrar a los investigadores, alumnos, profesores y empresarios, sean de la comunidad universitaria o no, la infraestructura de la que disponen estos servicios, cómo están organizados y cómo funcionan. “Estos servicios están financiados con dinero público, de manera que estas jornadas son una oportunidad para mostrar a la sociedad cómo se invierte dicho dinero”, añade F. Navarro, quien remarca que los SCAI se han convertido en una herramienta esencial, dentro del seno universitario, para dotar a los investigadores de recursos científicos y tecnológicos, y de personal especializado para la labor de investigación.

Puertas abiertas

Las jornadas se celebraron los días 14 y 15 de marzo de 2018, en horario de 9:00 a 14:00 horas. Durante este tiempo fueron muchos y muchas los que se acercaron para conocer de primera mano estas instalaciones, explorar en



profundidad sus recursos y saber cómo éstos se ponen al servicio de los agentes y sectores que quieren hacer ciencia. Muchos de los asistentes coincidieron en que tanto la instrumentación científico-tecnológica como los demás recursos que ofrecen los SCAI son esenciales para potenciar la investigación básica en todos los ámbitos de las Ciencias Experimentales y que, en la práctica, aún son desconocidos para algunos miembros de la comunidad universitaria. En este punto, Francisco Navarro concluyó que este tipo de actividades destinadas a abrir las puertas de estos servicios son más que necesarias para superar dicho desconocimiento, y para que las nuevas generaciones de investigadores e investigadoras de la Universidad de Jaén puedan hacer uso de estas herramientas.

Francisco Navarro: “Estos servicios son un paraguas institucional que engloba a grandes infraestructuras científicas y que están cofinanciados con Fondos FEDER procedentes de la Unión Europea”

Fotografías: Francisco Navarro ofrece explicaciones sobre el funcionamiento de los SCAI a Juan Gómez, Gustavo Reyes y otros visitantes (página 65). La vicerrectora de Comunicación y Proyección Institucional, Eva María Murgado, mira por uno de los microscopios electrónicos de los SCAI durante la visita (página 64).

‘Misa de Requiem’ de Giuseppe Verdi, interpretada por 150 músicos en la Catedral de Jaén

15 de marzo

Cerca de dos mil jiennenses disfrutaron el 15 de marzo de 2018 de un inolvidable recital celebrado en la Catedral de Jaén, en el que 150 músicos de la Orquesta de la Universidad de Jaén, del Coro de la Universidad de Jaén y del Coro de Ópera de Granada tomaron parte en una brillante interpretación del ‘Requiem’ de Giuseppe Verdi.

Esta actividad ha estado organizada por el Vicerrectorado de Proyección de la Cultura y Deportes con la colaboración del Cabildo Catedralicio. El elenco musical estuvo dirigido con una ejecución brillante por Ignacio Ábalos, director titular de la Orquesta de la Universidad de Jaén. Y contó con la más que destacable participación de la soprano Carmen Solís, que brilló en todo su registro realizando intervenciones llenas de pasión, la mezzosoprano Mirouslava Yordanova, con una línea de canto exquisita en la que graves y agudos se fusionaron a la perfección, el tenor Francisco Corujo, quien supo imprimir carácter y fuerza a su intervención, y el bajo Francisco Crespo, que también realizó una interpretación sublime de la obra de Verdi.

Todos los participantes ofrecieron así un recital de un elevadísimo nivel artístico, a la altura de las circunstancias y del entorno tan especial que los acogía, en vísperas de Semana Santa, y en un escenario presidido por el Santísimo Cristo de la Buena Muerte. Una noche repleta de grandes momentos musicales que quedará grabada en la memoria histórica de la ciudad.

La velada musical se caracterizó por la calidad y el buen hacer de todos los intérpretes. Ambos coros cantaron con la energía que requiere la obra y con la dulzura que reflejan algunos de sus pasajes. Igualmente, destacaron el maridaje y la fusión que hubo entre las distintas agrupaciones participantes, la ejecución del director de orquesta, y el talento excepcional de los solistas.

Fotografías: Interpretación de la ‘Misa de Requiem’ en la Catedral de Jaén.





Cerca de 2.000 jiennenses disfrutaron del 'Requiem' de Verdi en la Catedral de Jaén. Una composición en la que participaron 150 intérpretes de la Orquesta de la Universidad de Jaén, el Coro de la UJA y el Coro de Ópera de Granada

Una noche para el recuerdo

El interior de la catedral ofreció un entorno único y espléndido para la ocasión. El valor incalculable de su arquitectura, la grandeza del espacio, y la leyenda y la historia que el monumento atesora ofrecieron un escenario idóneo. Las primeras notas musicales ya consiguieron emocionar a la mayoría de los asistentes, cerca de dos millares de personas entre los que se contaban los principales cargos y autoridades de la provincia. El 'Requiem' de Verdi sonó dentro del monumento con una acústica limpia, impecable y cargada de significado, agitando las emociones de todos los allí presentes.

Giuseppe Fortunino Francesco Verdi (1813- 1901) fue uno de los compositores italianos de ópera más influyentes del siglo XIX. Autor de algunos de los títulos más populares del repertorio lírico (Rigoletto, La Traviata, Il Trovatore, Aida, Otello, etc). Hacia 1874 compuso la Misa de Requiem. La palabra Requiem significa en latín 'descanso' y se refiere a las misas que están dedicadas a los difuntos.

En la obra de Verdi, 'Requiem' proviene de la primera palabra del texto de la obra, que comienza con 'Requiem aeternam dona eis, Domine', es decir, 'dales el descanso eterno, Señor'. La obra es en sí un reclamo humano a la voluntad divina, solicitando el reposo eterno, algo por lo general bastante impensable para las composiciones sacras, donde las mismas son solemnemente respetuosas a Dios. El 'Requiem' de Verdi



es, no obstante, un réquiem humano, el de un hombre que quiere la paz dando a Dios la responsabilidad de la creación, que quiere que el mismo Dios que es responsable de su existencia lo sea también de su descanso.

En este sentido la comprensión del texto latino es fundamental para su interpretación musical, algo que los asistentes pudieron disfrutar en la catedral jiennense, donde las voces de los solistas se arraigaban en las pasiones escondidas en las palabras del texto, yendo de la palabra a la música para ofrecer una obra que ahonda en la existencia.

Entre los dos millares de asistentes que asistieron al evento estuvieron el obispo diocesano, Amadeo Rodríguez, el Rector de la Universidad, Juan Gómez, el Alcalde de Jaén, Francisco Javier Márquez, y un gran número de canónigos, autoridades de la provincia y representantes de la UJA. El evento fue gratuito aunque los asistentes tuvieron que hacerse con una invitación ya que el aforo era limitado. Este recital se enmarca dentro del programa de actividades organizadas con motivo del 25 aniversario de la Universidad de Jaén, y es una de las actividades culturales de 2018 que más impacto ha tenido en la ciudadanía jiennense.

Fotografías: Diversos momentos del recital celebrado en la Catedral.



La obra estuvo dirigida por Ignacio Ábalos y contó con la participación de la soprano Carmen Solís, la mezzosoprano Mirouslava Yordanova, el tenor Francisco Corujo y el bajo Francisco Crespo



Celebración de la LIV Olimpiada Matemática Española en la UJA

15-17 de marzo. Universidad de Jaén

La Universidad de Jaén tuvo en 2018 el honor de ser la sede para la celebración de la fase final de la LIV Olimpiada Matemática Española, en la que compitieron cerca de 80 estudiantes de ESO y Bachillerato que previamente habían conseguido clasificarse en sus respectivas provincias y comunidades autónomas. El encuentro reunió por lo tanto en Jaén a las mentes jóvenes más brillantes en el estudio de las Ciencias Exactas. Cerca de 3.000 alumnos y alumnas de toda España tomaron parte en esta edición de la Olimpiada. Los 77 estudiantes que obtuvieron mejores calificaciones en las diversas pruebas acudieron los días 15, 16 y 17 de marzo a la Universidad de Jaén para celebrar los últimos exámenes y recibir las distinciones que otorga la Real Sociedad Matemática Española.

El acto de entrega se celebró en el Aula Magna. En total se entregaron 6 medallas de oro, 12 de plata y 18 de bronce. Los seis primeros puestos correspondieron a Alejandro Epelde Blanco (Madrid), Rodrigo Marlasca Aparicio (Madrid), Félix Moreno Peñarrubia (Valencia),

Santiago Vázquez Sáez (Galicia), Martín Gómez Abejón (Madrid) y el jiennense José Pérez Cano. Estos estudiantes participaron además en la Olimpiada Internacional, que se celebró en julio en Rumanía.

El Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez, que presidió el acto de entrega, destacó durante su intervención que el objetivo de esta competición es “estimular el estudio de las Matemáticas y el desarrollo de jóvenes talentos en esta ciencia”, y felicitó a todos por su participación. “Para la Universidad de Jaén supone una enorme satisfacción haber acogido esta Olimpiada, por su enorme relevancia y prestigio”, declaró.

Fotografías: Acto de entrega de distinciones de la Real Sociedad Matemática Española en el Aula Magna y realización de las pruebas de la Olimpiada en la Universidad de Jaén (páginas 70 y 71). Imagen de los seis estudiantes merecedores de la medalla de oro (página 71 arriba).







La celebración de este encuentro en la Universidad de Jaén contó con el apoyo de la Sociedad Matemática Española y de la Diputación Provincial de Jaén para dar acogida a los estudiantes participantes y sus acompañantes, organizar en las instalaciones del Campus Las Lagunillas las diversas pruebas y ejercicios, celebrar la entrega de medallas y programar actividades paralelas para mostrar a los visitantes los encantos de la provincia.

Matemáticas en la calle

El Vicerrectorado de Estudiantes de la UJA, en colaboración con la Sociedad Andaluza de Educación Matemática Thales, celebró en el marco de la Olimpiada una jornada de 'Matemáticas en la calle' dirigida a estimular el interés y la curiosidad hacia esta disciplina en los más pequeños. Más de 600 estudiantes de Educación Primaria y Secundaria de 21 centros de la provincia de Jaén participaron en esta jornada, que se desarrolló en el pabellón deportivo del Colegio Maristas de Jaén. El objetivo de esta iniciativa fue poner al alcance de los asistentes diversos juegos y talleres para acercarse a las Matemáticas desde una perspectiva divertida, aprendiendo conceptos complejos sobre Álgebra y Geometría a través de juegos y dinámicas grupales, y comprendiendo, de una forma amena e interactiva, que las matemáticas están muy presentes en la vida cotidiana. Además, la Universidad de Jaén ha organizado otras actividades para acompañantes, padres y los propios alumnos participantes en la Olimpiada, como el espectáculo 'Agitato: la ecuación del escalofrío', dirigido por el profesor de la UJA Julio Ángel Olivares Merino.



Fotografías: Participantes de la Olimpiada Matemática Española (página 72 arriba). Actividades de la jornada 'Matemáticas en la calle' (72 y 73).



Juan Gómez: “El objetivo de esta competición es estimular el estudio de las Matemáticas y el desarrollo de jóvenes talentos en esta ciencia, para la Universidad de Jaén supone una enorme satisfacción haber acogido esta Olimpiada”

Concierto de Ensemble Guerrero

17 de marzo. Parroquia de la Encarnación (Cambil)

El 17 de marzo de 2018 el Vicerrectorado de Proyección de la Cultura y Deportes de la Universidad de Jaén celebró la visita cultural 'Las villas del Renacimiento', una trayectoria que recorrió los municipios jiennenses de La Guardia, Huelma y Cambil, y que fue conducida por Marta Jiménez, licenciada en Historia del Arte y Máster en Patrimonio por la UJA, con el objetivo de conocer algunos enclaves del legado histórico que el Renacimiento ha dejado en la provincia jiennense. En el marco de esta visita la Parroquia de la Encarnación de Cambil acogió el concierto de Ensemble Guerrero, titulado 'O quam suavis', que se basa en un texto sacado de las Vísperas del Corpus Christi. Se trata de un conjunto vocal dedicado a la interpretación de música de compositores entre los siglos XVI y XVIII, su director, Rodrigo Guerrero, explicó cada una de las piezas que compusieron el concierto contextualizándolas en la producción de sus autores y de su tiempo.

Así, en el programa que prepararon para Cambil, junto a las piezas más coloristas de Monteverdi, especialmente el 'Cantate Domino', destacaron las de maestros españoles como Francisco Guerrero o Juan Francés de Iribarren, así como las de ingleses como Thomas Tomkins del que interpretaron su 'Out of the Deep'. Un magnífico recorrido por la música vocal europea en el que el archilaúd también tuvo un especial protagonismo, pues incluso se le reservó una 'Toccata' de Michelangelo Galilei. A través de este tipo de actividades el Vicerrectorado de Proyección de la Cultura y Deportes pretende no sólo difundir la cultura, sino también fomentar el conocimiento sobre el patrimonio cultural e histórico de la provincia de Jaén.

Fotografías: Celebración del concierto en la Parroquia de la Encarnación.





Conferencia de Cristina Narbona, presidenta del PSOE y ex ministra de Medio Ambiente

21 de marzo. Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la UJA

La presidenta del PSOE y ex ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona, ha sido una de las participantes en el ciclo de conferencias organizado por la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad de Jaén con motivo del 25 aniversario. Durante su conferencia, Narbona habló de los principales retos políticos y económicos del siglo XXI, alertando sobre los efectos del calentamiento global en el planeta y sus consecuencias para la vida terrestre. “Al igual que se ha reducido casi un 20 por ciento la disponibilidad de agua en España en los últimos 15 años, en los próximos 15 seguramente la reducción será también de ese orden”, indicó la ponente, quien defendió la inminente necesidad de reorientar la política vinculada con este recurso de cara a un posible Pacto de Estado del Agua.

Cristina Narbona habló también sobre el capitalismo, y subrayó la indiferencia con la que la ley de los mercados se impone a los principios de igualdad y democracia. La presidenta del PSOE recalcó cómo la desigualdad sigue creciendo en el planeta y denunció la “deslocalización” de los recursos naturales y de las industrias de producción, y cómo esta afecta a la vida de las personas. Igualmente, la ex ministra destacó que la Comisión Europea ha reprochado a España no conocer y no gestionar adecuadamente sus recursos medioambientales. La conferencia tuvo lugar en el salón de grados del Edificio C1 del Campus Las Lagunillas, el 21 de marzo de 2018. El acto contó con la participación de la decana del centro, Isabel Ramos, y del profesor Macario Cámara, quien según relató fue alumno de Cristina Narbona en la Facultad de Económicas y Empresariales de la Universidad de Sevilla.

Fotografías: Isabel Ramos, Cristina Narbona y Macario Cámara durante la conferencia (página 77 arriba). Público asistente en el salón de grados del Edificio C1 y Cristina Narbona, junto a su comité de bienvenida, momentos antes de empezar la actividad (página 77 abajo).



Exposición del pintor Juan Antonio Guirado: ‘Visionarios en paralelo’

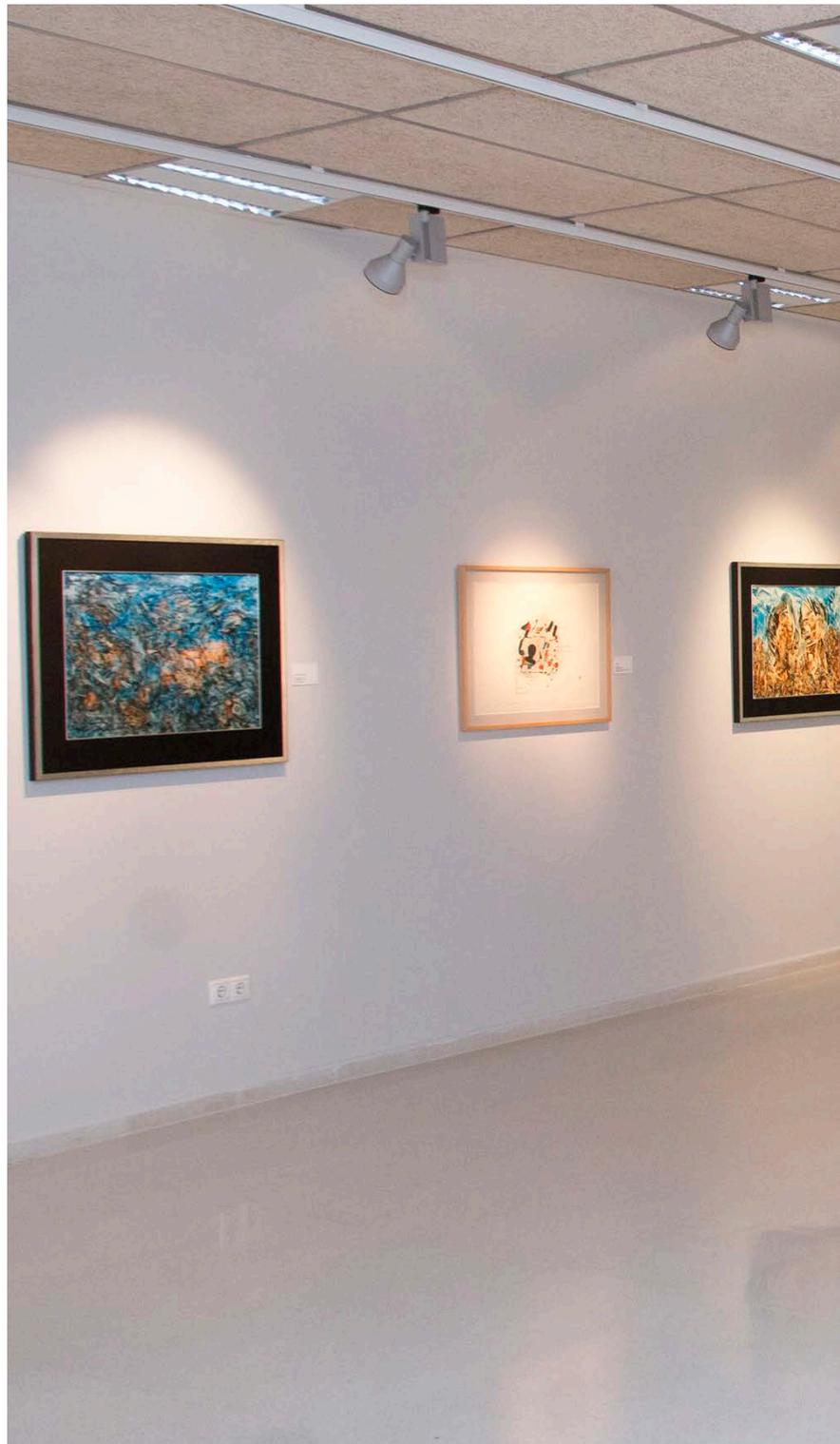
21 de marzo. Antigua Escuela de Magisterio

La sala de exposiciones de la Antigua Escuela de Magisterio ha acogido durante los meses de marzo y abril de 2018 la exposición de Juan Antonio Guirado: ‘Visionarios en paralelo’, en la que el pintor jiennense conecta con otros artistas contemporáneos con los que tiene inquietudes similares, y cuyas obras forman parte del fondo de la Fundación Cesáreo Rodríguez-Aguilera. La inauguración de la exposición contó con la participación de la vicerrectora de Proyección de la Cultura y Deportes, María Dolores Rincón González, el director de Secretariado de Planificación y Gestión de Actividades Culturales de la UJA, Felipe Serrano Estrella, y las comisarias de la exposición, Laura Revuelta y Wanda von Breisky.

‘Visionarios en paralelo’ es, por lo tanto, una muestra en la que la obra de Juan Antonio Guirado dialoga con las inquietudes, las formas expresivas y los estilos de una serie de creadores que, pese a la distancia en el tiempo y en el espacio, sintieron las mismas necesidades y preocupaciones en una época que estuvo inmersa en dudas, incertidumbre y luchas. María Dolores Rincón comentó en el acto de inauguración de la exposición, el 21 de marzo de 2018, que Guirado, aunque saliera de España en busca de nuevas perspectivas artísticas y personales, “nunca perdió su vinculación con nuestro país, su formación en Jaén, Córdoba y Madrid marcaría su producción posterior, que se vio enriquecida con el conocimiento de los grandes maestros de su tiempo y también de períodos anteriores”. Igualmente, la vicerrectora subrayó que Juan Antonio Guirado, jiennense de nacimiento, es uno de los grandes nombres olvidados de la pintura, y que su producción requiere una profunda revisión que la sitúe en el lugar que le corresponde dentro del panorama artístico de su tiempo.

Fotografía: Visita a la muestra de Juan Antonio Guirado en la sala de exposiciones de la Antigua Escuela de Magisterio.

Laura Revuelta: “En ‘Visionarios en paralelo’ se ve un diálogo entre Juan Antonio Guirado y los grandes artistas españoles del siglo XX: Picasso, Miró, Saura y Tàpies, que gira alrededor de los temas y conflictos dominantes durante este siglo”





84 —

*Colegio Mayor
Domingo Savio: 20
años de vida colegial*

*Encuentro de colegas y ex
colegiales en la Universidad de Jaén*

Abril



98 —

*Jornada: 'Formando en
valores universitarios'*

*Un encuentro para fomentar los valores
más demandados en la sociedad actual*

90

Exposición: ‘25 años de investigación, desarrollo tecnológico e innovación en la UJA’

La muestra, que se instaló en la Calle Bernabé Soriano de Jaén, recorre la evolución en materia de investigación y desarrollo tecnológico de la UJA

Aula de Debate de la UJA: ‘25 años de la Universidad de Jaén’

Estudiantes debaten sobre el cuarto de siglo de historia de la UJA desde una perspectiva crítica y constructiva

94

100

Jornada ‘La empleabilidad de los estudiantes universitarios: situación actual y perspectivas’

Foro de reflexión para debatir sobre las oportunidades laborales del alumnado universitario

82

Abril

Los estudiantes, la razón de ser de la UJA

"Creo que el vicerrector o vicerrectora de Estudiantes tiene vocación por serlo, otros vicerrectores son personas comprometidas con las instituciones y magníficos profesionales, pero quizá el vicerrector o vicerrectora de Estudiantes es un cargo más vocacional. Los estudiantes son, como bien dice el Rector, la principal justificación de la universidad. Mi relación con el alumnado siempre ha sido muy buena, es algo que te hace sentirte joven, porque aunque tú crezcas los estudiantes tienen siempre la misma edad".

María Luisa del Moral Leal
Vicerrectora de Estudiantes



La UJA celebra el primer encuentro de colegiales y ex colegiales del CM Domingo Savio en conmemoración a sus 20 años de vida

7 de Abril. Aula Magna de la Universidad de Jaén

El Colegio Mayor Domingo Savio de la Universidad de Jaén celebró el 7 de abril de 2018 su primer encuentro de colegiales y ex colegiales para conmemorar sus veinte años de vida estudiantil. El acto contempló una jornada de reconocimientos celebrada por la mañana en el Aula Magna del Campus Las Lagunillas, donde ex directores, ex residentes y miembros actuales del colegio compartieron experiencias y recorrieron estos 20 años de historia, además se entregaron reconocimientos a 150 personas vinculadas a la actividad del colegio. Posteriormente, los asistentes disfrutaron de una paella en las instalaciones del colegio universitario.

El acto estuvo presidido por el Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez Ortega, y contó con la participación de los directores que a lo largo de estos años han estado al frente del centro: Antonio Garrido Almonacid, Carmen Muñoz, Natividad Ramos, Pilar Ortega e Inmaculada Barroso. "La misión de un colegio mayor es educativa y cívica, al servicio de la universidad y de la sociedad, una de nuestras funciones, evidentemente, es proporcionar a nuestros colegiales las condiciones idóneas para que puedan cursar en el mejor ambiente posible sus estudios, pero frente a otros modelos de alojamiento universitario, los colegios mayores ponen el acento en los valores, en la responsabilidad, en la excelencia académica, en la cultura y en la convivencia, y todo esto sin olvidar algo muy importante, como es crear las condiciones para que el estudiante no se sienta aislado, sino miembro de una familia", resaltó Juan Gómez durante su intervención.

Fotografías: Celebración del acto en el Aula Magna (arriba). El Rector Juan Gómez, en el centro, rodeado por los ex rectores de la UJA, y por responsables de la dirección del CM Domingo Savio y del Vicerrectorado de Estudiantes a lo largo de estos 20 años de vida colegial (abajo).







El evento contó con las intervenciones del primer director del CM Domingo Savio, Antonio Garrido Almonacid, quien habló sobre la creación del colegio y su puesta en marcha. Posteriormente intervinieron el primer colegial, Ramón López Ruiz, quien aseguró que “pertenecer al Colegio Mayor nos da la oportunidad de que la vida universitaria sea más enriquecedora”, y el colegial con la estancia de mayor duración, Joaquín Darío Gómez Villén, quien rememoró numerosas anécdotas que despertaron las emociones de los asistentes.

Tras las intervenciones se hizo un reconocimiento a los 150 colegiales y ex colegiales presentes en el acto, así como a personal trabajador del centro, a los ex rectores Luis Parras y Manuel Parras, a la ex vicerrectora de Estudiantes e Inserción Laboral, Adoración Mozas, y a la actual vicerrectora de Estudiantes, M^ª Luisa del Moral. El encuentro concluyó en un ambiente más festivo e informal, con una paella en las instalaciones del Colegio Mayor. La celebración de este acto se enmarca dentro del programa de actividades organizado para celebrar el 25 aniversario de la Universidad de Jaén.

Fotografías: Intervención de Joaquín Darío Gómez, colegial con estancia de mayor duración en el CM Domingo Savio (página 86). Público asistente al acto (página 87).

*Juan Gómez:
“Frente a otros modelos de alojamiento universitario, los colegios mayores ponen el acento en los valores, en la responsabilidad, en la excelencia académica, en la cultura y en la convivencia”*

88

*Juan Gómez:
“La misión de un
colegio mayor es
educativa y cívica,
al servicio de la
universidad y de la
sociedad. Una de
nuestras funciones,
evidentemente, es
proporcionar a
nuestros colegas
las condiciones
idóneas para que
puedan cursar en
el mejor ambiente
posible sus estudios”*

Fotografía: Asistentes al acto de
celebración del Colegio Mayor
Domingo Savio.





Inauguración de la Exposición: '25 años de investigación, desarrollo tecnológico e innovación'

17 de abril. Calle Bernabé Soriano

La Calle Bernabé Soriano de la capital jiennense ha acogido durante el mes de abril de 2018 la exposición '25 años de investigación, desarrollo tecnológico e innovación en la UJA', un recorrido visual e informativo por la evolución científico y tecnológica que ha seguido la universidad en este cuarto de siglo de historia. El objetivo de la muestra ha sido que la ciudadanía pueda conocer mejor los recursos con los que cuentan los grupos de investigación de la Universidad de Jaén, sus campos de estudio y sus mayores logros. La exposición fue inaugurada por el Rector, Juan Gómez, y el alcalde de Jaén, Francisco Javier Márquez, el 17 de abril de 2018. "La Universidad de Jaén ha dado un paso muy importante en estos 25 años y desde 2001 el número de publicaciones científicas en revistas indexadas vinculadas a la UJA se sitúa por encima del promedio de las universidades públicas andaluzas, el número de tesis defendidas también ha ido experimentando un gran incremento, habiéndose defendido desde la creación de la UJA un total de 1.165", subrayó el Rector durante su intervención.

Fotografía: El Rector Juan Gómez inaugura la exposición en compañía del alcalde Francisco Javier Márquez y de diversos miembros de la comunidad universitaria jiennense.





En estos 25 años la UJA ha aumentado el número de publicaciones científicas en revistas indexadas, situándose por encima de la media andaluza, así como el número de tesis defendidas

Fotografías: Exposición instalada en la Calle Bernabé Soriano (arriba). Personal de la UJA asistente a la inauguración (abajo).







Por su parte el alcalde, Francisco Javier Márquez, recalcó que “la creación de la Universidad de Jaén es lo mejor que le ha pasado a la ciudad y a la provincia en estos 25 años”.

La exposición recoge un total de 66 paneles que retratan la producción científica de la UJA y la actividad que desarrollan sus 115 grupos de investigación en las distintas áreas científico-técnicas. La muestra está organizada en cuatro secciones, la primera cuenta con 6 paneles con información general sobre investigación (grupos, publicaciones, tesis, proyectos) e información sobre transferencia (patentes y licencias, empresas basadas en el conocimiento y transferencia del conocimiento).

En la segunda sección se muestran dos paneles, uno con información relativa a los Servicios Centrales de Apoyo a la Investigación, y otro sobre la Oficina de Proyectos Internacionales. Más adelante, en el pasillo central, se exponen los paneles con todos los grupos de la UJA. Y por último se muestran los paneles del Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibero y los cuatro Centros de Estudios Avanzados de la UJA: Energías y Medio Ambiente, Tecnologías de la Información y la Comunicación, Ciencias de la Tierra, y Olivar y Aceite de Oliva, con dos paneles para cada centro.

Fotografía: El vicerrector de Relaciones con la Sociedad e Inserción Laboral de la UJA, Juan Ramón Lanzas, ofrece explicaciones sobre la exposición al alcalde y a diversos miembros de la comunidad universitaria durante la visita inaugural.





Aula de Debate de la UJA: ‘25 años de Universidad de Jaén’

20 de abril. Salón de grados 2 del Edificio C1

Estudiantes del Aula de Debate de la Universidad de Jaén han celebrado este viernes un debate de exhibición, enmarcado en la celebración del 25 aniversario de la Universidad de Jaén, en el que han analizado la evolución de la institución jienense desde su creación.

Los seis estudiantes que han participado se han referido al número de alumnos y alumnas, las infraestructuras, la oferta académica y los servicios que ofrece la UJA, dividiéndose en dos grupos con el objetivo de realizar una crítica constructiva de cómo ve el alumnado el futuro de la institución, cuáles son sus puntos fuertes y analizar qué se podría haber hecho de otra manera en este periodo de tiempo.

El debate ha sido presentado por la vicerrectora de Estudiantes, María Luisa del Moral, y ha contado con la asistencia del Rector de la UJA, Juan Gómez, y el ex rector Manuel Parras, quienes destacaron el conocimiento por parte del alum-

nado de los temas que fueron abordados. “Estoy firmemente convencido de que la Universidad de Jaén ha evolucionado desde su creación gracias al esfuerzo de todas las personas que forman la comunidad universitaria, así como que la UJA ha mejorado tanto en la calidad como en la prestación de servicios y en el impacto que tenemos en la sociedad”, ha asegurado Juan Gómez.

Los estudiantes que han intervenido en esta actividad han participado en 2018 en el Circuito Nacional de Debate Universitario y pertenecen al Aula de Debate de la UJA, que está coordinada por el catedrático emérito de Derecho Internacional, Juan Manuel de Faramián.

Fotografía: El Rector Juan Gómez, la vicerrectora María Luisa del Moral, el coordinador del Aula de Debate, Juan Manuel de Faramián, y el ex rector Manuel Parras junto a los estudiantes participantes en esta actividad.

Juan Gómez: “La Universidad de Jaén ha evolucionado desde su creación gracias al esfuerzo de todas las personas que forman la comunidad universitaria”

Alejandro Molina: “El Aula de Debate te da la oportunidad de mejorar tanto a nivel intelectual como personal, conoces a mucha gente y tienes la oportunidad de apuntarte a torneos de debate fuera de la universidad”

Cerca de medio centenar de alumnos de diferentes perfiles y titulaciones han participado en 2018 en el Aula de Debate de la Universidad de Jaén. El objetivo de la misma es capacitar a sus participantes para argumentar y razonar sobre cualquier tema, y aprender a exponer sus ideas de manera ordenada y clara ante un público. El catedrático de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales y profesor de Oratoria Moderna, Juan Manuel de Faramiñán, es el coordinador del aula, y explica que “este proyecto nació del interés de la vicerrectora de Estudiantes, M^a Luisa del Moral, por crear un espacio de debate en el campus, ella tuvo la idea original y puso todos los medios para hacerlo posible”.

Aprendizaje colectivo

Este proyecto cuenta con la colaboración de la profesora de Psicología Social, Pilar Berrios, que enseña a estos estudiantes a controlar sus emociones y a luchar contra el miedo escénico, y con la del ex alumno de la UJA Alejandro Molina, quien enseña las principales técnicas para debatir y argumentar. Además, los también ex alumnos Borja Pareja y María Cumbreiras participan en tareas relacionadas con la organización del grupo.

“Este punto de encuentro te da la oportunidad de mejorar tanto a nivel intelectual como personal, conoces a mucha gente y tienes la oportunidad de apuntarte a torneos de debate fuera de la universi-



dad”, subraya Alejandro Molina. “El Aula de debate es una manera de preparar al alumnado para la vida profesional, no sólo es interesante que aprendan a debatir en el mundo universitario, sino que estas habilidades son muy necesarias para enfrentarse al mundo laboral”, concluye Faramiñán, quien además de coordinar el aula se encarga de enseñar las principales técnicas de la oratoria moderna.

El debate, celebrado el 20 de abril de 2018 en el salón de grados 2 del Edificio C1, ha centrado su atención en la vida universitaria jienense de este cuarto de siglo, en cómo han evolucionado las infraestructuras del campus, la oferta de titulaciones y demás programas formativos, los estudiantes, la internacionalización, investigación... Todo desde un enfoque crítico y constructivo, reconociendo el buen hacer y analizando aquellos puntos que son mejorables.

Durante sus intervenciones, los estudiantes participantes mostraron que la habilidad para la oratoria y el debate son herramientas sumamente prácticas para el desarrollo personal y profesional, además de ser habilidades altamente demandadas en el mercado laboral.

Fotografías: Celebración del debate universitario en el salón de grados 2 del Edificio C1 con intervenciones de los alumnos participantes y de María Luisa del Moral (página 97). Juan Gómez, Manuel Parras y Juan Manuel de Faramiñán durante el debate (página 96).



Juan M. de Faramiñán: “El Aula de Debate es una manera de preparar al alumnado para la vida profesional, no sólo es interesante que aprendan a debatir en el mundo universitario, sino que estas habilidades son muy necesarias para enfrentarse al mundo laboral”



Enrique Barón participa en la Jornada ‘Formando en valores universitarios’

25 de abril. Salón de grados del Edificio A3 del Campus Las Lagunillas

El ex presidente del Parlamento Europeo y ex ministro de Transportes, Turismo y Comunicaciones del Gobierno de España, Enrique Barón Crespo, ha participado el 25 de abril de 2018 en la Jornada ‘Formando en Valores Universitarios’ con el objetivo de inculcar en el alumnado valores vinculados con la ética y la ciudadanía responsable.

El conferenciante ha sido presentado por el vicerrector de Grado, Postgrado y Formación Permanente, Juan Manuel Rosas, la vicerrectora de Estudiantes, María Luisa del Moral, y el director de Secretariado de Enseñanzas de Formación Permanente, José Manuel Castro. Enrique Barón es actualmente presidente de la Fundación Yehudi Menuhin, dedicada a la promoción de la educación a través del arte, y cuenta con una dilatada trayectoria en la que destaca su responsabilidad como académico, ensayista y novelista.

Durante su intervención, Enrique Barón ha manifestado que la universidad está para formar en valores, y ha destacado que “eso presupone la defensa, la preparación y la formación en los valores que definen una sociedad libre y a unas personas responsables, empezando por el profesorado y llegando hasta el alumnado”.

Fotografías: Público asistente (página 98). Enrique Barón sentado junto a Juan Manuel de Faramiñán y Alfonso Jesús Cruz (página 98). Juan Manuel Rosas junto a María Luisa del Moral y José Manuel Castro en la inauguración del acto (página 99 arriba) y con el conferenciante Enrique Barón (página 99 abajo).





*Enrique Barón:
“La universidad
está para formar a
ciudadanos que sean
capaces, no sólo de
comportarse como
buenos ciudadanos,
sino también de
contribuir a su
comunidad”*



Francisco Michavila imparte una conferencia sobre la empleabilidad de los estudiantes universitarios

26 de abril. Salón de grados 2 del Edificio C1 del Campus Las Lagunillas

El director de la Cátedra Unesco de Gestión y Política Universitaria, Francisco Michavila Pitarch, ha ofrecido el 26 de abril de 2018 una conferencia en la Universidad de Jaén titulada 'La empleabilidad de los estudiantes universitarios', organizada por el Vicerrectorado de Relaciones con la Sociedad e Inserción Laboral. En su intervención, Francisco Michavila ha reflexionado sobre cómo se puede mejorar la empleabilidad de los estudiantes universitarios desde el ámbito académico, así como sobre la conexión existente en la actualidad entre el mismo y el ámbito laboral, comparando la situación en España con la del resto de países europeos. "Los universitarios lo tienen mucho mejor que los no universitarios, eso pasa en todos los países europeos, pero sí es verdad que España siempre ha estado algo peor respecto a los otros países, lo que se vio acentuado durante la crisis", ha matizado el experto.

Michavila se ha referido también a la elección de los estudios, y ha subrayado que las titulaciones escogidas en España se corresponden con las que se realizan en el resto de países de Europa, al igual que la metodología empleada en su forma de impartirse. De esta manera, y en su opinión, el problema se encuentra en el desajuste existente entre el mercado laboral y la formación. "La debilidad hay que buscarla en el mercado laboral, cuya estructura se caracteriza por empresas más pequeñas que requieren de empleados con una formación inferior, ahí es donde hay que hacer un esfuerzo mayor que en la universidad, porque nuestra universidad tiene defectos, pero también muchas virtudes", ha defendido. El conferenciante ha sido presentado por el vicerrector de Relaciones con la Sociedad e Inserción Laboral de la Universidad de Jaén, Juan Ramón Lanzas, que recalcó la amplia trayectoria profesional de Francisco Michavila.



Francisco Michavila: “Los universitarios lo tienen mucho mejor que los no universitarios, eso pasa en todos los países europeos, pero sí es verdad que España siempre ha estado algo peor respecto a los otros países, lo que se vio acentuado durante la crisis”

Fotografías: Francisco Michavila y Juan Ramón Lanzas en la inauguración de la jornada (página 100). Imagen del conferenciante y del público asistente con Julio Terrados, Gustavo Reyes, Eva María Murgado y Sebastián Bruque (página 101).



106 — Mayo

*Acto de clausura
del Colegio Mayor
Domingo Savio*

*Con la actuación especial y el
nombramiento como Colegial
de Honor del humorista Santi
Rodríguez*



116 —

*Inauguración de
la exposición de
Ángeles Agrela*

*'De frente', un viaje a las
motivaciones más íntimas de la
artista*

110

Día Mundial de la Libertad de Prensa

*El periodista y experto en comunicación
Fran Llorente imparte una charla-coloquio
en la Universidad de Jaén*

Gymkana de Geocatching urbano

*Estudiantes de la UJA participan en una activi-
dad dirigida a aprender conceptos relacionados
con la geolocalización*

112

103

118

Celebración del I Encuentro de Egresados de la Universidad de Jaén

*Un acto dirigido a fortalecer el vínculo de
los egresados con su universidad*

104

Mayo

El compromiso de la UJA con la cultura

“La cultura, desde la perspectiva universitaria, es una responsabilidad social de la propia universidad. Transferir el conocimiento y proyectar la cultura es un modo de rendir cuentas a la ciudadanía. Aportando aquello que genera, la universidad incide de manera insustituible en el desarrollo del entorno y se convierte en la fuente que lo nutre. En este sentido, la cultura es un instrumento imprescindible para el crecimiento individual y colectivo, para el fomento del espíritu crítico, para el aumento de la propia valoración y estima y, además, proporciona elementos insustituibles para encarar adecuadamente el futuro y ofrece recursos que capacitan para inventarlo. Es el medio con el que se fraguan las sociedades libres y los buenos ciudadanos”.

María Dolores Rincón González
Vicerrectora de Proyección de la Cultura y Deportes



Acto de clausura del Colegio Mayor Domingo Savio y nombramiento del humorista Santi Rodríguez como Colegial de Honor

8 de mayo. Aula Magna de la Universidad de Jaén



El conocido humorista Santi Rodríguez ha recibido la distinción de Colegial de Honor en el acto de clausura del Colegio Mayor Domingo Savio de la Universidad de Jaén. La ceremonia ha estado presidida por el Rector Juan Gómez Ortega, la vicerrectora de Estudiantes de la UJA, María Luisa del Moral, la directora del Colegio Mayor Domingo Savio, Inmaculada Barroso Benítez, y los dos ex rectores de la UJA, Luis Parras y Manuel Parras. La ceremonia ha contado también con la intervención de los responsables que desde la creación del Colegio Mayor han estado al frente de su dirección: Antonio Garrido Almonacid, Manuel González (que no pudo asistir), Carmen Muñoz, Natividad Ramos, Pilar Ortega y la ya mencionada Inmaculada Barroso, directora actual.

El acto ha contemplado la lectura de la memoria de las actividades que se llevaron a cabo en el curso académico 2017-2018, la imposición de becas a la veintena de colegiales que en 2018 ha iniciado su estancia en el Colegio Mayor, y la entrega de seis distinciones a colegiales que han finalizado sus estudios en este curso. Actualmente el CM Domingo Savio cuenta con 130 personas alojadas, entre los que se encuentran estudiantes de grado, alumnado de postgrado y profesorado visitante.

Fotografía: De izquierda a derecha, María Luisa del Moral, Juan Gómez, Santi Rodríguez e Inmaculada Barroso durante la celebración del acto de clausura del CM Domingo Savio.

Inmaculada Barroso destacó durante su discurso la importancia de una buena convivencia entre los residentes del Colegio Mayor, fomentada por una programación formativa, lúdica, deportiva y cultural, “que se confecciona a demanda de los residentes, ya que pretendemos que ellos se autogestionen porque son los que viven en el Colegio Mayor”, matizó. La responsable añadió que las propuestas del alumnado y profesorado residente se recogen, debaten y acuerdan en diferentes comisiones, como la de Cultura, de Deportes, de Ocio, Formativa y de Solidaridad. Asimismo, Inmaculada Barroso recalcó que el Colegio Mayor cuenta con dos subdirectores, que son también residentes del mismo, para facilitar la participación de los colegiales en la toma de decisiones y en otros aspectos que están relacionados con el funcionamiento de la residencia.

El Colegio Mayor Domingo Savio es la residencia de estudiantes de la Universidad de Jaén. Se puso en marcha en el curso 1997/1998,

siendo rector Luis Parras, y desde entonces son más de 2.000 los estudiantes que han pasado por sus instalaciones. Está ubicado junto al Campus Las Lagunillas y colindante a las instalaciones deportivas, ofreciendo por lo tanto una localización privilegiada en lo que se refiere a cercanía y comodidad para el alumnado.

Para clausurar el acto, el cómico Santi Rodríguez, que fue nombrado Colegial de Honor durante la ceremonia, ofreció un monólogo cargado de diversión y emoción en el que se refirió, en clave de humor, a la historia de la Universidad de Jaén y a la vida de sus estudiantes. El humorista aludió también, durante su intervención, a la importancia que tiene la formación universitaria para el futuro de los jóvenes.

Fotografías: Público asistente al acto (página 108). Entrega de distinciones y actuación final del humorista Santi Rodríguez (página 109).





Día Mundial de la Libertad de Prensa: Diálogos con Fran Llorente

10 de mayo. Sala Pascual Rivas de la Antigua Escuela de Magisterio de Jaén

El ex director de los Informativos de TVE y actual director de Proyectos y Estrategia en TVE, Fran Llorente, estuvo en mayo de 2018 en la Universidad de Jaén reflexionando sobre la situación actual del Periodismo, los retos y desafíos que traen los tiempos digitales, y los principales problemas por los que atraviesa en la actualidad RTVE. “Los periodistas hemos perdido el monopolio de la interpretación de la noticia, a través de las redes sociales y de los medios digitales hoy en día cualquiera puede llegar al público”, señaló el experto durante la charla-coloquio ofrecida en la Sala Pascual Rivas de la Antigua Escuela de Magisterio.

Este encuentro aspiró así a fomentar el pensamiento crítico y a construir una mirada colectiva y elaborada sobre la situación de los medios de comunicación. La actividad fue organizada por el Vicerrectorado de Comunicación y Proyección Institucional de la UJA con el apoyo de la Asociación de la

Prensa de Jaén (APJ) y el Colegio Profesional de Periodistas de Andalucía. La vicerrectora Eva María Murgado y la presidenta de la APJ, Fátima Jerez, inauguraron el coloquio y presentaron al invitado. El acto contó también con la participación del periodista de Canal Sur, Juan Armenteros, encargado de moderar el debate, y contó con la asistencia de numerosos periodistas de la provincia, miembros de la comunidad universitaria y personal ajeno a la UJA. Durante su intervención, Eva Murgado destacó que fortalecer las relaciones con los medios de comunicación es una de las líneas estratégicas principales de la universidad.

La falsa sobreinformación

Fran Llorente ha sido, junto con Lorenzo Milá, uno de los principales propulsores del modelo informativo de la 2. Un modelo que ha destacado en la historia televisiva española por su originalidad y rigor informativo, y

que fue trasladado al telediario de la 1. “Éramos un equipo, un gran equipo de profesionales, aquello era como jugar en la Champions”, explicó Llorente durante el coloquio, y también aseguró que llevar la dirección de los informativos de la Primera le permitió vivir todos los cambios que trajo consigo la era digital en primera fila. “Tenemos la sensación falsa de que estamos sobreinformados”, detalló el experto matizando que, no obstante, en internet hay mucho ruido comunicativo y que no siempre abunda la calidad informativa. Llorente subrayó en este sentido que tanta información nos hace creer que ya estamos puestos al día de todo, cuando no es así. “La sociedad de hoy necesita estar informada sobre los temas que le afectan”, concluyó el experto.

Fotografías: Fran Llorente, Eva María Murgado, Fátima Jerez y Juan Armenteros durante la celebración de la charla-coloquio.



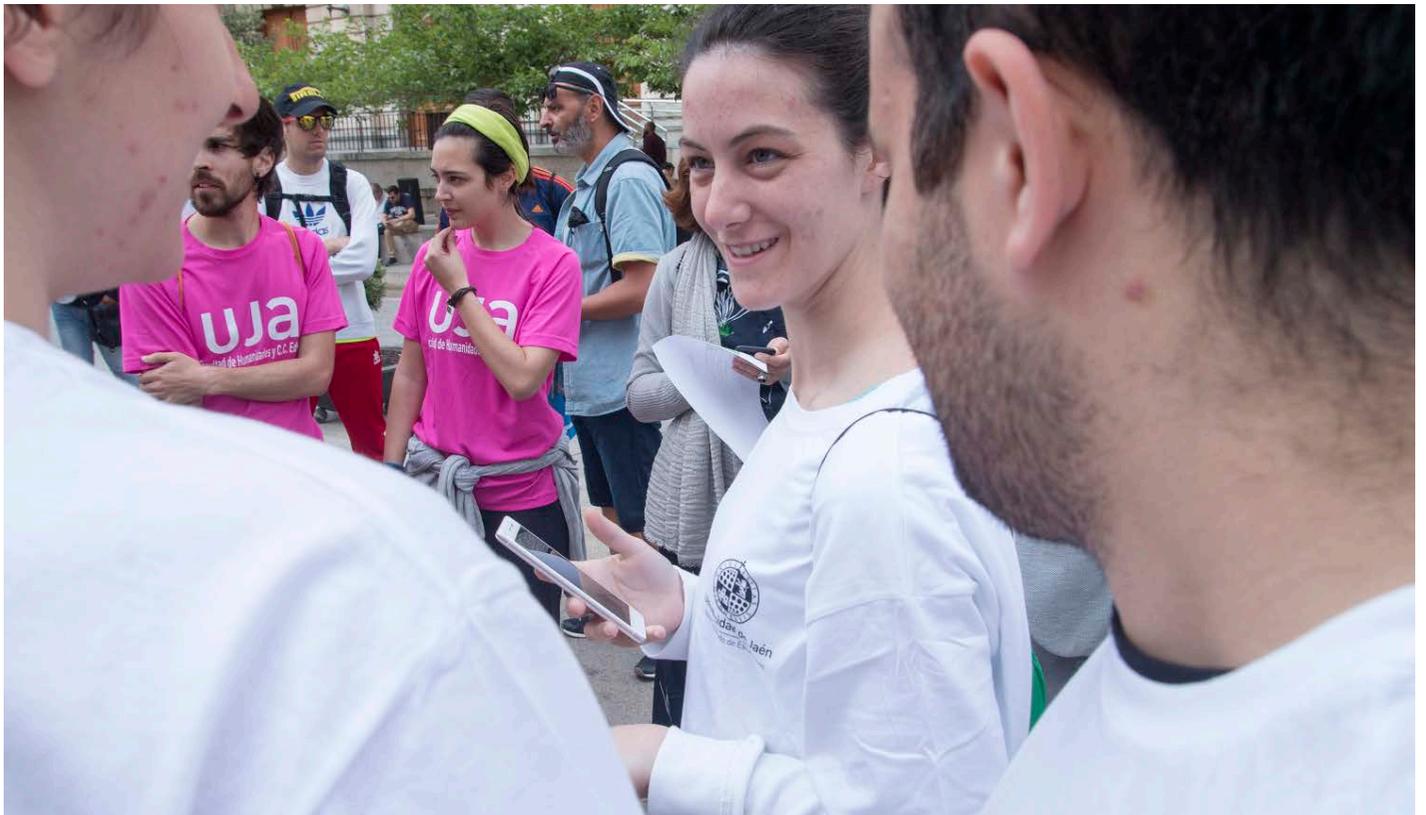
Gymkana de Geocatching urbano en el centro histórico de Jaén

12 de mayo. Casco histórico jiennense

La Universidad de Jaén celebró el sábado 12 de mayo de 2018 una Gymkana basada en el uso de diversas técnicas de Geocatching urbano en el casco histórico de la capital jiennense. En la misma han participado una treintena de estudiantes universitarios con el objetivo de divertirse, aprender a usar una nueva herramienta tecnológica cada vez más demandada en el mercado laboral, y fomentar el trabajo en equipo y la participación colectiva.

Esta actividad ha estado organizada por el Vicerrectorado de Estudiantes de la UJA dentro del programa conmemorativo del 25 aniversario de la creación de la universidad, y ha permitido a todos los participantes familiarizarse con diversas aplicaciones tecnológicas y conceptos relacionados con el geoposicionamiento que se estudian en el Grado en Ingeniería Geomática y Topografía, titulación que se imparte actualmente en la Escuela Politécnica Superior de Jaén.

Fotografías: El director del Secretariado de Responsabilidad Social de la Universidad de Jaén, Arturo Montejo, ofrece explicaciones sobre cómo realizar la actividad al alumnado participante en la Plaza de Santa María, minutos antes de comenzar la Gymkana.



Esta actividad ha estado organizada por el Vicerrectorado de Estudiantes con el objetivo de que el alumnado participante aprenda conceptos relacionados con el geoposicionamiento y la geolocalización





A través de diversas técnicas de geocaching los alumnos y alumnas participantes en esta actividad tuvieron que localizar un 'tesoro' utilizando un sistema GPS (Global Positioning System) semejante al que incorporan los navegadores, o bien a partir de smartphones que incluyen esta aplicación tecnológica. La base de esta actividad fue por lo tanto la geolocalización de elementos sobre una cartografía de base integrada en el teléfono móvil, en la que el propio participante pasa a ser otro elemento cuya correcta localización es fundamental para alcanzar con éxito la meta.

El objetivo ha sido permitir que los participantes se familiarizarasen con estos recursos de una manera amena y divertida, poniendo a prueba sus habilidades y aspirando a un reto común. Desde la Universidad de Jaén se han organizado con anterioridad varias gymkanas de geocaching urbano, contando para ello con la participación tanto de alumnado universitario, como de estudiantes de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos de la provincia.



Fotografías: La vicerrectora de Estudiantes, María Luisa del Moral, y el director del Secretariado de Responsabilidad Social, Arturo Montejo, con los alumnos y alumnas participantes en la actividad, en la Plaza de Santa María y los alrededores de la catedral jennense.

Inauguración de la exposición de Ángeles Agrela: 'De frente'

16 de mayo. Sala de exposiciones de la Antigua Escuela de Magisterio



116



El Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez Ortega, ha inaugurado el 16 de mayo de 2018 la exposición 'De frente', de la artista ube-tense Ángeles Agrela, acompañado por la vicerrectora de Proyección de la Cultura y Deportes de la UJA, María Dolores Rincón González, y los comisarios de la exposición, Juan Ramón Rodríguez-Mateo e Iván de la Torre Amerighi, además de la propia autora de la muestra. 'De frente' es una colección que pretende indagar en las motivaciones creadoras más íntimas de Agrela, del mismo modo que ofrecer al espectador los asideros necesarios para realizar una lectura en profundidad de sus claves de interpretación metafórica y simbólica.

Ángeles Agrela ha explicado que en esta exposición hace una revisión de su trabajo en papel, realizado entre 2004 al 2018. En total el conjunto contempla 19 dibujos pertenecientes a cuatro series: 'La Elegida', 'Contorsionista', 'Fanzine' y 'El favor de las bellas'. Aunque la obra de Agrela es multidisciplinar, ya que realiza esculturas, fotografía y pintura, la artista ha subrayado que lo que más le gusta y le emociona es el dibujo. Por su parte el Rector de la UJA ha manifestado que "estamos apostando por aquellos pintores que ofrecen una intensa renovación del panorama artístico actual, a través de un profundo estudio de la plástica pictórica". Juan Gómez ha añadido que "los casos de Santiago Ydáñez y hoy Ángeles Agrela dan buena prueba de esta realidad, además sus consolidadas carreras gozan de reconocimiento no sólo nacional, sino también internacional".

Fotografías: El Rector Juan Gómez inaugura la exposición en la Antigua Escuela de Magisterio (arriba). Imagen de uno de los cuadros que compone la muestra, y de la autora de la obra, Ángeles Agrela, conversando con una de las visitantes.

La artista realiza en esta exposición un recorrido por su trayectoria artística a través del dibujo, que es uno de sus formatos favoritos para la expresión artística

Emoción y nostalgia en la celebración del I Encuentro de Egresados de la Universidad de Jaén

25 de mayo. Aula Magnay Edificio B4 del Campus Las Lagunillas

El Aula Magna del Campus Las Lagunillas ha acogido el 25 de mayo de 2018 la celebración del I Encuentro de Egresados Alumni Generación UJA, un acto “sencillo, entrañable e histórico” por ser la primera vez que se festeja, según ha indicado el Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez Ortega. El Rector estuvo acompañado en la mesa presidencial del acto por el ex rector de la UJA, Manuel Parras Rosa, la vicerrectora de Comunicación y Proyección Institucional, Eva María Murgado, la vicerrectora de Estudiantes, María Luisa del Moral, y el vicerrector de Relaciones con la Sociedad e Inserción Laboral, Juan Ramón Lanzas. El acto ha comenzado con unas palabras de bienvenida por parte del Rector, quien ha subrayado la importancia de mantener un vínculo con sus titulados y tituladas. “La Universidad de Jaén considera como una de sus misiones mantener la relación con los estudiantes a lo largo de

su vida académica, de manera que se prolongue durante el desarrollo de su carrera profesional, logrando un puente entre la sociedad y la universidad que resulte beneficioso para ambos. Por lo tanto, es de máximo interés para la Universidad de Jaén que nuestros egresados sean escuchados por su universidad, y aporten valor y experiencia en la definición del presente y el futuro de la misma”, ha recalcado durante su discurso.

Fotografías: Intervención del Rector de la UJA, Juan Gómez, al comienzo del acto (arriba). Intervenciones de los vicerrectores Juan Ramón Lanzas y María Luisa del Moral, e imágenes del público asistente con el alcalde de Jaén, Francisco Javier Márquez, y la secretaria general de la UJA, Olimpia Molina (abajo).







Juan Gómez ha matizado también durante su intervención el carácter tan especial de esta celebración por dos motivos principales, en primer lugar, al celebrarse en el marco de la conmemoración del 25 aniversario de creación de la universidad, “periodo de tiempo en el que esta institución se ha convertido en un punto de referencia para la sociedad jiennense, querida y respetada por todos”. Y en segundo lugar por mostrar la importancia que para la UJA tiene el colectivo de sus egresados, la denominada ‘Generación UJA’, “con la que queremos contar para que contribuya al desarrollo de ésta”, ha añadido.

La celebración ha incluido la proyección de un vídeo conmemorativo del 25 aniversario y la intervención del primer estudiante que representó al alumnado de la UJA, Ángel Luis Siles Talens, que se ha referido a los primeros años de andadura de la Universidad de Jaén, y especialmente al movimiento asociativo estudiantil de esa etapa, destacando además el compromiso de todos los colectivos por impulsar el desarrollo del campus universitario, y recordando diversas anécdotas.

Fotografías: La vicerrectora Eva María Murgado y el ex rector Manuel Parras, en la mesa presidencial del acto (página 120 arriba). El Rector Juan Gómez durante su discurso (120 abajo). Intervención del primer estudiante que representó al alumnado de la UJA, Ángel Luis Siles, y del público asistente al acto de celebración (121).

Juan Gómez: “La Universidad de Jaén considera como una de sus misiones mantener la relación con los estudiantes a lo largo de su vida académica, de manera que se prolongue durante el desarrollo de su carrera profesional, logrando un puente entre la sociedad y la universidad que resulte beneficioso para ambos”

Los vicerrectores M^a Luisa del Moral y Juan Ramón Lanzas intervinieron en el acto de celebración para presentar el programa ‘Alumni. Generación UJA’, que aspira a crear un nexo de unión entre todas las personas que han cursado estudios en la Universidad de Jaén.

El acto terminó en la planta baja del Edificio B4, entre aperitivos, risas, música y reencuentros en una jornada que quedará grabada para la posteridad en la memoria de esta universidad. No faltaron, además, algunas de las autoridades más representativas de la provincia, como el alcalde de Jaén, Francisco Javier Márquez, y otros altos cargos que no quisieron perderse este encuentro y que están también vinculados con la historia de la Universidad de Jaén.

Fotografías: Estudiantes, ex alumnos, docentes, miembros del equipo directivo, personal de administración y servicios y otros miembros de la comunidad universitaria durante la celebración del I Encuentro de Egresados de la UJA en la planta baja del edificio B4.







Programa Alumni Generación UJA

La Universidad de Jaén cuenta en 2018 con más de 65.000 egresados y egresadas que han realizado los estudios de Grado, Máster o Doctorado en sus aulas durante sus 25 años de historia. La relación de la Universidad de Jaén con sus egresados comenzó con la puesta en marcha en el curso 2009/2010 de la Oficina de Antiguos Alumnos. Una relación que ahora pretende potenciarse con este nuevo programa, cuyas características fueron explicadas por la vicerrectora de Estudiantes, M^a Luisa del Moral, y el vicerrector de Relaciones con la Sociedad e Inserción Laboral, Juan Ramón Lanzas.

Este programa tiene como objetivos principales ser el vínculo de conexión permanente entre la UJA y sus titulados, promover y desarrollar actividades de actualización profesional colaborando en la mejora de la formación integral de los egresados, promover y colaborar con entes públicos y privados para el desarrollo de programas formativos y de reciclaje profesional que faciliten a los egresados de la UJA el acceso al mundo laboral, promocionar la UJA a través de sus universitarios titulados como embajadores activos de la institución . . .

El I Encuentro de Egresados Alumni Generación UJA concluyó con un acto de convivencia que se desarrolló en el Edificio B4 del Campus Las Lagunillas, donde se celebraron diversas actuaciones musicales, y donde se instaló un photocal en el que los asistentes pudieron fotografiarse para inmortalizar este hermoso reencuentro.

Fotografías: Antiguos estudiantes de la Universidad de Jaén y miembros de la comunidad universitaria reunidos en el I Encuentro de Egresados celebrado en el Campus Las Lagunillas.





Marzo · Abril · Mayo

Campeonatos de España Universitarios

127

Los Campeonatos de España Universitarios (CEU) son una competición que aspira a fomentar el deporte, el compañerismo y la superación en el estudiantado. En la edición de 2018 la Universidad de Jaén ha tenido el privilegio de organizar y acoger 14 modalidades deportivas de estos campeonatos, todo un hito en la historia de estos encuentros que contemplan en torno a 26 modalidades, y en las que participan universitarios y universitarias de toda la geografía española. Los CEU de 2018 se han celebrado entre los meses de abril, marzo y mayo en diversas ciudades.

Atletas profesionales y aficionados vinculados al mundo universitario compiten cada año en estos campeonatos dejando constancia del altísimo nivel deportivo de sus participantes. En la edición de 2018 los deportistas representantes de la Universidad de Jaén han obtenido un total de siete medallas, en las categorías de Karate, Salto de altura, Lanzamiento de martillo, 1.500 metros lisos, Pádel femenino, Fútbol Sala masculino y Lucha Olímpica.

Fotografía: Celebración de las pruebas de Fútbol 11 masculino en el campo deportivo de la Universidad de Jaén.

El Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez Ortega, ha subrayado que esta ha sido la primera vez que una única universidad ha asumido el reto de organizar los CEU en catorce modalidades diferentes, todo un récord en el desarrollo de estos campeonatos, y destaca que la celebración de las pruebas deportivas ha tenido lugar en distintos municipios y enclaves de la provincia jiennense. “La Universidad de Jaén no ha elegido al azar los distintos municipios que serán sede de los campeonatos, sino que éstos han sido designados teniendo en cuenta su tradición y su más que demostrada valía en la organización de pruebas deportivas de primer nivel”, ha añadido Juan Gómez en relación a la organización de estos eventos deportivos.

Sedes de acogida para los CEU en la provincia de Jaén

De esta manera los municipios de Linares, Alcalá la Real, Baeza, Cazorla, Andújar, Torredelcampo y la propia capital jiennense han sido sede de acogida de estas competiciones y embajadas para recibir a todas y todos las participantes de la edición de 2018. Concretamente las

modalidades que se han celebrado en la provincia han sido Campo a Través y Tenis de Mesa en Linares; Kárate y Ajedrez en Baeza; Escalada y Orientación en Cazorla; Atletismo en Andújar; Fútbol 7, Fútbol 11, Fútbol Sala, Pádel, Natación y Natación adaptada en Jaén capital; y Lucha Olímpica en Torredelcampo.

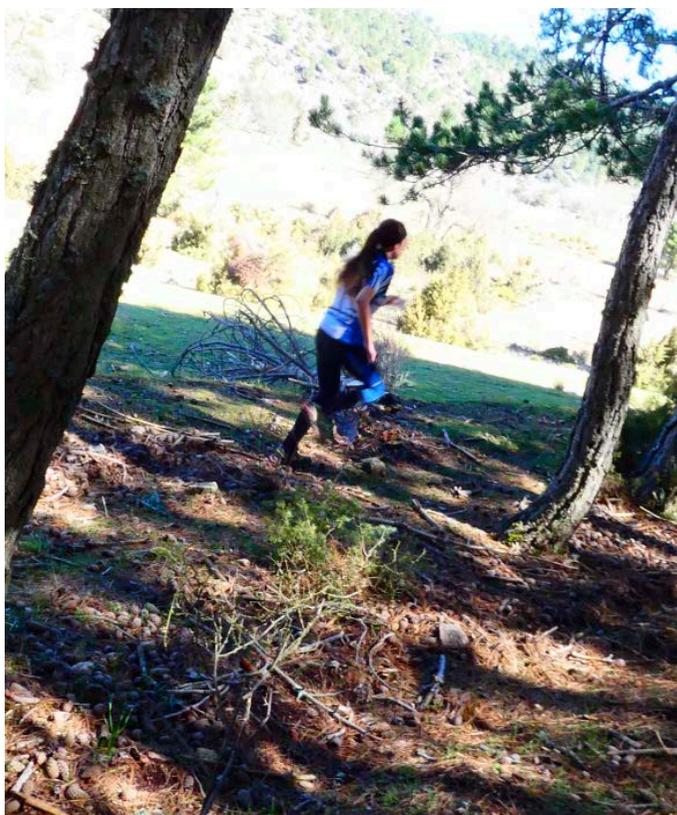
Por parte de la Universidad de Jaén han participado en torno a 150 estudiantes en estas y otras categorías deportivas de los CEU. Además, cerca de 3.000 personas entre deportistas, coordinadores, técnicos deportivos y otros representantes se han trasladado a la provincia jiennense para la celebración de estas pruebas durante los meses de marzo, abril y mayo. “Hemos sido el centro de atención de la actividad deportiva universitaria nacional”, ha destacado el Rector de la Universidad de Jaén.

Fotografías: Celebración de las pruebas de Campo a Través femenino en el municipio de Linares, y de las pruebas de Atletismo en Andújar.









Juan Gómez: “Hemos sido el centro de atención de la actividad deportiva universitaria nacional en la Universidad de Jaén”

Fotografías: Partido de Fútbol Sala masculino disputado en el Pabellón de Deportes de la Universidad de Jaén. Pruebas de Salto de Longitud y de Salto con Pértiga en Andújar. Competiciones de Escalada y Orientación celebradas en Cazorla.



Profesionalidad y deportividad

La celebración de las distintas competiciones contempladas en esta edición de los CEU ha demostrado una gran deportividad en todos los participantes y un altísimo nivel. Muchos de estos atletas son ya grandes promesas para el deporte nacional en sus respectivas categorías, además de grandes referentes para el alumnado universitario español. La Universidad de Jaén cuenta en este sentido con un programa de ayuda a deportistas de alto nivel que está precisamente destinado a facilitar la conciliación entre la vida profesional y universitaria en estos estudiantes, de manera que disfruten de ciertas facilidades y privilegios para que puedan seguir desarrollando su carrera deportiva a la vez que cursan sus estudios.

Fotografías: Equipos de la Universidad de Jaén en las modalidades de Fútbol 7 femenino y Fútbol 11 masculino, en el campo exterior de las instalaciones deportivas del Campus Las Lagunillas.

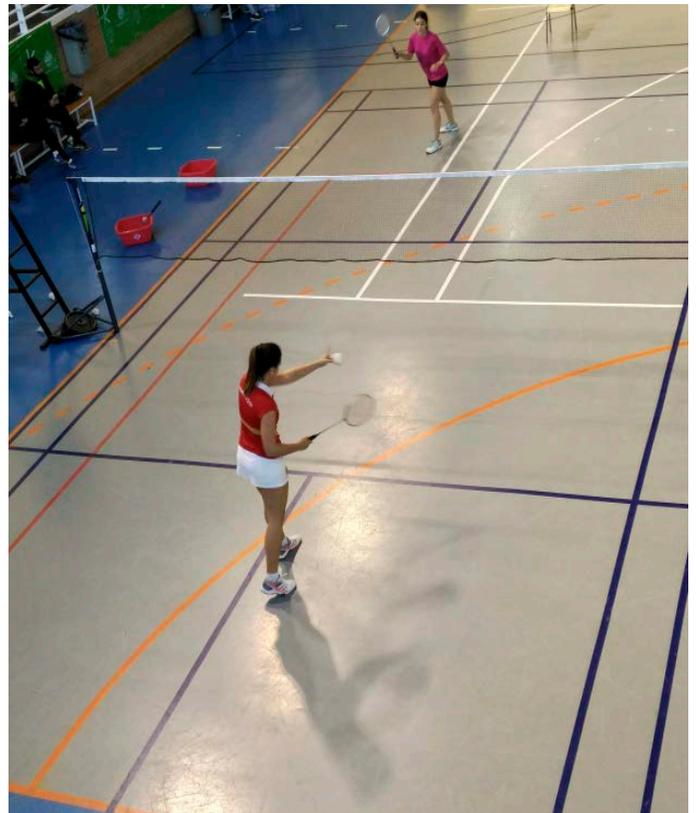
La UJA ha obtenido siete medallas en esta edición de los CEU, en las modalidades de Kárate, Lanzamiento de martillo, Salto de altura, los 1.500 metros, Pádel, Fútbol sala y Lucha olímpica



*Celebración de las pruebas de Natación
de los Campeonatos de España
Universitarios de 2018, en el Complejo
Polideportivo La Salobreja de Jaén*









Siete metales para los representantes de la UJA

La participación de la Universidad de Jaén en los Campeonatos de España Universitarios de 2018 ha culminado con la obtención de siete medallas por parte de los deportistas que han competido representando a la UJA. La primera alegría para la delegación jiennense la ofreció Alba Ruiz, que se colgó la medalla de oro en el CEU de Kárate, en la modalidad de kumite de más de 68 kilogramos, en un torneo que se disputó en Baeza. El Atletismo tomó el testigo del kárate, y Andújar acogió un triple éxito de los representantes jiennenses, el estudiante Carlos Rojas se adjudicó la medalla de plata en Salto de Altura, Alberto González la plata en lanzamiento de martillo y Lorenzo Jiménez el segundo puesto en los 1.500 metros lisos.

La quinta medalla de la UJA la obtuvieron Marta Porras y Nuria Cobo en Jaén, en el CEU de Pádel femenino donde consiguieron hacerse con el bronce. El equipo de Fútbol Sala Masculino de la UJA consiguió por su parte colgarse la plata. Y Alejandro Cañada, en último lugar, obtuvo el oro por tercer año consecutivo en el torneo de Lucha Olímpica, en los 90 kg. Todos y todas son atletas y deportistas de una destacable trayectoria profesional, que combinan sus estudios con las horas de entrenamiento y la participación en competiciones.

Fotografías: Pruebas de Natación (Jaén), Salto de altura (Andújar) y Bádmiton (Alcalá la Real). Equipo de Fútbol Sala masculino de la Universidad de Jaén. Las jugadoras de Pádel de la UJA y ganadoras de la medalla de bronce, Marta Porras y Nuria Cobo, durante uno de los partidos celebrados en los CEU.

La karateca Alba Ruiz y el luchador Alejandro Cañada, medallas de oro en esta edición de los CEU



Reconocimiento a los alumnos y las alumnas de la UJA que han obtenido medalla en los CEU 2018



El Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez, se reunió el 31 de mayo de 2018 con los alumnos y alumnas que han obtenido medalla en esta edición de los CEU representando a la UJA, con el objetivo de reconocer su esfuerzo, brindarles un pequeño regalo corporativo y animarles a proseguir con su carrera deportiva y su formación durante los próximos años. El acto contó con la presencia de la vicerrectora de Estudiantes, María Luisa del Moral, la vicerrectora de Proyección de la Cultura y Deportes, María Dolores Rincón, y miembros del Servicio de Deportes de la UJA. "Habéis ganado una medalla que es para vosotros y también para vuestra universidad", señaló el Rector durante el acto de



reconocimiento, “y queremos que seáis un referente para esa universidad, un referente en superación, trabajo en equipo, deportividad y tantos otros valores que aporta el deporte”. Juan Gómez agradeció enormemente el esfuerzo y el trabajo de los Servicios de Deportes de la Universidad de Jaén en la organización y la celebración de estos eventos, así como la de los ayuntamientos de Linares, Alcalá la Real, Baeza, Cazorra, Andújar, Jaén y Torredelcampo, co-organizadores de los Campeonatos en esta edición. El Rector reconoció también el apoyo y la colaboración del Consejo Superior de Deportes, el Comité de Deporte Universitario, la Diputación Provincial de Jaén, la Junta de Andalucía, Fundación Unicaja

Jaén, Fundación Caja Rural Jaén y Obra Social La Caixa, así como de las empresas patrocinadoras y de los diferentes clubes deportivos implicados en la celebración de esta competición.

Fotografía: El Rector Juan Gómez, en el centro, con las vicerrectoras María Dolores Rincón y María Luisa del Moral a ambos lados, y rodeados por los atletas y deportistas representantes de la UJA que han obtenido medalla en esta edición de los CEU, y por diversos miembros del Servicio de Deportes de la universidad jennense.





Junio



25 años de Universalidad

144

— *Acto conmemorativo
del 25 aniversario de la
Universidad de Jaén*

La Universidad de Jaén ha celebrado el 14 de junio de 2018 el acto oficial conmemorativo de su 25 aniversario, que ha estado presidido por el Rector Juan Gómez y por la presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz

Acto conmemorativo del 25 aniversario de la UJA

14 de junio. Aula Magna

La Universidad de Jaén celebró el 14 de junio de 2018 el acto conmemorativo de su 25 aniversario. La jornada estuvo presidida por el Rector de la UJA, Juan Gómez, y por la presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, quienes destacaron el papel de la institución jienense en el desarrollo de la provincia y su proyección a nivel nacional e internacional. La mesa presidencial contó también con la presencia de los ex rectores de la UJA, Manuel Parras y Luis Parras, y con el Rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro. La celebración contempló numerosos reconocimientos para los ayuntamientos de 97 municipios de la provincia y la Diputación Provincial de Jaén, así como para las universidades de Huelva y Almería, que han celebrado también en 2018 su 25 aniversario.

Fotografía: La presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, visita el Campus de la UJA rodeada por el Rector, Juan Gómez, el presidente de la Diputación Provincial de Jaén, Francisco Reyes, la delegada del Gobierno Andaluz en Jaén, Ana Cobo, el consejero de Fomento y Vivienda de la Junta de Andalucía, Felipe López, el secretario general de Universidades, Investigación y Tecnología, Manuel Torralbo, y los ex rectores de la UJA Manuel Parras y Luis Parras, entre otros.









El acto comenzó a las 12:30 horas en el Aula Magna del Campus Las Lagunillas. Durante su intervención Juan Gómez recalcó que la creación de la Universidad de Jaén marcó un hito en el tiempo y en la historia de la sociedad jiennense, “probablemente uno de los más relevantes por la repercusión que en este último cuarto de siglo ha supuesto para el desarrollo de la provincia de Jaén la existencia de una universidad en su territorio”, subrayó. “La UJA se convirtió desde su creación en un valioso instrumento de transformación social y cultural y en una poderosa herramienta para el desarrollo económico de la provincia, sirviendo además como un elemento esencial para la necesaria vertebración territorial de Andalucía y la justa distribución de la riqueza entre los diferentes territorios”, indicó el rector.

65.000 es el número de egresados que en este tiempo han cursado estudios en esta universidad y que ha consolidado la llamada ‘Generación UJA’, principal tesoro de la institución jiennense según indicó el Rector. “Sería un error considerar a la UJA únicamente desde la perspectiva de ser sólo un elemento dinamizador del territorio, sería equivocado percibirla sólo como una herramienta más encastrada en las estrategias de desarrollo social y económico de nuestra provincia, la UJA es además y fundamentalmente una Universidad en el sentido histórico de este término, una institución cuyo principio director es la gestión del conocimiento, que es el patrimonio de una civilización que alcanza más allá de una sociedad geográficamente localizada, y que hereda, como las demás universidades, la tradición y las misiones de la institución universitaria europea, a la que avalan más de ocho siglos de historia”, explicó Juan Gómez en su discurso. El Rector se refirió también a las principales señas de identidad que definen a la institución jiennense y que son, entre otras, el profundo sentido de servicio público, la cercanía con el alumnado, la responsabilidad y la transparencia en el gasto público, la atención preferente al territorio cercano, o la configuración en torno al concepto de campus.

Fotografía: La presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, y el Rector de la UJA, Juan Gómez (en el centro) con el Rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro, y los ex rectores Manuel Parras y Luis Parras.

Susana Díaz explicó durante su intervención que “en Andalucía hemos sabido combinar instituciones universitarias más antiguas y con más historia con instituciones jóvenes y modernas”, y añadió que “la Universidad de Jaén es un ejemplo de una institución que ha sabido conectar con el desarrollo de su provincia y competir a nivel nacional e internacional”. La presidenta de la Junta de Andalucía destacó igualmente el esfuerzo de las más de 20.000 personas que habitan los campus de Jaén y Linares por elevar el nivel de la institución, así como sus más de 100 grupos de investigación y su media decena de centros de estudios avanzados. Díaz alabó también la presencia del Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial en el campus como medida para apoyar el emprendimiento entre los jóvenes y colaborar con la formación y consolidación de nuevas empresas, y destacó el impacto de algunas de las titulaciones que se imparten en la UJA, como la Ingeniería Informática, que está entre las mejores del mundo según el ranking de Shanghai.

“Estamos viviendo un cambio de mentalidad en el sistema universitario andaluz, y hemos pasado de penalizar el fracaso a reconocer el talento, y esto ha mejorado indudablemente el rendimiento académico”, destacó la presidenta en relación con la bonificación de matrículas universitarias para estudiantes. “Los próximos años todo irá mucho más rápido, estamos a punto de dar un salto definitivo para hacer una Andalucía de todos y de todas, y mejor”. Finalmente, y ante la petición del Rector de apostar todo lo posible y más por las universidades como gestoras de conocimiento, Susana Díaz señaló: “Recojo el guante lanzado por el Rector para garantizar siempre la suficiencia financiera, y un poquito más”.

Fotografías: Visita de Susana Díaz al Campus Las Lagunillas (páginas 148 y 149). Reconocimiento al presidente de la Diputación Provincial de Jaén, Francisco Reyes (149) y otros momentos de la celebración del acto conmemorativo del 25 aniversario de la UJA.



Juan Gómez: “La UJA se convirtió desde su creación en un valioso instrumento de transformación social y cultural, y en una poderosa herramienta para el desarrollo económico de la provincia”

Susana Díaz: “La Universidad de Jaén es un ejemplo de una institución que ha sabido conectar con el desarrollo de su provincia y competir a nivel nacional e internacional”













Reconocimientos y festejos

En la jornada de reconocimientos, representantes de 97 ayuntamientos de municipios de la provincia recibieron un pequeño trofeo con el símbolo del 25 aniversario como muestra del apoyo, compromiso y complicidad mantenidos durante este cuarto de siglo. Igualmente, el presidente de la Diputación Provincial, Francisco Reyes, también obtuvo un reconocimiento por liderar el ente provincial que mayores colaboraciones y proyectos conjuntos ha desarrollado con la Universidad de Jaén.

Los rectores de las universidades de Almería y Huelva también fueron obsequiados por liderar a dos instituciones jóvenes, innovadoras e implicadas en el desarrollo de la región. Así, la Rectora de la UHU, María Antonia Peña, señaló que “me ha parecido un acto muy bonito y además muy significativo de lo que las universidades de nuestras dimensiones y de nuestra juventud representamos, y es que representamos el compromiso con el entorno y con los ciudadanos, que quizás se produce también en universidades grandes, pero que en las pro-

vincias pequeñas y con estas universidades recientes tiene muchísima capacidad de desarrollarse, y he tenido una sensación muy empática cuando he escuchado al Rector de la Universidad de Jaén”.

Igualmente, Carmelo Rodríguez, Rector de la Universidad de Almería, destacó que “el feeling con todas las universidades andaluzas es muy bueno, pero en especial con las de Jaén y Huelva nos sentimos un poco como universidades hermanas al haber nacido al mismo tiempo”. El acto contó también con la presencia de los rectores de la Universidad de Córdoba, José Carlos Gómez, y de Málaga, José Ángel Narváez. Además de con numerosas autoridades del sistema universitario andaluz, alcaldes y otros altos cargos de la provincia.

Fotografías: Susana Díaz y Juan Gómez, en el centro, rodeados por miembros del equipo de gobierno de la Universidad de Jaén, por el Rector de la UCO, José Carlos Gómez, y por los ex rectores Luis Parras y Manuel Parras (arriba). Público asistente al acto conmemorativo (abajo).

Humor y música en la Plaza de los Pueblos

El día 14 de junio de 2018, a partir de las 21:30 horas, la Plaza de los Pueblos del Campus Las Lagunillas acogió un acto de convivencia para festejar el 25 aniversario de la Universidad de Jaén de una forma más distendida y dinámica. El acto contó con un cóctel al aire libre, con la actuación del monologuista jiennense y ex estudiante de la UJA, David Navarro, quien retrató estos 25 años de historia en clave de humor, y con la actuación musical del grupo La Soul Funk.

Docentes, estudiantes, personal de administración y servicios, integrantes del equipo directivo y otros miembros de la comunidad universitaria disfrutaron así de un encuentro más informal en el que no faltó la tarta de celebración. En un enclave especialmente preparado y decorado para la ocasión, la Plaza de los Pueblos del campus, en el que los asistentes disfrutaron de una agradable velada en la que compartir experiencias y recordar con emoción el nacimiento y desarrollo de la institución universitaria jiennense.

El brillante monólogo de David Navarro despertó las carcajadas de todos los presentes, recordando anécdotas y sucesos divertidos de su estancia en la universidad, y analizando, desde la ironía y el buen humor, la vida estudiantil del Campus Las Lagunillas. Seguidamente, la Soul Funk llenó de ritmo y música la Plaza de los Pueblos con la interpretación de varios temas musicales conocidos y propios.

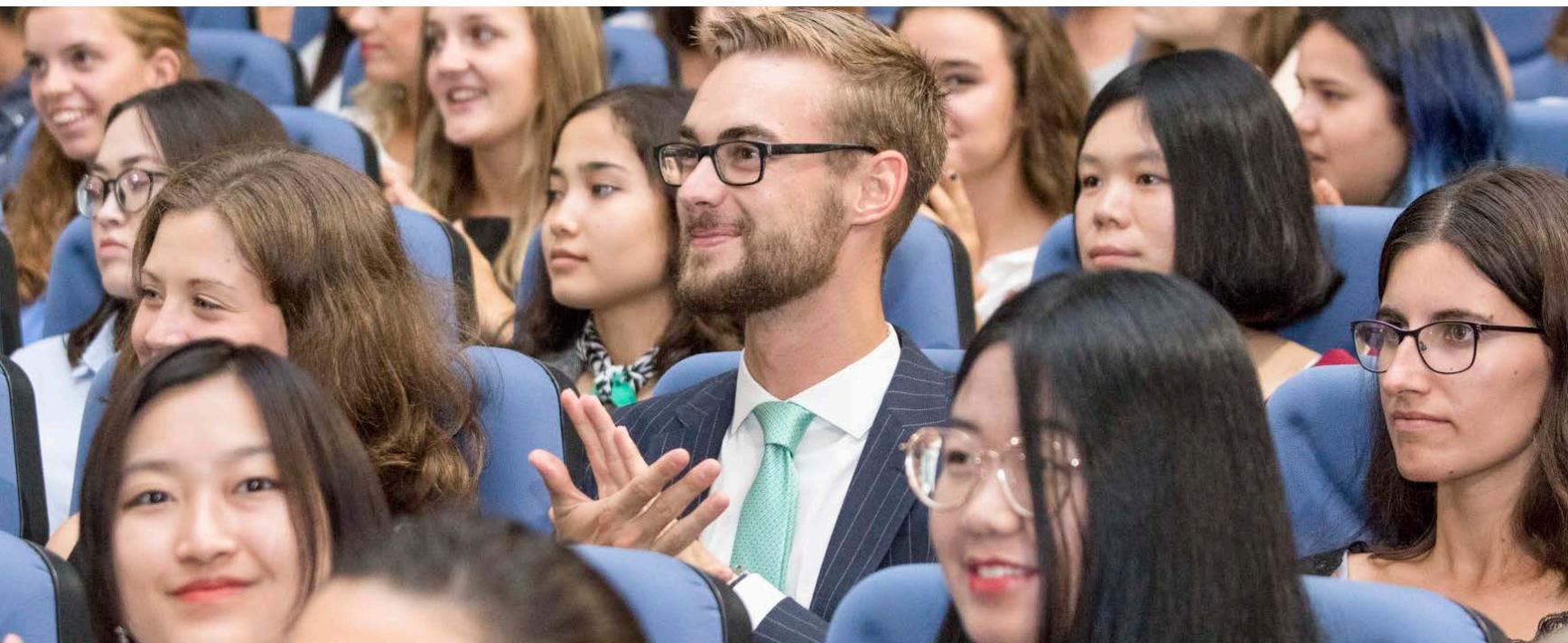
Fotografías: Miembros de la comunidad universitaria celebran el 25 aniversario de la UJA en la Plaza de los Pueblos del campus, con la actuación del cómico David Navarro y de la banda La Soul Funk.



160

— *25 años de
Internacionalización en
la Universidad de Jaén*

Septiembre



178

— *Celebración de la
ceremonia inaugural del
curso 2018-2019 en la
Universidad de Jaén*

170

— *Seminario de
Prácticas de
Internacionalización*

*Inauguración de la exposición
sobre Gaspar Becerra y
Martínez Montañés, y ciclo de
conferencias*

— 172

174

— *Concierto de inauguración
del curso: Eva Yerbabuena*

*Instalación artística de
la obra 'Rojo', de Paloma
Gámez, en el campus*

— 176

186

— *Entrega de la Medalla de
Oro de la Universidad de
Sevilla a la UJA*

158

Septiembre

La proyección internacional de la UJA

“El trabajo continuado en internacionalización durante estos 25 años ha permitido tener unos campus con una fuerte presencia internacional. No sólo porque compartimos nuestra docencia y nuestra investigación con estudiantes y profesorado de 84 países, sino también porque hemos conseguido integrar el matiz internacional en prácticamente todas las áreas de la actividad universitaria, desde la docencia reglada de grado o postgrado hasta la internacionalización en casa, aspecto este que incluye la internacionalización progresiva de nuestra plantilla y grupos de investigación y también de nuestras actividades deportivas y culturales”.

Sebastián Bruque Cámara
Vicerrector de Internacionalización



25 años de internacionalización en la Universidad de Jaén

17 de septiembre. Aula Magna

El Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez Ortega, presidió el 17 de septiembre de 2018 el Acto de Conmemoración del 25 Aniversario de Internacionalización de la UJA. El acto se celebró en el Aula Magna del Campus Las Lagunillas con el objetivo de reconocer el esfuerzo de todas las personas que han contribuido a desarrollar la internacionalización de la universidad jiennense en sus 25 años de historia. A lo largo de la ceremonia intervinieron vicerrectores, docentes, personal de administración y servicios, responsables del Centro de Estudios Avanzados en Lenguas Modernas, estudiantes internacionales y otros miembros de la comunidad universitaria vinculados con el área de relaciones internacionales de la UJA. La velada estuvo amenizada por la actuación musical del Coro de la

Universidad del Estado de Río de Janeiro, la performance fotográfica realizada por la artista rusa Uldus Bakhtiozina y la intervención del Coro de la UJA. Además se proyectaron diversos vídeos que reflejaban el progreso y el crecimiento de este campo en la institución jiennense.

Fotografías: Juan Gómez con los vicerrectores de la UJA vinculados al área de internacionalización a lo largo de estos 25 años: Sebastián Bruque, Juan Manuel de Faramiñán, Francisco Feito, Jesús López-Peláez y Victoria López (página 160). Público asistente y actuación musical del Coro de la Universidad del Estado de Río de Janeiro (página 161).









“La internacionalización es uno de los aspectos más importantes de una universidad moderna como es la UJA, somos una universidad relativamente joven y en ese sentido el recorrido internacional que estamos teniendo es más que sobresaliente”, indicó el Rector Juan Gómez durante su intervención, y destacó las posiciones relevantes que la Universidad de Jaén ocupa en rankings internacionales de referencia como el de Shanghai o el de Mejores Universidades Jóvenes del Mundo (THE).

Juan Gómez señaló a lo largo de su discurso que cada curso son alrededor de 1.400 los estudiantes que recibe la Universidad de Jaén y 700 los que salen al extranjero. “Es muy importante que nuestros estudiantes tengan la oportunidad de conocer otras culturas y que nuestros campus, tanto el de Jaén como el de Linares, se vean inmersos en un ambiente multicultural, que hace que la riqueza formativa y cultural de la UJA se vea incrementada con las aportaciones de estudiantes y profesorado de otros países y viceversa”, añadió.

Fotografías: Estudiantes de movilidad internacional en la Universidad de Jaén durante el curso 2018-2019 (página 162). El Rector Juan Gómez junto a los ex rectores Manuel Parras y Luis Parras durante la celebración del acto en el Aula Magna (página 163).

*Juan Gómez:
“La Internacionalización
es uno de los aspectos
más importantes de una
universidad moderna
como es ésta, somos una
universidad relativamente
joven y, en este sentido, el
recorrido internacional que
estamos teniendo es más que
sobresaliente”*



Orden de intervenciones

A lo largo de la ceremonia intervinieron diversos miembros de la comunidad universitaria vinculados con el área de proyección internacional de la Universidad de Jaén, con el objeto de explicar los principales obstáculos, desafíos y logros que tuvieron al desempeñar su cargo. Así, en primer lugar intervinieron Pepa Sánchez Mochales, en representación del PAS, y Cristina Nestares García-Trevijano, primera directora del Secretariado de Movilidad durante la etapa de José Fernández García como vicerrector. Posteriormente lo hicieron los dos directores que ha tenido el Centro de Estudios Avanzados en Lenguas Modernas de la UJA desde su creación en 2010, el primero, Jesús Nieto García, y el actual, Antonio Bueno González. El acto también contó con las intervenciones de las personas que han estado al frente del Vicerrectorado de Internacionalización desde la creación de la UJA, “personas que tuvieron la enorme responsabilidad, pero también el privilegio de marcar el rumbo de la internacionalización en la Universidad de Jaén”, apuntó Sebastián Bruque, actual vicerrector

de Internacionalización. En este sentido, intervinieron Francisco Feito Higuera, que fue vicerrector de Investigación y Relaciones Internacionales entre 1999 y 2002; Juan Manuel de Faramián Gilbert, vicerrector de Relaciones con la Sociedad con competencias en Internacionalización (2002-2003); Jesús López-Peláez Casellas, director del Gabinete de Relaciones Internacionales (2003-2007); y Victoria López Ramón, vicerrectora de Relaciones Internacionales y Cooperación, y vicerrectora de Internacionalización (2007-2015).

Fotografías: El ex rector Luis Parras con el estudiante de movilidad internacional Boimah Sherman (página 164). Performance creativa de la artista Uldis Bakhtiozina e intervención del director de Secretariado de Movilidad Internacional de la UJA, Juan Ráez (página 165 arriba). Intervención del primer director del Centro de Estudios Avanzados en Lenguas Modernas, Jesús Nieto, y del actual, Antonio Bueno (165 abajo).





*Juan Gómez:
“Es muy importante que
nuestros estudiantes
tengan la oportunidad
de conocer otras culturas
y que nuestros campus,
tanto el de Jaén como
el de Linares, se vean
inmersos en un ambiente
multicultural”*

El acto contó también con las intervenciones del estudiante de movilidad internacional Boimah Sherman, en representación del alumnado; el profesor visitante Harry Costin y la profesora coordinadora Concepción Azorit Casas, en representación del profesorado; Minyoung Han, subdirector de la Oficina de Programas Internacionales de la Universidad de Konkuk en Corea del Sur; Aurelio Llana Villanueva, agregado de Educación de la embajada de España en Rusia; Dorothy Kelly, secretaria ejecutiva de la Sectorial de Internacionalización y Cooperación de CRUE, y Pablo Martín González, subsecretario de Estado del Ministerio de Innovación, Ciencia y Universidades.

Durante la celebración de la ceremonia se proyectaron dos vídeos. El primero sobre diversas personas vinculadas con la internacionalización de la Universidad de Jaén. “Se trata de un pequeño homenaje al trabajo de quienes contribuyeron a crear, mantener y fortalecer la internacionalización de la UJA”, subrayó Sebastián Bruque. El segundo vídeo, conmemorativo de los 25 años de internacionalización de la UJA, mostró los valores que ésta aporta a la comunidad universitaria. El acto estuvo amenizado, además, por las actuaciones musicales del Coro de la Universidad del Estado de Río de Janeiro y del Coro de la Universidad de Jaén, así como por una performance fotográfica realizada y presentada por la artista rusa Uldus Bakhtiozina.

Fotografías: Estudiantes de movilidad internacional de la UJA en el Aula Magna durante la celebración del acto (arriba). El ex rector Manuel Parras y la vicerrectora de Proyección de la Cultura y Deportes, María Dolores Rincón, al concluir el acto conmemorativo (abajo).





Fotografías: Actuación del Coro de la Universidad del Estado de Río de Janeiro en el Aula Magna (página 168 arriba). Estudiantes de movilidad internacional durante la celebración del acto (página 168 abajo). Símbolo del 25 aniversario de la Universidad de Jaén (página 169).

Seminario de prácticas de Internacionalización

19 de septiembre. Salón de Grados del Edificio A3

El Vicerrectorado de Internacionalización de la Universidad de Jaén ha organizado el pasado 19 de septiembre de 2018 el 'Seminario de buenas prácticas en internacionalización', un encuentro en el que los integrantes de este vicerrectorado se han reunido con una representación de universidades internacionales y socias de la UJA para debatir y compartir iniciativas de buenas prácticas en el ámbito de las relaciones internacionales.

Este programa ha contado con un total de 10 ponencias realizadas por personal del área de relaciones internacionales de una decena de universidades extranjeras. La Universidad del Estado de Río de Janeiro y el Centro Federal de Educación Tecnológica de Brasil; El Instituto Tecnológico de Monterrey, en México; University of Central Florida y Park University, de Estados Unidos; Universidad de Sarajevo Este, de Bosnia y Herzegovina; Université Paris Est Créteil, de Francia; Universidad de Ciencias Aplicadas de Schmalkalden, de Alemania; Sagi Ramakrishnan Raju Engineering College, de India; y Universidad de Konkuk, de Corea del Sur. En este foro se han destacado diversas medidas para potenciar la internacionalización de las instituciones universitarias, como la necesidad de desarrollar protocolos comunes, el reto del desarrollo de plataformas electrónicas de administración, la responsabilidad social en la internacionalización, el desarrollo y el fomento de las dobles titulaciones internacionales...

Fotografía: Miembros del Vicerrectorado de Internacionalización junto al personal participante en el seminario y representante de una decena de universidades internacionales.





Gaspar Becerra y Martínez Montañés: Ciclo de conferencias y exposición

18 - 20 de septiembre. Antigua Escuela de Magisterio

Con motivo de la celebración del 450 aniversario del nacimiento y muerte de dos célebres artistas de Jaén: Gaspar Becerra (Baeza 1520 - Madrid 1568) y Martínez Montañés (Alcalá la Real 1568 - Madrid 1649) la Universidad de Jaén ha organizado durante el mes de septiembre de 2018 una exposición y un ciclo de conferencias para acercar a la ciudadanía jiennense la vida y obra de ambos artistas.

La muestra ha incluido dos obras escultóricas de el 'Santo Toribio asturicense', de Gaspar Becerra, procedente del Museo de la Catedral de Astorga, y el 'San Francisco de Borja', de Juan Martínez Montañés, que se encuentra habitualmente en la Iglesia de la Anunciación de Sevilla. Además, la exposición muestra el libro 'Anatomía del cuerpo humano', de Giovan Valverde di Hamusco (Palencia 1525 - Roma 1587) un tratado de anatomía difundido por toda Europa y escrito

en castellano, cuyos dibujos están atribuidos a Pedro de Rubiales y a Gaspar Becerra.

El ciclo de conferencias, por otra parte, ha contado con la participación de Manuel Arias, subdirector del Museo Nacional de Valladolid; José Roda, investigador de la Universidad de Sevilla especializado en la escultura sevillana en tiempos de Martínez Montañés; Pedro Galera, catedrático de la Universidad de Jaén; y Almudena Pérez, de Patrimonio Nacional.

Fotografías: Manuel Arias (izquierda) y Pedro Galera (derecha) en el ciclo de conferencias (página 172). Inauguración y visita a la muestra en la sala de exposiciones de la Antigua Escuela de Magisterio (página 173).





Concierto de inauguración del curso: Eva Yerbabuena

21 de septiembre. Aula Magna

La bailaora, coreógrafa y directora artística Eva Yerbabuena ha ofrecido el 21 de septiembre de 2018 el concierto inaugural del curso académico 2018-2019 en la Universidad de Jaén. En su actuación, esta artista española nacida en Fráncfort (Alemania) e hija de emigrantes andaluces ha estado acompañada por los músicos Paco Jarana, Alfredo Tejada, Miguel Ortega, Enrique El Extremeño y Antonio Coronel.

El concierto se ha celebrado en el Aula Magna del Campus Las Lagunillas, con entrada libre hasta completar aforo, y ha ofrecido un recorrido por el 'sentir flamenco' a través de la música y el baile. Todo un deleite para los sentidos además de un buen comienzo musical para afrontar el nuevo curso.

Este acto se enmarca dentro del programa de actividades culturales organizado por el Vicerrectorado de Proyección de la Cultura y Deportes de la Universidad de Jaén con el objetivo de dinamizar la vida del campus y de conmemorar el 25 aniversario.

Fotografía: Eva Yerbabuena durante la celebración del concierto inaugural del curso en el Aula Magna.

*La bailaora, coreógrafa
y directora artística
española, Eva
Yerbabuena, ofreció un
concierto inaugural del
curso cargado de música,
movimiento y 'sentir
flamenco'*





Instalación artística: ‘Rojo’ de Paloma Gámez

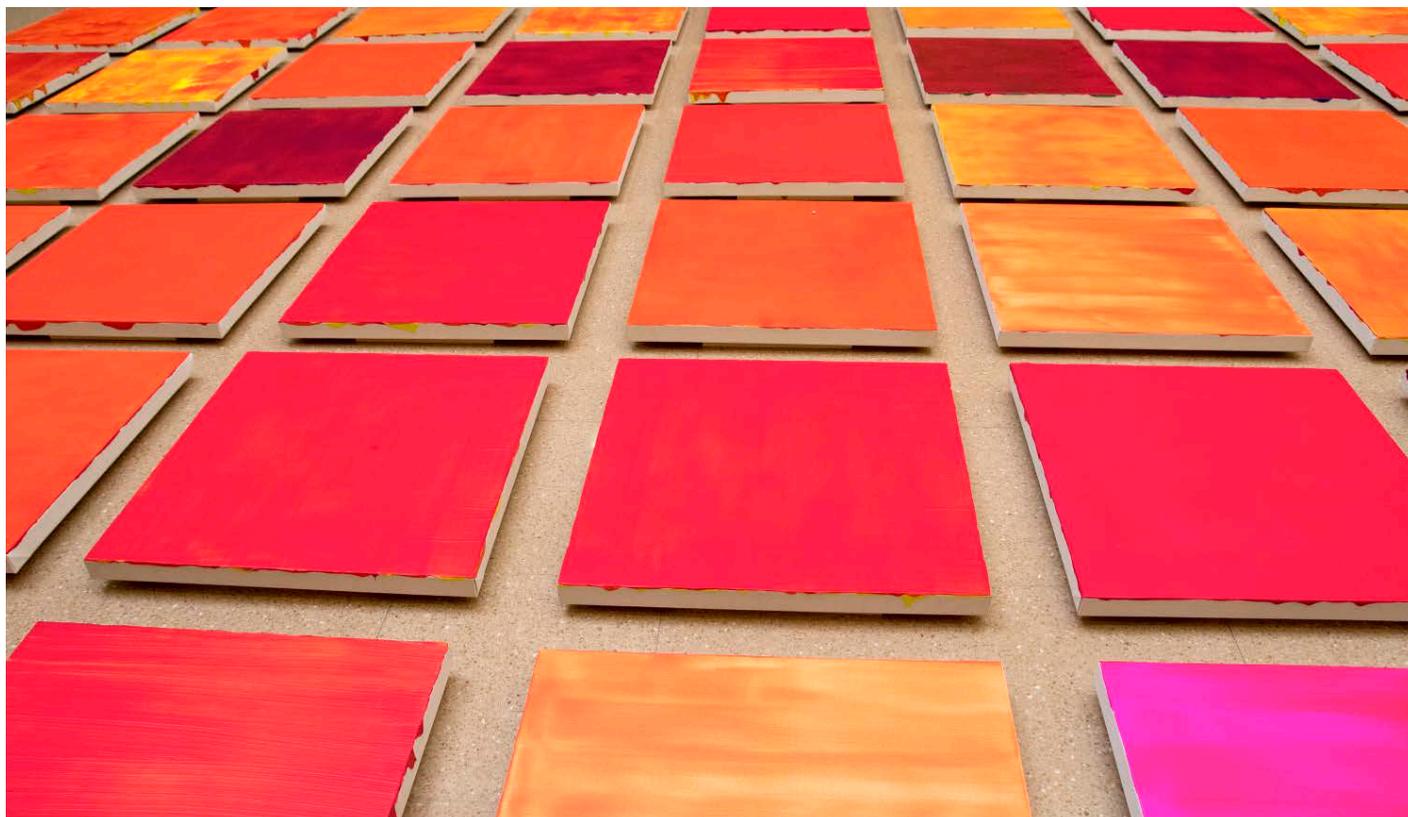
25 de septiembre. Aulario Flores de Lemus

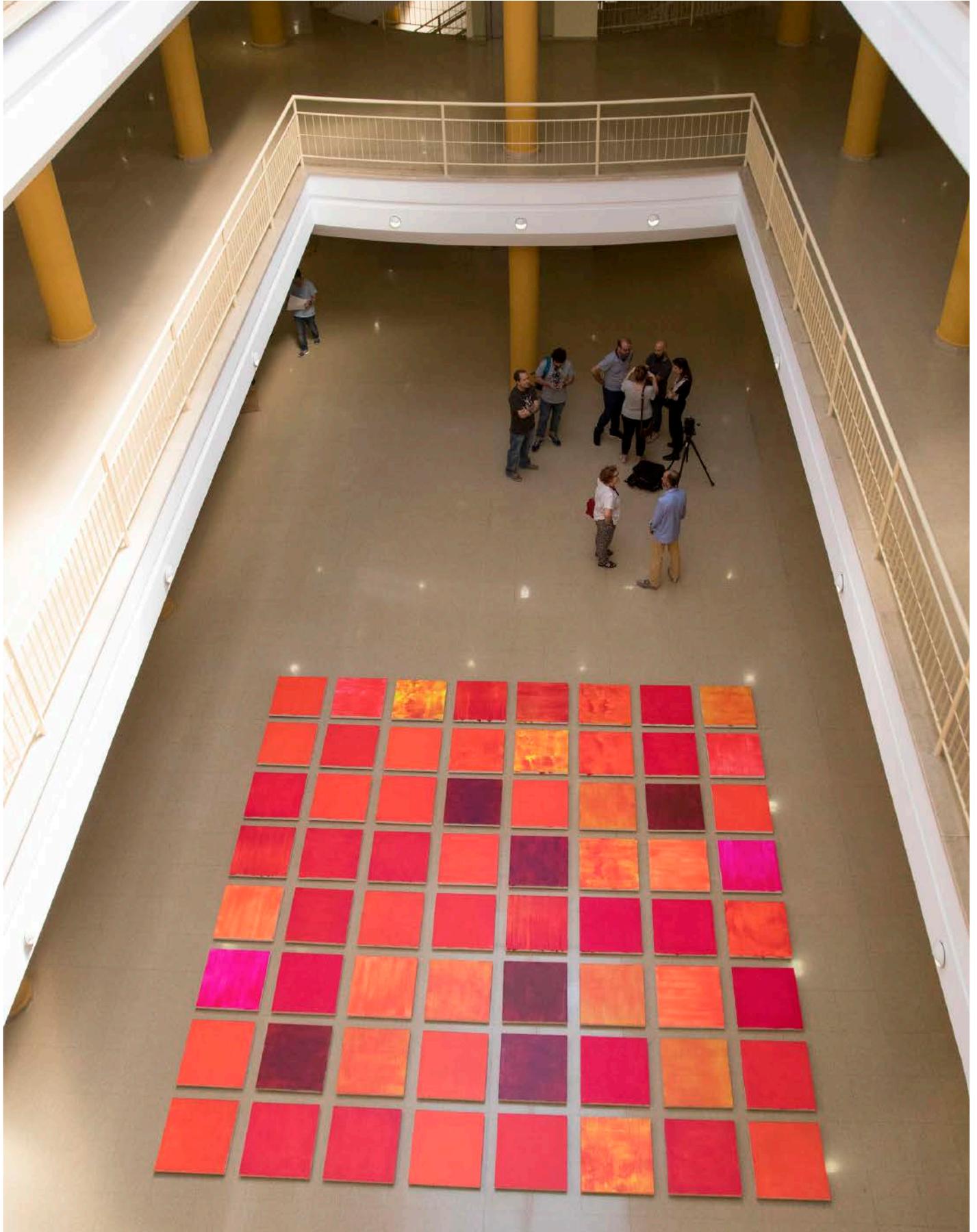
El vestíbulo del Edificio B4 (Aulario Flores de Lemus) del Campus Las Lagunillas ha acogido entre el 25 de septiembre y el 22 de octubre de 2018 la instalación artística titulada ‘Rojo’, a cargo de la artista Paloma Gámez. Una obra que aspira a estimular la inquietud de los visitantes y su interés por el color.

Paloma Gámez (Bailén, 1964) estudió en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada y se caracteriza por su metódico y constante

trabajo con el color, por su análisis, sus experimentos de formalización, el estudio de su percepción e incluso por las propuestas de renovación a la hora de exponerlo, usando diversos soportes y formatos. Esta muestra se enmarca dentro del conjunto de actividades programadas en 2018 con motivo de la celebración del 25 Aniversario de la Universidad de Jaén.

Fotografías: Instalación artística ubicada en la planta baja del Edificio B4.







Juan Gómez: “A lo largo de sus 25 años de existencia la UJA ha evolucionado y progresado de manera muy positiva, y ha ido pasando por diferentes etapas hasta llegar a su situación actual en donde ocupa un lugar relevante en los sistemas universitarios andaluz, nacional e internacional”



Celebración de la ceremonia de inauguración del curso

26 de septiembre. Aula Magna de la Universidad de Jaén

La Universidad de Jaén celebró el 26 de septiembre de 2018 el acto oficial de inauguración del curso en el Aula Magna del campus. La ceremonia estuvo presidida por el Rector Juan Gómez y la consejera de Conocimiento, Investigación y Universidad de la Junta de Andalucía, Lina Gálvez, quienes destacaron en sus intervenciones la evolución y el progreso de la institución jiennense en sus 25 años de historia, y su impacto económico y social en la comunidad andaluza. El Rector y la consejera estuvieron acompañados en la mesa presidencial por el Rector de la Universidad Internacional de Andalucía, José Sánchez Maldonado, la secretaria general de la UJA, Olimpia Molina, y el vicerrector de Enseñanzas de Grado, Postgrado y Formación Permanente, Juan Manuel Rosas.

El acto incluyó la lectura de la Memoria Académica de la Universidad de Jaén del curso 2017-2018, la investidura de los 25 nuevos doctores de la UJA, y la lección inaugural del curso, que fue impartida por el catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Jaén, Salvador Cruz, y que llevó el título de: 'El gobierno del pueblo. Auge y crisis de la democracia representativa en Europa en el

siglo XX'. Así como las respectivas intervenciones de Juan Gómez y Lina Gálvez. La ceremonia contó con la asistencia del secretario general de Universidades, Investigación y Tecnología, Manuel Torralbo Rodríguez, y de numerosas autoridades y miembros relevantes en la provincia.

A lo largo de su discurso, el Rector Juan Gómez se refirió al lugar tan relevante que en la actualidad ocupa la Universidad de Jaén dentro de los sistemas universitarios andaluz, nacional e internacional. "Un lugar más destacado del que podría esperarse para una universidad tan joven", subrayó señalando como ejemplo el Ranking de Shangai, donde la UJA se posiciona entre las 800 mejores universidades del mundo, y en el puesto 21 de las españolas, donde tan solo hay dos instituciones con 25 años de historia. El Rector recalcó que la universidad jiennense ha destacado especialmente en el ámbito de la Ingeniería Informática y de la Ingeniería y Ciencia Energética dentro de este ranking.

Fotografía: Discurso del Rector Juan Gómez durante el acto de inauguración del curso en el Aula Magna.

Juan Gómez: “La UJA está avanzando por una senda positiva, que sin duda es consecuencia directa de la intensa actividad que se lleva a cabo en nuestra universidad y de la calidad de la misma, fruto del esfuerzo de todos los integrantes de nuestra comunidad universitaria”





Juan Gómez: “En el ámbito de la investigación, la Universidad de Jaén se incorporó por vez primera en el año 2017 al grupo de universidades (solo 13 españolas) que incluyen algún investigador en la lista de los muy altamente citados. Lista de extraordinario prestigio ya que sólo considera a los investigadores cuyas publicaciones alcanzan la máxima repercusión y relevancia en la comunidad científica mundial. En la parcela de las enseñanzas, el análisis de los indicadores de másteres colocan a la UJA en la segunda posición relativa en el sistema universitario andaluz, con un incremento en los últimos cursos del 60% en estudiantes de nuevo ingreso, alcanzando en el último año la cifra total de 1.713 estudiantes matriculados, lo que supone un porcentaje importante del total de alumnos de nuestra universidad. Destaca además el hecho de que el 43% de estos estudiantes de máster y el 56% de los de doctorado obtuvieron su grado en otra universidad diferente a la UJA”.

“Finalmente y en lo referente a la internacionalización, la Universidad de Jaén está en su mejor dato histórico de movilidad internacional entrante y saliente. Este curso tendremos más de 700 estudiantes salientes en 42 países del mundo y 1.450 estudiantes entrantes, procedentes de 84 países. Nunca antes habíamos alcanzado estas cifras. Además, el reconocimiento nacional a las políticas de internacionalización de la UJA se ha visto reflejado no sólo en la financiación conseguida en programas competitivos en los que la UJA ha sido la tercera universidad de España en financiación con países asociados (KA107), sino también en que hemos obtenido la segunda mejor valoración dentro de los programas de financiación de la Internacionalización por parte de la Junta de Andalucía. Además, la UJA ha ocupado en los últimos años una posición entre las cinco universidades españolas mejor valoradas por los estudiantes extranjeros”, explicó Juan Gómez.

Fotografías: Manuel Torralbo, Salvador Cruz, Manuel Parras, Juan Gómez, Lina Gálvez, José Sánchez, Luis Parras y Matilde Peinado, momentos antes de comenzar el acto (página 180 arriba). Lectura de la Memoria Académica del curso por parte de la secretaria general de la UJA, Olimpia Molina (180 abajo). Personal universitario asiste a la ceremonia (página 181 arriba). Público asistente en el Aula Magna (181 abajo).





“Podemos por tanto concluir que la UJA está avanzando por una senda positiva, que sin duda es consecuencia directa de la intensa actividad que se lleva a cabo en nuestra universidad y de la calidad de la misma, fruto del esfuerzo de todos los integrantes de nuestra comunidad universitaria a la que quiero felicitar por este excelente trabajo”, indicó el Rector Juan Gómez.

La consejera de Conocimiento, Investigación y Universidad, Lina Gálvez, defendió durante su discurso la capacidad de la Universidad de Jaén para generar oportunidades de futuro fundamentadas en el conocimiento y para evitar la despoblación hacia otros puntos de Andalucía. “Esta universidad actúa como polo de atracción de jóvenes del interior que buscan una oportunidad para cumplir con éxito sus metas en la vida”, señaló. “Sin este campus, habría probablemente unas 17.000 personas menos, solo considerando a los estudiantes, a las que habría que sumar otras miles que tendrían que

renunciar a seguir viviendo en este territorio buscando una carrera académica”. Lina Gálvez subrayó los buenos resultados cosechados por la Universidad de Jaén, “los cuales permiten posicionarla como referente internacional en el estudio de la cultura ibera o en la investigación sobre el aceite y el olivar”. Y matizó que “la UJA se encuentra entre los 200 mejores campus jóvenes, según la edición de 2018 del ranking del Times Higher Education, y es la única universidad pública que tiene en vigor un sello de excelencia europea que abarca todos los ámbitos de la gestión universitaria”.

Fotografías: Investidura de los nuevos doctores de la Universidad de Jaén (página 182 arriba). Mesa presidencial de la ceremonia inaugural del curso, con Juan Manuel Rosas, Lina Gálvez, Juan Gómez, José Sánchez y Olimpia Molina (182 abajo). Intervenciones de Juan Gómez y Lina Gálvez durante el acto e imagen del público asistente (página 183).





Lina Gálvez: “Queremos que la universidad siga siendo una palanca de oportunidades real para cientos de miles de personas, garantizando un acceso en igualdad y abriendo las puertas del conocimiento a todo aquel que esté dispuesto a llamar”

Investidura de los nuevos doctores de la UJA

A lo largo del acto inaugural del curso tuvo también lugar la investidura de los 25 nuevos doctores de la Universidad de Jaén. Los nuevos doctores investidos de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación fueron: Alberto Chamorro Garrido, José Joaquín Quesada Quesada, Nuria Cantero Rodríguez, Olga García Bermúdez, Alfonso Manuel Amaro Montoro, María Dolores Albaladejo García y Manuel Jesús Serramo Varea. Por la Facultad de Ciencia Experimentales: Dalila Demnati, Carmen Ordóñez Cañada, Daniel Vallejo Pulido y Juan Ramón Jódar Quesada. Por la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas: María de la Cabeza Mena Estrella, Ana Belén Mudarra Fernández, Alfonso Parras Martín y Deogracias Cañaveras Velasco. Por la Escuela Politécnica Superior de Jaén: Francisco Javier Navas Martos, Ángel Aguilera García y Juan Manuel Peragón Juárez. Por la Escuela Politécnica Superior de Linares: Jorge Sánchez Molina y Juan Manuel Galdón Requena. Por la Facultad de Ciencias de la Salud: Agustín Aibar Almazán, Jessica Bailén Expósito, Lourdes Moral Fernández y Josefina Arboledas Bellón. Y por la Facultad de Trabajo Social: Wilko Von Prittwitz.

Fotografía: Miembros de la comunidad universitaria asistentes a la celebración del acto inaugural del curso.

Entrega de la Medalla de la Universidad de Sevilla a la UJA en conmemoración a sus 25 años

29 de septiembre. Universidad de Sevilla

El Rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro, ha hecho entrega de la medalla distintiva de esta sede universitaria al Rector de la UJA, Juan Gómez, con el objetivo de reconocer el esfuerzo y el trabajo de todas las personas que han contribuido al crecimiento y desarrollo de la institución jiennense en sus 25 años de historia. El acto de entrega tuvo lugar durante la celebración de la ceremonia oficial del inicio del curso de la universidad sevillana, el 29 de septiembre de 2018, y contó con la participación de la consejera de Conocimiento, Investigación y Universidad de la Junta de Andalucía, Lina Gálvez, y del Rector de la Universidad Internacional de Andalucía, José Sánchez.

También estuvieron presentes en esta celebración la Rectora de la Universidad de Huelva, María Antonia Peña, y el Rector de la Universidad de Almería, Carmelo Rodríguez, quienes recibieron igualmente la Medalla de la Universidad de Sevilla por los 25 años de vida universitaria de las instituciones que lideran.

El Rector de la UJA agradeció a la Universidad de Sevilla la concesión de su medalla en nombre de toda la comunidad universitaria jiennense. "Se trata de una distinción de muy alta consideración con la que se reconoce a las tres universidades que este año conmemoran su 25 aniversario, como son las de Jaén, Huelva y Almería", subrayó Juan Gómez.

Fotografía: Juan Gómez, María Antonia Peña, Miguel Ángel Castro, Lina Gálvez, Carmelo Rodríguez y José Sánchez, en el acto de entrega.





192 — Octubre

*Concierto del
Estudiante en la
Universidad de Jaén*

*María Rozalén Ilena al completo
el aforo del Aula Magna del
Campus Las Lagunillas*



202 —

*Acto de
reconocimiento
a empresas
comprometidas
con la UJA*

*Ceremonia de distinciones
celebrada en el Aula Magna*

194

Trasnoche de flamenco en la Universidad de Jaén

Actuaciones de José Rojo, el Niño Jorge, Antonio El Tabanco y otros artistas en la Plaza de los Pueblos del campus

Jornada de Gobernanza y Política Universitaria

Encuentro dirigido a reflexionar sobre las estrategias y las líneas de acción prioritarias en el ámbito de la gobernanza universitaria

196

Inauguración de dos exposiciones universitarias en el Campus de Linares

'25 años de estudios universitarios en la EPS de Linares' y '25 años de investigación, desarrollo tecnológico e innovación en la UJA'

198

208

Jornadas Universidad de Jaén-Empresa

Celebración de un foro destinado a fortalecer las relaciones entre la UJA y el entorno empresarial de la provincia

190

Octubre

La UJA al servicio de la sociedad

"Queremos impulsar las relaciones de la Universidad de Jaén con la sociedad en varias líneas, una de ellas consiste en que la sociedad conozca la investigación que se hace en la universidad, y que dicha investigación sea aplicada a la sociedad, este es un punto fuerte dentro de nuestra estrategia. Un aspecto clave en estas relaciones ha sido la creación de la Fundación Universidad de Jaén-Empresa, donde ya tenemos cerca de 70 empresas y desde donde pretendemos impulsar la transferencia de conocimiento y la empleabilidad de nuestros egresados".

Juan Ramón Lanzas Molina
Vicerrector de Relaciones con la Sociedad e Inserción Laboral



Concierto del Estudiante: María Rozalén en la Universidad de Jaén

3 de octubre. Aula Magna

El Aula Magna de la Universidad de Jaén acogió el 3 de octubre de 2018 el Concierto del Estudiante, una actividad promovida por el alumnado de la UJA con el apoyo del Vicerrectorado de Estudiantes que contó con la actuación de María Rozalén. Esta actividad se enmarca dentro del programa de actividades organizado en conmemoración del 25 aniversario de la institución jiennense.

María Rozalén es una albaceteña nacida en el año 1986 y que creció en la localidad de Letur, en la Sierra de Segura. Desde muy pequeña demostró un gran talento para la música y para la canción, su instrumento natural es la bandurria. En muy poco tiempo esta artista ha protagonizado un más que destacable despegue profesional y ha desa-

rollado una prometedora carrera musical que le ha abierto las puertas a la industria del espectáculo.

En su concierto en la Universidad de Jaén, Rozalén mostró una envidiable soltura sobre el escenario, un enorme talento artístico y una gran simpatía hacia el público asistente, con el que interactuó en numerosas actuaciones a lo largo de su actuación. El Aula Magna del campus llenó su aforo al completo durante el concierto.

Fotografías: María Rozalén durante su actuación musical en el Aula Magna (páginas 192 y 193). El Rector Juan Gómez y la vicerrectora María Luisa del Moral junto a otros asistentes al concierto (193 abajo).





Trasnoche de flamenco en el Campus Las Lagunillas

4 de octubre. Plaza de los Pueblos

La Universidad de Jaén disfrutó el día 4 de octubre de 2018 de una sesión musical flamenca en la Plaza de los Pueblos del Campus Las Lagunillas con el objetivo de acercar esta cultura musical a la comunidad universitaria jiennense, así como de potenciar la cultura en el ámbito estudiantil. José Rojo a la guitarra, Antonio El Tabanco al baile y El Niño Jorge al cante fueron los encargados de llenar de música, baile y 'sentir' las inmediaciones del campus, quienes además contaron con las intervenciones de otros artistas y profesionales. Esta actividad está organizada por el Vicerrectorado de Proyección de la Cultura y Deportes de la Universidad de Jaén dentro del programa de actividades del 25 aniversario de la UJA. El espectáculo tuvo lugar a las 21 horas, fue de acceso gratuito y consiguió reunir a un destacable número de asistentes entre estudiantes, profesores, personal de administración y servicios y personal ajeno a la universidad.

Fotografías: Celebración del concierto en la Plaza de los Pueblos del campus.







Jornada de Gobernanza y Política Universitaria

8 de octubre. Salón de grados 2 del Edificio C1

La Universidad de Jaén celebró en el mes de octubre de 2018 la Jornada de Gobernanza y Política Universitaria, que se enmarca dentro del programa de actividades del 25 aniversario de la UJA y cuyo principal objetivo fue el de debatir sobre qué medidas son necesarias para articular un mejor funcionamiento político de la universidad, el papel que debe jugar el equipo directivo, las relaciones con el entorno social y económico, y las líneas estratégicas que deben seguirse en este ámbito. El encuentro contó con la intervención del Rector Juan Gómez, quien remarcó que la universidad necesita hacer un ejercicio de autocritica para saber qué se debe mejorar, y destacó que hay que apuntar siempre hacia la transparencia con la sociedad, ya que se trata de instituciones públicas que deben rendir cuentas ante la ciudadanía. “Nos estamos dando cuenta de que o cambiamos o la sociedad nos va a pasar, éste es el momento de hacer cambios y debemos trabajar mucho en ello, hay que pasar del debate a la acción”, añadió.

La jornada contó también con las intervenciones de expertos de primer nivel en el sistema universitario español, como Manuel Torralbo, secretario general de Universidades, Investigación y Tecnología de la Junta de Andalucía; Francisco Sole, vicepresidente de la Fundación Conocimiento y Desarrollo; Senén Barro, catedrático de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial de la Universidad de Santiago de Compostela; y José Ruiz, catedrático de Organización de Empresas de la Universidad de Cádiz. Además de con la participación de Francisco Vañó, presidente del Consejo Social de la Universidad de Jaén; Julio Terrados Cepeda, vicerrector de Planificación Estratégica, Calidad y Responsabilidad Social; Manuel Parras, catedrático de Comercialización e Investigación de Mercados y ex rector de la UJA; Rafael Martínez, catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Barcelona; y Javier Uceda, director de la Cátedra UNESCO de Gestión y Política Universitaria.

Juan Gómez: “Éste es el momento de hacer cambios y hay que trabajar mucho en ello, hay que pasar del debate a la acción”

Fotografías: Francisco Vañó, Juan Gómez y Julio Terrados en la inauguración de la jornada (página 196 arriba). Público asistente en el salón de grados 2 del Edificio C1 (197 abajo).

Exposiciones: '25 años de estudios universitarios en la EPS de Linares' y '25 años de investigación, desarrollo tecnológico e innovación en la UJA'

15 de octubre. Campus Científico Tecnológico de Linares

El Campus Científico Tecnológico de Linares de la Universidad de Jaén estrenó el 15 de octubre de 2018 dos exposiciones en sus instalaciones. La primera, titulada '25 años de estudios universitarios en la EPS de Linares' y ubicada en la planta baja del Edificio de Laboratorios Este, contemplaba diversas vidrieras con material docente utilizado en los distintos departamentos del centro a lo largo de este cuarto de siglo, y un panel explicativo sobre el crecimiento y la evolución de este campus. La segunda muestra, titulada '25 años de investigación, desarrollo tecnológico e innovación en la UJA', ofrecía un recorrido sobre el desarrollo científico-tecnológico de la universidad jiennense y estaba localizada en la planta baja del Edificio de Laboratorios Oeste.

Fotografías: Inauguración y visita a las exposiciones '25 años de estudios universitarios en la EPS de Linares' y '25 años de investigación, desarrollo tecnológico e innovación en la Universidad de Jaén' en el Campus Científico Tecnológico de Linares.







Ambas exposiciones fueron inauguradas por el Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez, y el director de la Escuela Politécnica Superior de Linares, Sebastián García, quienes destacaron la evolución de la EPSL durante los últimos años, tanto en cantidad como en calidad. Sebastián García apuntó, por su parte, que en estos últimos 25 años se ha pasado de impartir solo títulos de primer ciclo a ofertar 8 titulaciones de grado, dobles grados con universidades extranjeras, 5 másteres, estudios de tercer ciclo, un programa de doctorado y mucho más. Y remarcó que actualmente el Campus de Linares engloba una comunidad universitaria de 1.200 personas, aproximadamente, de las que alrededor de 1.000 son estudiantes.

Un testimonio visual y accesible para la ciudadanía

La primera de las exposiciones aspiraba de esta manera a ser un testimonio visual y accesible para toda la ciudadanía sobre la evolución de la EPSL como institución docente y formativa, su crecimiento y sus mayores logros. La segunda, por otra parte, recogía más de 60 paneles explicativos sobre la producción científica de la UJA y el trabajo de sus cerca de 115 grupos de investigación. Esta muestra contemplaba información general sobre grupos, publicaciones científicas, tesis, proyectos, patentes, licencias... así como información relativa a los Servicios Centrales de Apoyo a la Investigación y a la Oficina de Proyectos Internacionales, dos organismos dirigidos a facilitar recursos para la investigación y a potenciar la participación en convocatorias internacionales. La inauguración de ambas exposiciones contó con la asistencia de diversos miembros del equipo directivo de la Universidad de Jaén y del Campus Científico Tecnológico de Linares, así como de numerosos estudiantes y otros miembros de la comunidad universitaria. Esta actividad se enmarca dentro del programa diseñado para festejar el 25 aniversario de la creación de la Universidad de Jaén.

Fotografías: Diversos miembros de las comunidades universitarias de Linares y Jaén visitan las dos exposiciones ubicadas en el Campus de Linares.



Las muestras ‘25 años de estudios universitarios en la EPS de Linares’ y ‘25 años de investigación, desarrollo tecnológico e innovación en la UJA’ ofrecen un recorrido visual y dinámico sobre el crecimiento y la evolución de ambas instituciones



Acto de reconocimiento a empresas y entidades externas comprometidas con la Universidad de Jaén

30 de octubre. Aula Magna

El Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez Ortega, presidió el día 30 de octubre de 2018 el acto de reconocimiento a cerca de 200 empresas y entidades externas por su compromiso con la institución universitaria jiennense desde su creación, en el marco de la conmemoración de su 25 aniversario. El Rector estuvo acompañado en la mesa presidencial por el presidente del Consejo Social de la Universidad de Jaén, Francisco Vañó Cañadas, el ex Rector de la UJA, Luis Parras Guijosa, el vicerrector de Relaciones con la Sociedad e Inserción Laboral, Juan Ramón Lanzas, y la vicerrectora de Comunicación y Proyección Institucional, Eva María Murgado.

además como un elemento esencial para la necesaria vertebración territorial de Andalucía y la justa distribución de la riqueza entre los diferentes territorios”, señaló Juan Gómez durante su intervención. “En este contexto, queremos enmarcar este acto para reconocer a las empresas y entidades que a lo largo de estos 25 años han estado colaborando con la Universidad de Jaén en diferentes actividades, como prácticas de empresas, contratos, convenios, emprendimiento y un largo etcétera, que de esta manera son también una parte protagonista de estos 25 años de historia”, añadió el Rector.

“Desde su creación, la Universidad de Jaén se ha convertido en un valioso instrumento de transformación social y cultural, y en una poderosa herramienta para el desarrollo económico de la provincia, sirviendo

Fotografías: Celebración del acto de entrega de reconocimientos (páginas 202 y 203). Mesa presidencial con Juan Ramón Lanzas, Francisco Vañó, Juan Gómez, Luis Parras y Eva M^ª Murgado (203 abajo).









Son más de 1.700 las empresas y entidades que a lo largo de este cuarto de siglo han trabajado y colaborado, de una u otra forma, con la institución universitaria jiennense. “Estamos profundamente agradecidos por esta colaboración entre la UJA y su entorno, que desde la universidad entendemos como esencial para el desarrollo adecuado de nuestras misiones universitarias fundamentales, y que están siempre ligadas con la gestión del conocimiento, su generación a través de nuestra actividad investigadora, y su transmisión a través de la formación universitaria de nuestros egresados y de la transferencia del conocimiento a las empresas y entidades”, declaró Juan Gómez.

Algunos de los diferentes mecanismos incluidos en la estrategia de la Universidad de Jaén para incrementar y mejorar la relación con el tejido socio-productivo son, entre otros, el Plan de Apoyo a la Transferencia; el Plan de Emprendimiento y Empleabilidad; el programa de actividades desarrollado en el ámbito de la inserción laboral, de las que se organizan más de 40 por curso como la Feria de Empleo y Emprendimiento; la oferta de prácticas en empresas, de las que la UJA tiene más de 2.000 convenios activos para la realización de las mismas y que superan las 1.000 por año; el apoyo a la cultura del emprendimiento y a la creación de empresas mediante el asesoramiento y la cesión de espacios en los viveros empresariales ubicados en los campus de Jaén y Linares; y la Fundación Universidad de Jaén-Empresa, de la que han formado parte más de 70 entidades en el año 2018.

Fotografía: Empresarios y empresarias reconocidos en el acto, junto a diversos miembros de la comunidad universitaria jiennense y otros asistentes al evento, en el Aula Magna de la UJA.

Francisco Vañó: “Es justo reconocer la labor de las empresas que junto con nuestra universidad han contribuido al desarrollo de la provincia y siguen trabajando por un porvenir halagüeño”

“La relación bidireccional universidad-empresa es fundamental para posibilitar que éstas conozcan bien y puedan aprovechar mejor el potencial académico y de generación de conocimiento de la universidad. Es un reto continuado el de estrechar los lazos y la colaboración entre ambos mundos, el universitario y el empresarial, en pos de un beneficio mutuo que, en definitiva, será un beneficio para toda la sociedad”, concluyó el Rector durante su intervención.

El acto contó además con la intervención del presidente del Consejo Social de la Universidad de Jaén, que destacó la vocación de servicio de la UJA y su papel vertebrador de la provincia. “Es justo reconocer la labor de las empresas que junto con nuestra Universidad han contribuido al desarrollo de la provincia y siguen trabajando por un porvenir halagüeño”, afirmó Francisco Vañó, que también se refirió a la Fundación Universidad de Jaén-Empresa para destacar su objetivo principal, el de establecer nexos de unión entre la Universidad y las empresas que operan en la provincia, configurándose como un foro cualificado de encuentro e impulso de proyectos.

Fotografías: Intervenciones del presidente del Consejo Social de la UJA, Francisco Vañó (página 206) y del Rector Juan Gómez (207 arriba). Entrega de reconocimientos a diversos representantes empresariales de la provincia (207 abajo).



Juan Gómez: “Es un reto continuado el de estrechar los lazos y la colaboración entre ambos mundos, el universitario y el empresarial, en pos de un beneficio mutuo que, en definitiva, será una beneficio para toda la sociedad”



Celebración de las Jornadas Universidad de Jaén-Empresa

30 de octubre. Salón de grados del Edificio A3

El Consejo Social de la UJA celebró en octubre de 2018 las Jornadas 'Universidad de Jaén-Empresa: Experiencias de colaboración', con el objetivo de establecer un foro de debate sobre las distintas fórmulas de colaboración existentes entre la institución universitaria y el sector empresarial. Este encuentro se enmarca dentro del programa de actividades celebrado con motivo del 25 aniversario de la universidad jiennense. La meta ha sido la de seguir promoviendo la formación, el empleo, la innovación y el emprendimiento en la provincia, así como fortalecer los vínculos y los intereses que unen a ambos mundos, el empresarial y el universitario, en favor del desarrollo económico y social del entorno.

Francisco Vañó: “Vamos a sacar conclusiones muy interesantes de cómo fortalecer los vínculos y el conocimiento en los próximos 25 años entre el sector productivo, empresarial e industrial de la provincia y nuestra universidad”

Fotografías: Francisco Vañó, Juan Gómez y Juan Ramón Lanzas durante la inauguración de las Jornadas (página 208). Celebración de la mesa de debate y público asistente (página 209).





El acto fue presentado por el Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez Ortega, y el presidente del Consejo Social de la UJA, Francisco Vaño Cañada, y consistió en una mesa redonda que contó con las intervenciones de Juan Ramón Lanzas, vicerrector de Relaciones con la Sociedad e Inserción Laboral de la UJA; Prudencio Escamilla, director del Centro Bahía de Cádiz de Airbus Military; María Roiz Val, subdirectora de Desarrollo Comercial y Calidad de Endesa Energía; Juan Gadeo, presidente del Grupo Interóleo Picual Jaén; y Fulgencio Messeguer, director de Software del Sol.

“Se trata de cuatro grandes empresas que, junto con la Universidad de Jaén, van a contar sus experiencias y cuál ha sido su sensibilidad respecto a los canales de colaboración y mutuo beneficio”, explicó Francisco Vaño durante su intervención. “En definitiva se trata de un día dedicado a hacer una inmersión total en el mundo de la empresa y de la universidad, de la que vamos a sacar conclusiones muy interesantes de cómo fortalecer los vínculos y el conocimiento en los próximos 25 años entre el sector productivo, empresarial e industrial de la provincia y nuestra Universidad”, añadió. En este sentido, el Rector señaló que “esta relación entre la Universidad y su entorno social y productivo es consustancial con el desarrollo de la universidad y también de la sociedad, siendo la colaboración entre ambos mundos esencial, algo que no siempre se ha entendido así, pero que hoy en día nadie cuestiona”.



214 —

*Desayuno informativo
con los medios de
comunicación*

Noviembre



226 —

*Concierto de la
Orquesta Ciudad de
Granada con motivo
del 25 aniversario de la
Universidad de Jaén*

*Entrega de la Medalla de Oro de la
Universidad de Granada a la UJA*

— 216

218

— *Celebración de la mesa redonda
‘Una Universidad para Jaén:
Antecedentes de la UJA’*

*Inauguración de la exposición ‘La
Universidad de Jaén en portada: 25
años generando noticias’*

— 220

224

— *Celebración de las X Jornadas
de Excelencia en la Gestión
Universitaria*

*Foro de debate: ‘Presente y futuro
de la Universidad de Jaén’*

— 228

212

Noviembre

Los medios de comunicación y la UJA

“En el marco de su 25 aniversario, la Universidad de Jaén ha querido reconocer la gran labor realizada por los medios de comunicación durante este cuarto de siglo, acercando la realidad de la UJA a la sociedad jiennense, lo que ha contribuido a su consolidación como una de las instituciones más reconocidas y con mayor relevancia en la provincia, y como uno de los factores más importantes en los cambios y el desarrollo que ha experimentado la provincia de Jaén en las últimas décadas”.

Eva María Murgado Armenteros
Vicerrectora de Comunicación y Proyección Institucional



Desayuno informativo con los medios de comunicación

6 de noviembre. Antigua Escuela de Magisterio

El Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez, convocó a los medios de comunicación locales y provinciales a un desayuno informativo, el 6 de noviembre de 2018, con el objetivo de mejorar el flujo comunicativo entre estas entidades y la institución jiennense. En el encuentro estuvieron también presentes la vicerrectora de Comunicación y Proyección Institucional, Eva María Murgado, y los titulados superiores en Prensa e Información, ambos integrantes del vicerrectorado, Carmen Quesada y Francisco Rosa.

Durante su intervención, el Rector destacó que la UJA cuenta con un plan de comunicación tanto interna, para gestionar la información que precisa la comunidad universitaria jiennense de cerca de 18.000 personas, como externa para visibilizar su actividad a la sociedad, donde los medios juegan un papel fundamental. “La relación con los medios ha cambiado mucho en los últimos años, antes la universidad actuaba como una generadora de noticias, ahora el flujo informativo con los medios es mucho más interactivo”, recalcó Juan Gómez.

Los periodistas convocados subrayaron el “buen hacer” de la universidad jiennense en materia de comunicación, y la labor del Vicerrectorado de Comunicación y Proyección Institucional a la hora tanto de proporcionar información referente a la universidad como de facilitar contacto con los distintos miembros de la comunidad universitaria. Igualmente, señalaron la necesidad de estrechar aún más el puente que une a esta institución con los medios, con el objeto de que la comunidad científica de la UJA colabore más asiduamente en los contenidos informativos, ya sea como articulistas o como expertos que opinan sobre los temas vinculados a su ámbito de investigación.

Fotografías: Celebración del desayuno informativo con la asistencia de periodistas y representantes de los principales medios de comunicación de la provincia. Mesa presidida por el Rector Juan Gómez, la vicerrectora Eva María Murgado y los integrantes del Gabinete de Comunicación y Proyección Institucional de la UJA, Carmen Quesada y Francisco Rosa.

Juan Gómez: “La relación con los medios ha cambiado mucho en los últimos años, antes la universidad actuaba como una generadora de noticias, ahora el flujo comunicativo con los medios es mucho más interactivo”



Entrega de la Medalla de Oro de la Universidad de Granada a la UJA

6 de noviembre. Crucero del Hospital Real de Granada

La Universidad de Jaén recibió el 6 de noviembre de 2018 la Medalla de Oro de la Universidad de Granada, con motivo de la conmemoración del 25 aniversario de la creación de la institución jiennense. El Rector de la UJA, Juan Gómez Ortega, recibió esta distinción de manos de la Rectora de la UGR, Pilar Aranda Ramírez, en un acto que tuvo lugar en el Crucero del Hospital Real de Granada.

Con esta distinción la UGR ha querido reconocer la estrecha relación mantenida entre las dos universidades desde la constitución del Colegio Universitario y su adscripción a la Universidad de Granada, a principios de los setenta, hasta la creación de la Universidad de Jaén, en 1993. Mediante este galardón la UGR ha querido también mostrar su reconocimiento a todas las personas que han contribuido al crecimiento y desarrollo de la UJA a lo largo de estos 25 años.

Juan Gómez: “Es un honor que la UGR, casi cinco veces centenaria, haya tenido la generosidad de otorgarnos su máxima distinción”

“Es un honor que la UGR, casi cinco veces centenaria, haya tenido la generosidad de otorgarnos su máxima distinción”, señaló el Rector Juan Gómez al recibir la medalla, y recordó que “los orígenes modernos de la UJA están ligados íntimamente a la Universidad de Granada, mucho de nuestro profesorado se ha formado allí y muchos jiennenses han estudiado en la UGR, que ha sido durante muchos años la universidad de los jienenses, por lo tanto estamos enormemente satisfechos”. En este punto Juan Gómez concluyó que “se trata de un acto histórico que pone la guinda a lo que es la celebración de nuestro 25 aniversario, además se une a la concesión el pasado mes de septiembre de la Medalla de Oro de la Universidad de Sevilla, lo que supone un honor y un privilegio que las dos universidades andaluzas más antiguas nos hayan concedido sus máximas distinciones”.

El Rector de la Universidad de Almería, Carmelo Rodríguez, recibió también la Medalla de Oro de la Universidad de Granada durante la celebración de este acto, en conmemoración al 25 aniversario de la UAL y a toda su comunidad universitaria.

Fotografía: El Rector de la UJA, Juan Gómez, la Rectora de la UGR, Pilar Aranda, y el Rector de la UAL, Carmelo Rodríguez, durante la celebración del acto en el Crucero del Hospital Real de Granada.



Celebración de la mesa redonda 'Una Universidad para Jaén: Antecedentes de la UJA'

13 de noviembre. Sala Pascual Rivas de la Antigua Escuela de Magisterio

La Universidad de Jaén celebró el 13 de noviembre de 2018 la mesa redonda 'Una Universidad para Jaén: Antecedentes de la UJA', una actividad enmarcada dentro del 25 aniversario de esta institución y organizada desde el Vicerrectorado de Comunicación y Proyección Institucional, la Asociación de la Prensa de Jaén y el Colegio de Periodistas de Andalucía, con la colaboración de Uniradio Jaén.

La mesa contó con la participación de Pedro Alejandro Ruiz Ortiz, catedrático de Estratigrafía de la UJA y director del Colegio Universitario de Jaén de 1984 a 1989, que en referencia a los antecedentes de la universidad aseguró que "tenemos mucha historia universitaria, tanto para adelante como hacia atrás". Así como con Fermín Aranda Haro, actual decano de la Facultad de Ciencias Experimentales y secretario del Colegio Universitario desde diciembre de 1987 hasta agosto de 1989, quien durante su intervención hizo un repaso de la evolución de la oferta formativa universitaria en

la provincia. Lourdes Prieto Ramírez, periodista de Canal Sur, que por su parte recalcó la importancia que para los medios de comunicación tiene la Universidad de Jaén como fuente de conocimiento e información. Y Rafael Quintana Garzón, periodista de Radio Nacional de España, quien indicó que la puesta en marcha de esta institución contó en todo momento con el respaldo de la sociedad jiennense. La mesa estuvo moderada por Julio Ángel Olivares, director de Uniradio Jaén y profesor de la UJA.

En la presentación de esta mesa redonda, el Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez Ortega, destacó que dentro del programa de actividades del 25 aniversario el mes de noviembre está dedicado a fomentar las relaciones con los medios de comunicación. En este sentido señaló como objetivo de esta mesa poder profundizar y debatir sobre los antecedentes de la UJA, en concreto del Colegio Universitario de Jaén, germen de la universidad, y sobre el proceso de creación de la misma. "Es-

pecialmente a través de las opiniones de quienes vivieron este periodo, tanto desde dentro de la institución universitaria como de quienes lo hicieron desde su trabajo como profesionales de los medios de comunicación de Jaén", recalcó el Rector.

Por su parte, la presidenta de la Asociación de la Prensa de Jaén, Fátima Jerez, agradeció a la Universidad de Jaén haber incluido de forma destacada a la prensa jiennense y a sus periodistas en esta conmemoración, y destacó la colaboración que ambos colectivos desarrollan, "colaboración que esperamos continúe por mucho tiempo", añadió.

Fotografías: El Rector de la UJA, Juan Gómez, y la presidenta de la Asociación de la Prensa de Jaén, Fátima Jerez, en la inauguración de la jornada (arriba). Lourdes Prieto, Pedro Alejandro Ruiz, Julio Ángel Olivares, Fermín Aranda y Rafael Quintana durante la celebración de la mesa redonda (abajo).



Inauguración de la exposición ‘La Universidad de Jaén en portada: 25 años generando noticias’

14 de noviembre. Plaza Empresario Diego Torres

El Rector Magnífico de la Universidad de Jaén, Juan Gómez Ortega, inauguró el 14 de noviembre de 2018 la exposición ‘La Universidad de Jaén en portada: 25 años generando noticias’, en la Plaza Empresario Diego Torres (explanada El Corte Inglés). La muestra recorre el nacimiento y la evolución de la institución académica jiennense a partir de 25 portadas en los periódicos: Diario Jaén, Ideal y Viva Jaén.

Estas portadas ofrecen un testimonio visual y directo de algunos de los grandes hitos en la historia de la institución jiennense, como la aprobación de la ley de creación de la Universidad de Jaén, los protagonistas de su defensa ante el Parlamento Andaluz y la constitución de la comisión gestora. Así como portadas referentes a la celebración de diversos actos académicos e institucionales (reconocimientos, tomas de posesión, o nombramientos de doctores Honoris Causa). Portadas sobre investigaciones, como las centradas en el olivar, el aceite de oliva o la arqueología íbera. O sobre conferencias y encuentros celebrados en el campus, como la impartida por el astronauta Pedro Duque. Todos ellos grandes momentos para la historia universitaria de la provincia.

La inauguración de la exposición contó también con la presencia de la vicerrectora de Comunicación y Proyección Institucional, Eva María Murgado; el alcalde de Jaén, Francisco Javier Márquez Sánchez; del director de Diario Jaén, Juan Espejo González; el delegado de Ideal en Jaén, José Luis Adán López; el gerente de Viva Jaén, Tomás Roldán Cañas; el director de Viva Jaén, Raúl Beltrán; y el representante de El Corte Inglés, Miguel Sáinz Romero. También estuvieron presentes los ex rectores de la Universidad de Jaén, Luis Parras Guijosa y Manuel Parras Rosa, y otros miembros de la comunidad universitaria.

Fotografías: El Rector Juan Gómez inaugura la exposición en compañía del alcalde Francisco Javier Márquez, los directores de Diario Jaén, Juan Espejo, y de Viva Jaén, Raúl Beltrán, el delegado de Ideal en Jaén, José Luis Adán, el representante de El Corte Inglés, Miguel Sáinz, y los ex rectores Manuel Parras y Luis Parras (arriba). Visita a la exposición (abajo).



Juan Gómez: “Es evidente que en 25 portadas no caben 25 años, pero sí permiten una retrospectiva de la Universidad de Jaén en el contexto histórico, social y económico de la época”





El Rector de la UJA señaló en la inauguración que a lo largo de estos 25 años la institución universitaria “se ha consolidado como una de las más relevantes de la provincia de Jaén, al ser considerada como uno de los agentes que más ha influido en los cambios y en el desarrollo que ha experimentado esta provincia en las últimas décadas”.

El director de Diario Jaén, Juan Espejo, manifestó que el rotativo, en sus 77 años de historia, “no ha publicado mejor noticia, ni de mayor calado que la creación de la Universidad de Jaén”, y añadió que la UJA y el periódico jiennense vertebran la provincia de Jaén. Juan Espejo subrayó que Diario Jaén ha publicado más de 80.000 páginas con la UJA como protagonista, “y esto es un apunte de la voluntad manifiesta de nuestro diario por la universidad y por lo que representa para esta tierra”, añadió.

Por su parte, el delegado de Ideal en Jaén, José Luis Adán, indicó que el lugar elegido para exhibir la exposición es el corazón de lo fue el campus universitario en sus inicios. “Aquí estaba Peritos y Magisterio, y El Corte Inglés propició, con la firma de un acuerdo en su día, el desarrollo de las infraestructuras del campus universitario”, destacó. Igualmente, el director de Viva Jaén recordó por otro lado que, aunque este periódico jiennense ha vivido sólo los últimos doce años de la Universidad de Jaén, en ese tiempo la presencia de la UJA en el diario ha sido constante, y remarcó que Viva Jaén ha publicado más de 600 noticias en portada sobre la institución jiennense. “Es raro el día que no aparece en portada una noticia de la Universidad”, manifestó. El alcalde de Jaén, Francisco Javier Márquez, que también estuvo presente en el acto de inauguración, hizo hincapié en que es importante ver la historia de la universidad y valorarla, así como también lo es analizar el futuro de la universidad y ver hacia dónde va encaminada.

Fotografías: Representantes de la Universidad de Jaén, de los medios de comunicación locales y otras autoridades de la provincia jiennense asisten al acto de inauguración de la exposición en la Plaza Empresario Diego Torres.



Celebración de las X Jornadas de Excelencia en la Gestión Universitaria

15 de noviembre. Salón de grados 2 del Edificio C1

La Universidad de Jaén acogió en el mes de noviembre de 2018 las X Jornadas de Excelencia en la Gestión Universitaria, que en esta edición han llevado por título 'Los desafíos de la gestión universitaria en la era digital'. En la inauguración de las jornadas el Rector de la UJA, Juan Gómez, destacó la larga trayectoria de compromiso con la cultura de la calidad y mejora continua de la universidad jiennense. "La gestión universitaria en general hoy en día es un factor determinante en el desarrollo y futuro de las universidades, que cada vez son más complejas porque tienen una dimensión mayor y asumen más funciones y misiones", señaló.

Junto al Rector de la UJA intervino en el acto de inauguración de las jornadas el secretario general de Universidades, Investigación y Tecnología de la Junta de Andalucía, Manuel Torralbo, que se refirió al objetivo de este encuentro, que es el de contribuir a mejorar la excelencia en la universidad, aspecto que a su juicio tiene tres pilares básicos: más autonomía, más financiación para tener más autonomía y más control en la rendición de las cuentas y la transparencia. También intervinieron el secretario general del Club Excelencia en Gestión (CEG) Ignacio Babé, y el jefe del gabinete del secretario general de Universidades del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, Enrique Collell Blanco, que impartió la conferencia: 'Actuaciones para la mejora del sistema universitario español'.

Las jornadas, organizadas por el Vicerrectorado de Planificación Estratégica, Calidad y Responsabilidad Social de la UJA y el Foro de Universidades del Club Excelencia en Gestión, aspiran así a convertirse en un espacio para compartir conocimientos y buenas prácticas, y para reflexionar sobre los desafíos futuros de la gestión universitaria. En el marco del encuentro se hizo entrega de los premios de la edición 2018 de la Convocatoria de Buenas Prácticas en el ámbito de la Calidad y la Excelencia Universitaria, y se presentaron los resultados obtenidos por los equipos de trabajo del Foro de Universidades.

Fotografías: Enrique Collell, Juan Gómez, Manuel Torralbo e Ignacio Babé, en la inauguración de las Jornadas (arriba). El vicerrector Julio Terrados, junto a los premiados en la convocatoria de Buenas Prácticas en el ámbito de la Calidad y la Excelencia Universitaria de 2018 (abajo).



Concierto extraordinario de la Orquesta Ciudad de Granada con motivo del 25 aniversario de la Universidad de Jaén

17 de noviembre. Aula Magna

La Orquesta Ciudad de Granada ofreció el 17 de noviembre de 2018 un concierto extraordinario con motivo del 25 aniversario de la creación de la Universidad de Jaén. El acto tuvo lugar en el Aula Magna del Campus Las Lagunillas y deleitó a todos los asistentes con una actuación musical elegante y exquisita, y especialmente dirigida a reivindicar el cuarto de siglo de vida de la institución jiennense.

El concierto ha estado organizado por el Vicerrectorado de Proyección de la Cultura y Deportes de la Universidad de Jaén, con el apoyo de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Junta de Andalucía. La actuación contempló un recorrido por la música del XVIII, a través de diversas composiciones de Mozart y Haydn. Los elementos populares y orientales a los que tanto recurrieron los músicos de este siglo fueron los grandes protagonistas del concierto.

El programa musical del concierto contempló un recorrido por la música del siglo XVIII, a través de diversas composiciones de Mozart y Haydn

Fotografías: Celebración del concierto de la Orquesta Ciudad de Granada en el Aula Magna del Campus Las Lagunillas.





Foro de debate: ‘Presente y futuro de la Universidad de Jaén’

20 de noviembre. Sala Pascual Rivas de la Antigua Escuela de Magisterio

El Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez, y los ex rectores Luis Parras y Manuel Parras, participaron el 21 de noviembre de 2018 en un foro de debate sobre el presente y el futuro de la institución jiennense. El encuentro contó con la asistencia de diversos miembros de la comunidad universitaria y distintos medios de comunicación de la provincia, y estuvo coordinado por la directora territorial de Canal Sur en Jaén, Pilar Mariscal.

Los dos ex rectores de la UJA y el actual Rector destacaron durante sus respectivas intervenciones la importancia de afianzar las relaciones de la universidad jiennense con la sociedad, y reivindicaron la necesidad de que esta institución ocupe una posición de liderazgo social en la provincia. Para ello los tres ponentes determinaron que es fundamental que la comunidad de expertos en diversas áreas y ámbitos de estudio de la Universidad de Jaén dé su opinión sobre los temas de actualidad, a través de los medios de comunicación, fomentando el pensamiento crítico de la ciudadanía. “La sociedad mira a la universidad para saber qué opina sobre ciertos temas, y es vital que los miembros de la comunidad universitaria encuentren la manera de dar su opinión sobre estos temas”, señaló Juan Gómez en este sentido.

Fotografías: Celebración del foro de debate con Manuel Parras, Juan Gómez, Pilar Mariscal y Luis Parras (arriba). Miembros de la comunidad universitaria jiennense asistentes al evento (abajo).



Juan Gómez: “La sociedad mira a la universidad para saber qué opina sobre ciertos temas, y es vital que los miembros de la comunidad universitaria encuentren la manera de dar su opinión sobre estos temas”



Por su parte Manuel Parras habló sobre los grandes retos que la Universidad de Jaén afronta de cara al futuro, como por ejemplo los relacionados con los aspectos demográficos jiennenses, como son la baja natalidad, el crecimiento del envejecimiento activo y la tendencia a la despoblación de la provincia. “Esto es algo que va a aumentar la competitividad de esta universidad con otras del entorno por captar nuevos estudiantes”, acuñó el ex rector.

Para el futuro más inmediato los principales retos de la UJA pasan también por hacer frente a los cambios sociales, la globalización, la transformación tecnológica y la necesidad de ligarse aún más con el tejido productivo de la provincia para potenciar el acceso al mercado laboral de los egresados. “Somos una muy buena universidad pero hay que

seguir siendo críticos para seguir mejorando”, matizó Manuel Parras en el foro. Luis Parras, por otro lado, se refirió durante su intervención a los orígenes de la UJA, en sus primeros años ligada a la Universidad de Granada, y al esfuerzo y el entusiasmo con el que la comunidad universitaria de aquel entonces propició la autonomía de la institución jiennense. El primer Rector de la UJA señaló también que las inquietudes estudiantiles están cambiando, en base a un mercado de trabajo que cada vez demanda más competencias y habilidades concretas, en lugar de la posesión de determinados títulos universitarios.

Fotografías: Manuel Parras, Juan Gómez, Pilar Mariscal y Luis Parras en la Sala Pascual Rivas de la Antigua Escuela de Magisterio.

Diciembre



Enero

234 — *Concierto de Navidad de la UJA*

*Exposición: 'Universidad de Jaén,
25 años', un túnel del tiempo para
conocer la historia de la UJA*

— 236

231

240 — *Presentación del libro:
'25 años, 25 miradas', un homenaje
a la Generación UJA*

*Presentación del libro: '25 años UJA.
Colegio Universitario Santo Reino de
Jaén. Destino: Universidad de Jaén'*

— 242

232

Diciembre

*Por 25 años más
de compromiso
con la sociedad*

"La evolución y la mejora continuada de nuestra universidad a lo largo de este cuarto de siglo ha sido constante y por ello debemos sentirnos orgullosos de los logros alcanzados entre todos, y también del esfuerzo de tantas personas que a lo largo de estos años, y para ser justos, también de los años previos a la creación de la universidad, han contribuido a hacer que la Universidad de Jaén hoy en día sea una universidad reconocida y respetada tanto en el sistema universitario andaluz como en el español y el internacional".

Juan Gómez Ortega
Rector de la Universidad de Jaén

Concierto de Navidad de la UJA

14 de diciembre. Aula Magna del Campus Las Lagunillas

El Coro y la Orquesta de la Universidad de Jaén ofrecieron el 14 de diciembre de 2018 el tradicional Concierto de Navidad de la UJA. Una actuación musical dirigida tanto a la comunidad universitaria como a toda la ciudadanía jiennense con el objetivo de despedir el año y a felicitar las fiestas.

El concierto estuvo dirigido por María Dulcenombre e Ignacio Ábalos, quienes orquestaron una hermoso recorrido musical con el que conme-

morar uno de los años más especiales en la historia de esta universidad, el de la celebración de su 25 aniversario y del reconocimiento a las personas que han participado en el camino recorrido. Esta actividad estuvo organizada por el Vicerrectorado de la Cultura y Deportes de la Universidad de Jaén.

Fotografías: Celebración del Concierto de Navidad en el Aula Magna del Campus Las Lagunillas.





Inauguran la exposición 'Universidad de Jaén, 25 años', un túnel del tiempo para conocer la historia de la UJA

17 de diciembre. Antigua Escuela de Magisterio

La Universidad de Jaén estrenó el 17 de diciembre de 2018 la exposición 'Universidad de Jaén, 25 años' en la sala de exposiciones de la Antigua Escuela de Magisterio. Esta muestra aspira a retratar de forma visual y dinámica el crecimiento y la evolución de la institución jiennense en su cuarto de siglo de historia, y fue inaugurada por el Rector, Juan Gómez Ortega, que estuvo acompañado por los anteriores rectores de UJA, Luis Parras Guijosa y Manuel Parras Rosa, así como por la vicerrectora de Proyección de la Cultura y Deportes, María Dolores Rincón González. La exposición está dirigida tanto a la comunidad universitaria como a la ciudadanía de Jaén. En la misma se hace referencia a los precedentes de la UJA, la demanda social que había antes de que

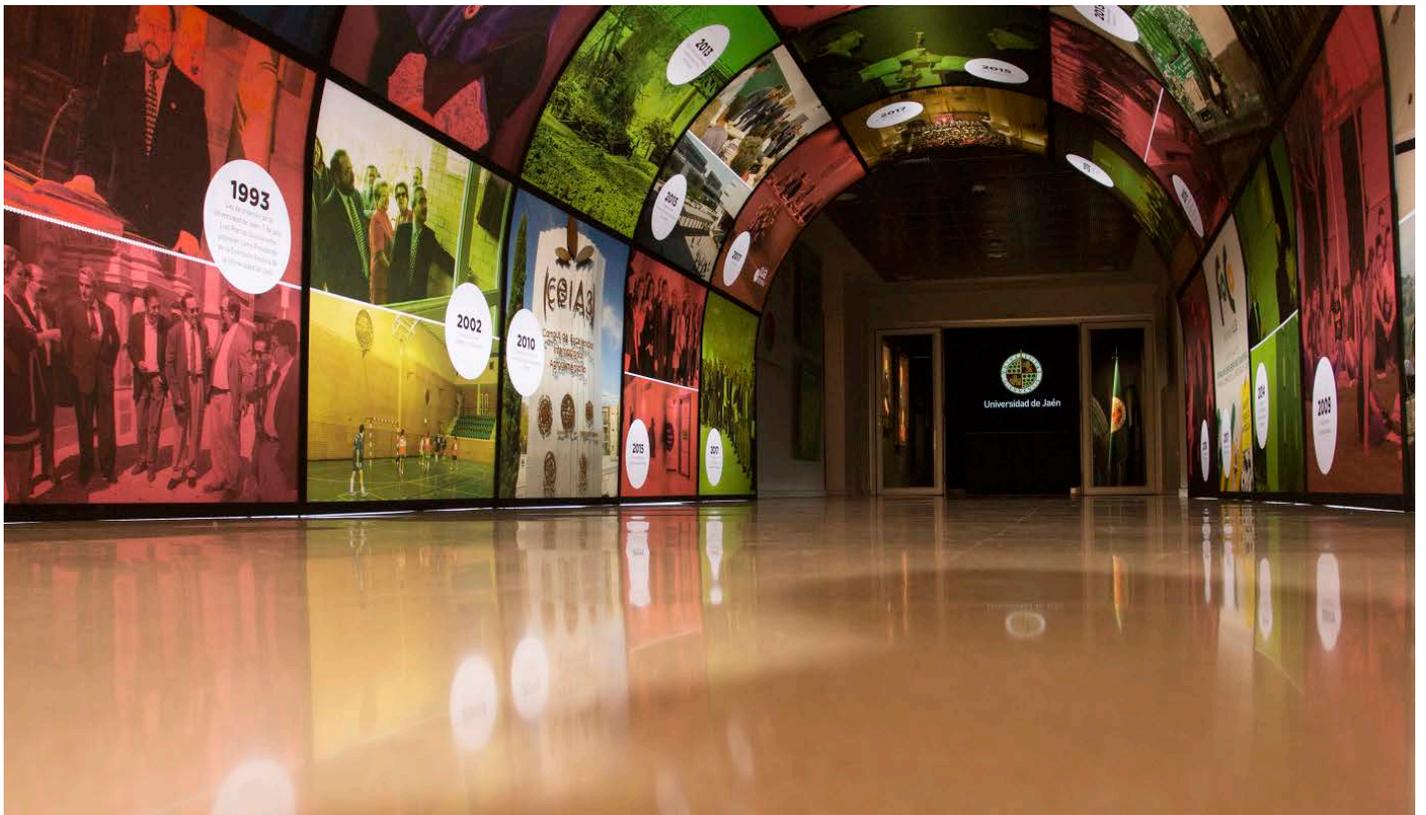
naciera y la apuesta de la sociedad y de las instituciones por ponerla en marcha, los diversos países de procedencia del alumnado de la UJA, la internacionalización, la proyección de la cultura y el deporte, las infraestructuras que componen sus dos campus universitarios, la docencia, la investigación...

Fotografías: El Rector Juan Gómez con M^a Dolores Rincón, Manuel Parras y Luis Parras, en el acto de inauguración (página 236). Imágenes del público asistente y de 'El túnel del tiempo', una de las partes más atractivas de la exposición (página 237).





María Dolores Rincón: “Hemos querido hacer una dote con lo más significativo de la UJA, para que Jaén se enamore de su universidad”





El 'túnel del tiempo' es una de las principales atracciones visuales de la muestra, ya que recoge a través de un pasaje algunas de las imágenes más significativas y relevantes de la historia de la Universidad de Jaén, desde el año 1993 hasta 2018. La exposición contempla también imágenes cenitales del campus jiennense a lo largo del último cuarto de siglo, con el objeto de poder visualizar su expansión y crecimiento, así como recreaciones de algunos de sus proyectos científico-tecnológicos más punteros, datos sobre la actividad universitaria, fotografías, vídeos y mucho más.



La inauguración de la muestra contó con la asistencia de diversos miembros de la comunidad universitaria, personal ajeno a la UJA y medios de comunicación locales y provinciales. Esta exposición ha aportado, por lo tanto, la oportunidad de sumergirse en la historia de esta universidad, conocer el camino recorrido, los desafíos afrontados y los logros alcanzados en este tiempo.

Fotografías: Personal de la Universidad de Jaén visita la exposición ubicada en la sala de exposiciones de la Antigua Escuela de Magisterio el día de su inauguración.



Presentación del libro '25 años, 25 miradas', un homenaje a la Generación UJA

21 de diciembre. Sala Pascual Rivas de la Antigua Escuela de Magisterio

El Rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez Ortega, presentó en el mes de diciembre de 2018 el libro '25 años, 25 miradas', un documento que la institución jiennense ha editado y publicado con motivo de la conmemoración del 25 aniversario de su creación. Se trata de una obra coordinada por el Vicerrectorado de Comunicación y Proyección Institucional. El libro contempla 25 capítulos que retratan la perspectiva de diversos autores ligados a la UJA, y que representan a diferentes colectivos de la comunidad universitaria. En el acto de presentación el Rector estuvo acompañado por la vicerrectora de Comunicación y Proyección Institucional, Eva María Murgado, y por los ex Rectores Luis Parras y Manuel Parras. "En esta magnífica obra se plasma la reflexión de distintas personas ligadas a la universidad sobre estos 25 años, desde la perspectiva del colectivo al que representan y como sincero homenaje a las 65.000 personas que forman la 'Generación UJA', personas que a lo largo de este tiempo han puesto su granito de arena

para construir desde abajo la historia de nuestra universidad", destacó Juan Gómez durante su intervención. Por otro lado, Eva Murgado señaló: "Queríamos hacer un libro diferente en el que la historia de la Universidad de Jaén estuviera narrada por sus protagonistas, que han contribuido a su creación y desarrollo, y que realizan, en los 25 capítulos de los que consta el libro, un camino singular desde los orígenes y primeros logros hasta la actualidad". La vicerrectora explicó que entre los distintos autores participantes se encuentran los ex rectores, antiguos cargos de los equipos de gobierno y de gestión, catedráticos, estudiantes, escritores, Honoris Causa, reconocidos con el galardón Natural de Jaén y egresados.

Fotografías: Luis Parras, Juan Gómez, Eva Murgado y Manuel Parras en la presentación del libro (página 240). Público asistente (241).





La UJA presenta un libro que retrata la historia de su germen, el Colegio Universitario 'Santo Reino' de Jaén

23 de enero. Sala Pascual Rivas de la Antigua Escuela de Magisterio

La Universidad de Jaén presentó en enero de 2019 un libro que recoge la historia de su germen, el Colegio Universitario 'Santo Reino' de Jaén, y de la etapa previa a la creación de la institución. Una treintena de autores vinculados con la historia de esta universidad participa en la obra con el objetivo de profundizar en los antecedentes que hicieron posible el nacimiento de la UJA. "Este libro se presenta en el ámbito de una celebración como ha sido la conmemoración del 25 aniversario de la Universidad de Jaén, ya distante de la época de la que trata, lo que permite verlo con más madurez a la vez que propiciar que toda esa información no se pierda", aseguró el Rector, Juan Gómez, en el acto de presentación, en el que estuvo acompañado por la vicerrectora de Proyección de la Cultura y Deportes, María Dolores Rincón, y los

coordinadores del libro, Pedro Alejandro Ruiz, director del Centro de Estudios Avanzados en Ciencias de la Tierra, y Fermín Aranda, decano de la Facultad de Ciencias Experimentales. Este libro, titulado '25 años UJA. Colegio Universitario Santo Reino de Jaén. Destino: Universidad de Jaén', forma parte de una trilogía que aborda la tradición universitaria en la provincia.

Fotografías: Fermín Aranda, Juan Gómez, María Dolores Rincón y Pedro Alejandro Ruiz en la presentación del libro (página 242). Intervenciones de los colaboradores Pedro Antonio Galera y Gerardo Ruiz-Rico, durante el coloquio posterior a la presentación (243).









Gracias a todas las personas que forman parte de la Universidad de Jaén,
y a nuestra querida Generación UJA, por participar y por ser una parte
esencial en el crecimiento y desarrollo de nuestra Universidad.



1993 - 2018