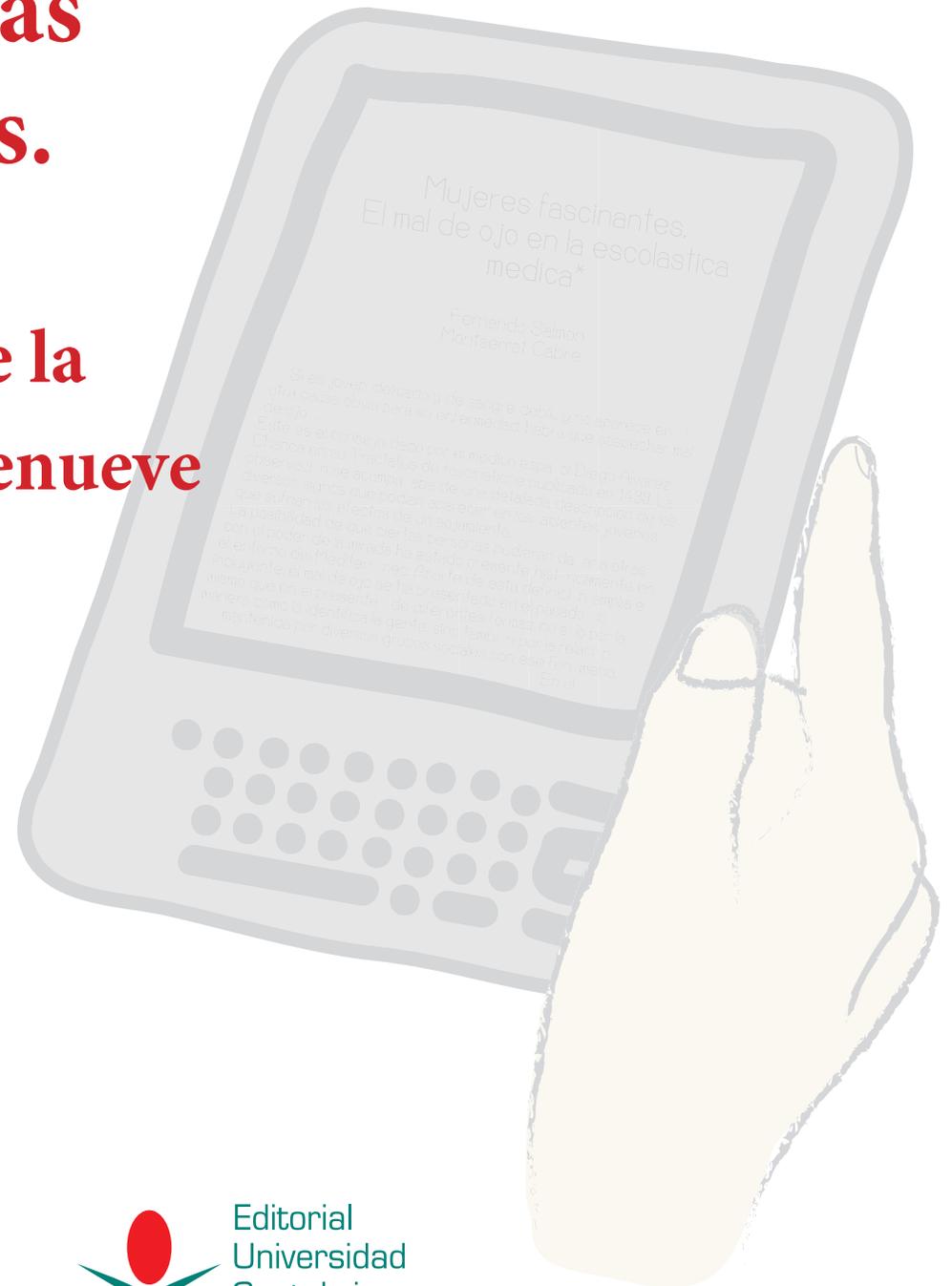
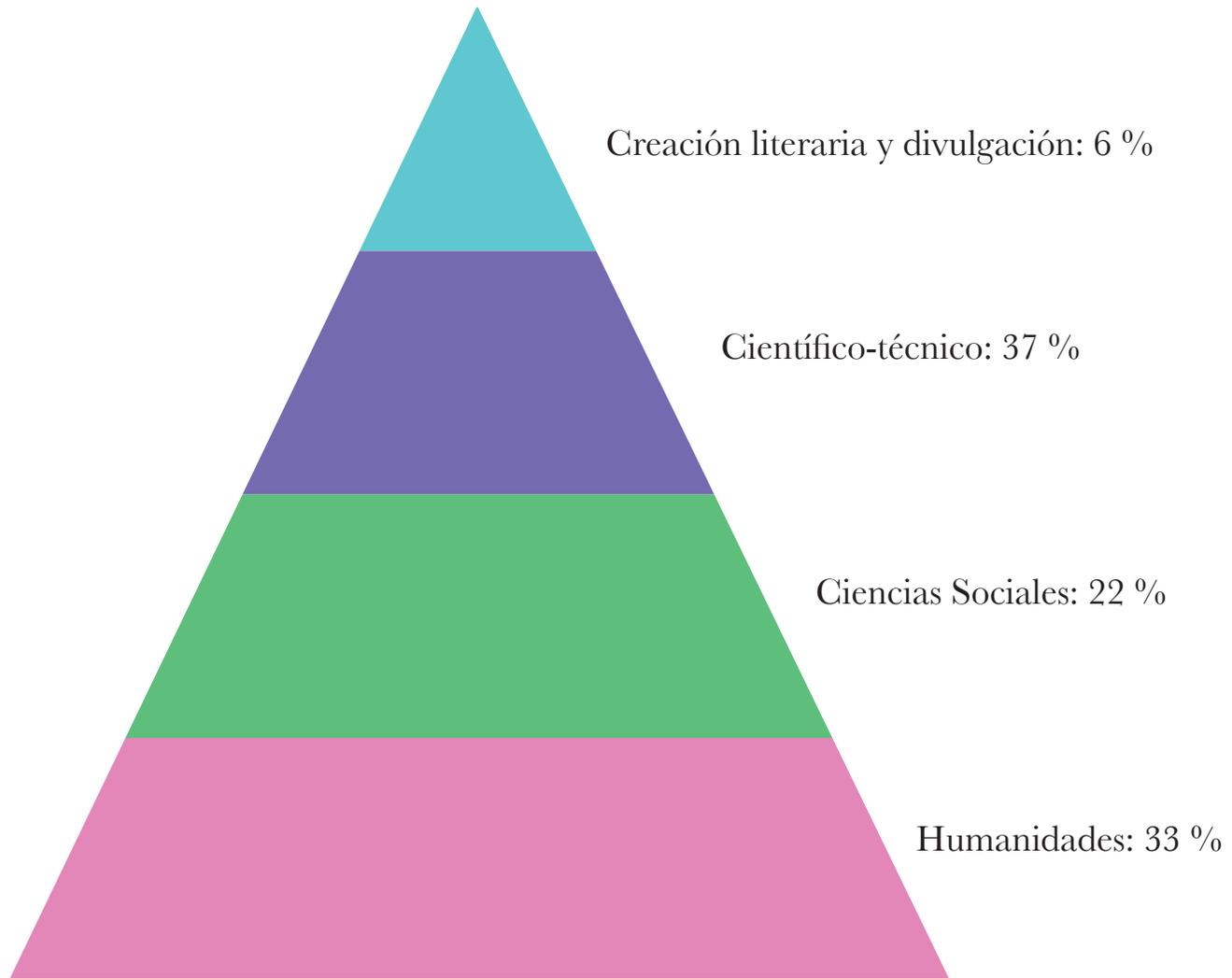


La calidad científica en las editoriales universitarias.

Los proyectos de la «Editorial de la Universidad de Cantabria» y «genueve ediciones»

Belmar Gándara Sancho (UC)



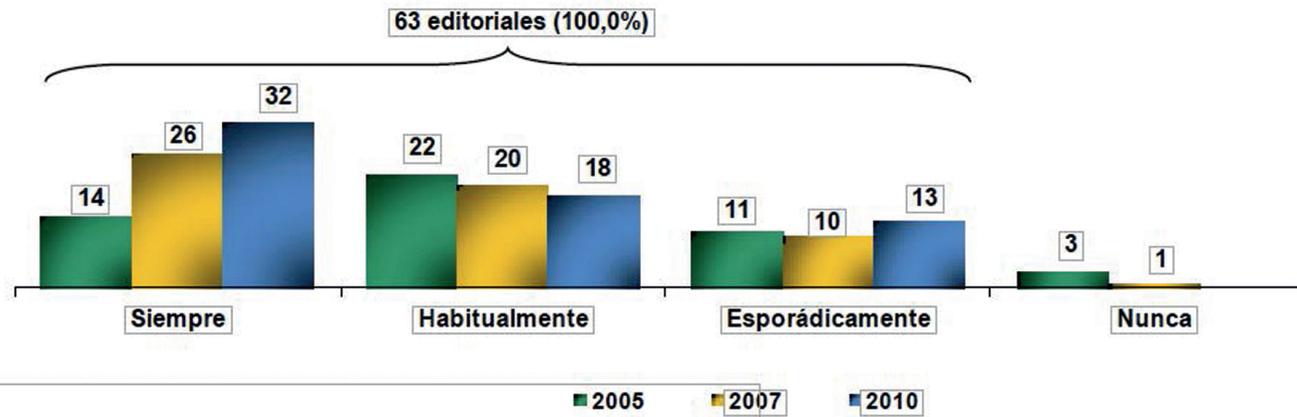


CÍRCULO VICIOSO



Editoriales que solicitan informes externos sobre los originales

	Año 2005		Año 2007		Año 2010	
	Número de editoriales	% s/total	Número de editoriales	% s/total	Número de editoriales	% s/total
TOTAL	51	100,0	59	100,0	63	100,0
Siempre	14	27,5	26	44,1	32	50,8
Habitualmente	22	43,1	20	33,9	18	28,6
Esporádicamente	11	21,6	10	16,9	13	20,6
Nunca	3	5,9	1	1,7	0	--
NS/NC	1	2,0	2	3,4	0	--

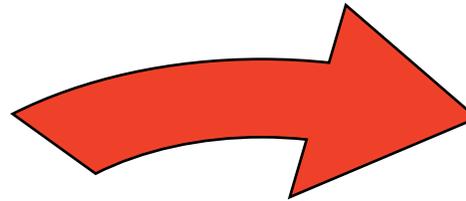


Comercio Interior 2010. Estudio de la edición universitaria.

Y, ¿existe anonimato en la revisión de los manuscritos por los referees?

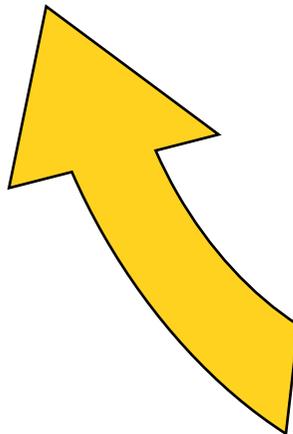
Número de editoriales	Año 2005	% s/total	Año 2007	% s/total	Año 2010	% s/total
TOTAL	47	100,0	56	100,0	63	100,0
Sí	39	83,0	50	89,3	56	88,9
No	3	6,4	6	10,7	6	9,5
NS/ NC	5	10,6	0	0,0	1	1,6

CÍRCULO VIRTUOSO



Evaluación **POSITIVA**
Producción científica
Editoriales universitarias
(CNEAI, ANECA)

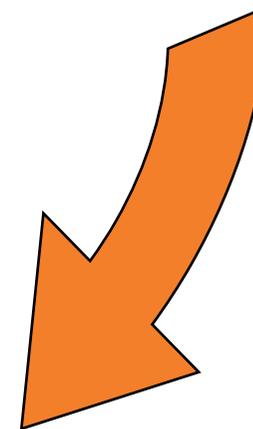
Profesores
& investigadores
buscan publicar
EN las universidades



COMPROMISO
CALIDAD



Estímulo
buenas
prácticas



originales de calidad
PRESTIGIO
editoriales universitarias
OPTIMIZACIÓN recursos
empleados por /en el sistema



Iniciar sesión Crear cuenta

Vacio 0,00 €

Tramitar compra

Editorial
Universidad de Cantabria



Catálogo Cómo Editar Editorial Comunicación

Buscar



NOVEDADES



Arquitectura tardogótica en la corona de Castilla: Travectorias e intercambios
Begoña Alonso Ruiz
Fernando Villaseñor
Coediciones

25,00 €



info»



Estadística para todos
Divulgación Científica

20,00 €



info»



Religión, muerte y sexualidad en los siglos XVI-XVIII. El caso de
Josué Fonseca Montes
Historia

30,00 €



info»



Procesos guiados de la elaboración textual
Belén Izquierdo Magaldi
Punto y coma

20,00 €



info»

DESTACADOS



Los novelistas en la novela
Miriam Allott



Political Concepts and Time
Javier Fernández Sebastián



NOTICIAS



Entrevista con Montserrat Cabré y Esther Rubio, editoras del libro Marie de Gournay. Escritos sobre la

igualdad y en defensa de la mujeres, publicado por el CSIC



La Editorial de la Universidad de Cantabria publica el libro "El manifiesto del girasol"



La Editorial de la Universidad de Cantabria destaca en los Premios de Edición Universitaria



Presentación de "Entre cirios y garros. Política y religión en la España contemporánea, 1808-1936"



Presentación del libro "Obras completas" de Augusto G. Linares

RNE - Vuelta y vuelta

Publican-Ediciones
UNE-EN ISO 9001:2008 - ER-0741/2010



Ediciones de la Universidad de Cantabria
UNE-EN ISO 9001:2008 - ER-00676/2011



Cantabria University Press
UNE-EN ISO 9001:2008 - ER-0677/2011



CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LAS PUBLICACIONES DE LA CNEAI

Datos objetivos que son valorados:

- a) El prestigio de la Editorial
- b) Los editores
- c) La colección
- d) Especialmente relevante NO estar publicado por la misma institución del investigador
- e) El número de citas generadas
- f) Las reseñas en revistas científicas (si no es investigación son difíciles de conseguir)
- g) La inclusión en la bibliografía

De 7 indicios de calidad

- 4 se conseguirían directamente con el sello editorial de calidad G9 (a, b, c y d)
- 2 por se este sello editorial un sello universitario –científico e investigador– (e y f)
- 1 por ser el círculo de los investigadores (g)



Iniciar sesión Crear cuenta



Vacio 0,00 €

Tramitar compra

Editorial
Universidad de Cantabria



Buscar

Catálogo **Cómo Editar** Editorial Comunicación

Presentación Originales **Sellos Editoriales** Descargas Cesión de Derechos

La Editorial UC lleva a cabo acciones que garantizan la calidad de las publicaciones científicas mediante una verificación externa que avala la existencia de informes externos por pares ciegos. En este sentido, existen tres sellos editoriales, bien diferenciados, todos bajo el paraguas de un Consejo Editorial compuesto por integrantes de las diferentes áreas del saber



PubliCan-Ediciones

con publicaciones de ámbito institucional, lecciones magistrales, algunas coediciones, manuales de texto, actas de congresos, etc.



Ediciones de la Universidad de Cantabria
-EUC-

implica que todo original presentado al Consejo Editorial está sometido a los filtros de calidad y evaluación externa: el sello tiene un consejo asesor externo, un director de colección, un sistema de doble evaluación por pares ciegos, etc.



Cantabria University Press
-CUP-

creado siguiendo la estela del Campus de Excelencia, continua con los mismos criterios que el anterior, pero se destina a aquellos libros con mayor proyección internacional, especialmente en el mundo de habla inglesa. Cuenta con un Consejo Asesor Internacional, evaluadores externos internacionales, proceso de proof-reading profesional nativo. Se reserva para obras de excelencia y gran proyección, lo cual limita la cantidad de títulos al año, la captación de originales se promociona hacia las universidades españolas como internacionales. Cuenta con las colecciones: Books & Science para disciplinas científicas

ANEXO I: LISTADO DE LIBROS PUBLICADOS EN EL 2010-2011

FECHA	TÍTULO	AUTOR	ISBN
2010-12-15	Las Cuatro Villas de la Costa de la Mar	M ^a Eugenia Escudero Sánchez	978-84-8102-571-2
2010-12-17	Lecturas Fundamentales de Historia de la Filosofía (3 ^a ed)	Gerardo Bolado Ochoa	978-84-8102-587-3
2010-12-21	La República Sitiada	Miguel Ángel Solla Gutiérrez	978-4-8102-578-1
2010-12-28	La información Financiera en la banca del S.XXI	Salvador Marín Hernández Marcos Antón Renart	978-84-8102-504-0
2011-01-24	Miseria, cambio y progreso en el Antiguo Régimen	Ramón Lanza Gracia	978-84-8102-577-4
2011-02-07	San Vicente de la Barquera 800 años de historia	Jesús A. Solórzano	978-84-8102-591-0
2011-03-21	La contrarrevolución pedagógica en el franquismo de guerra	José Ramón López Bausela	978-84-8102-596-5
2011-04-05	Diccionarios de Galicismos	Rafael M ^a Baralt	978-84-8102-594-1
2011-05-18	El poder empresarial desde una perspectiva de género	Fco. Javier Jimeno	978-84-8102-599-6

ANEXO I: LISTADO DE LIBROS PUBLICADOS EN EL 2011 - EDICIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA (EUC)

FECHA	TÍTULO	AUTOR	ISBN
2011-06-22	El método de los relojes (2 ^a Edición)	Pérez Saiz, Manuel	978-84-8102-608-5
2011-08-19	Gerardo Diego y la música	Benavides González, Ana	978-84-8102-606-1
2011-10-05	Lo que sé de los nazis	Abeytua, Luis	978-84-8102-612-2

ANEXO I: LISTADO DE LIBROS PUBLICADOS EN EL 2011 - CANTABRIA UNIVERSITY PRESS (CUP)

FECHA	TÍTULO	AUTOR	ISBN
2011-08-10	Political Concepts	Fernández Sebastián, Javier (editor)	978-84-8102-609-2

ANEXO I: LISTADO DE LIBROS PUBLICADOS 2011-2013

Fecha de publicación	Título	Autor	ISBN 13	Depósito Legal	Imprenta
2011-08-19	Hasta el infinito y más allá	Etayo Gordejuela, Miguel Etayo Gordejuela, Fernando	978-84-8102-618-4	AS-5526-2011	Gráficas Ápel
2012-04-14	Breve Historia de la Física: sus artífices	Villar García, Eugenio	978-84-8102-626-9	SA-174-2012	Gráficas Ápel
2012-04-23	Los novelistas en la novela	Allot, Miriam	978-84-8102-615-3	AS-5525-2011	Gráficas Ápel
2012-07-15	Un poeta entre dos mundos	Casanueva Mazo, Bernardo	978-84-8102-641-2	SA-331-2012	Imprenta Kadmos
2012-08-06	Cuadros, bocetos y cuentos	de Escalante, Amós	978-84-8102-629-0	SA-335-2012	Imprenta Kadmos
2012-08-06	Cuentos de la prensa santanderina	Segura Hoyos, Fernando	978-84-8102-628-3	SA-332-2012	Imprenta Kadmos
2012-08-06	El Paleolítico en la costa cantábrica	Carballo García, Jesús	978-84-8102-630-6	SA-333-2012	Imprenta Kadmos
2012-08-27	Historia de las Ideas Estéticas en España	Menéndez Pelayo, Marcelino	978-84-8102-633-7	SA-454-2012	Imprenta Kadmos
2012-08-27	Historia de las Ideas Estéticas en España	Menéndez Pelayo, Marcelino	978-84-8102-636-8	SA-454-2012	Imprenta Kadmos
2012-08-27	Historia de las Ideas Estéticas en España	Menéndez Pelayo, Marcelino	978-84-8102-635-1	SA-454-2012	Imprenta Kadmos
2012-08-27	Historia de las Ideas Estéticas en España	Menéndez Pelayo, Marcelino	978-84-8102-634-4	SA-454-2012	Imprenta Kadmos
2012-09-03	Nuestros principios	Macías Picavea, Ricardo	978-84-8102-631-3	SA-334-2012	Imprenta Kadmos
2012-11-12	El mundo natural según la Teoría de la relatividad de Einstein	Santos Corchero, Emilio	978-84-8102-654-2	SA-696-2012	Graficas Ápel
2012-11-12	El precio de mercado	Hoyo Aparicio, Andrés	978-84-8102-655-9	SA-698-2012	Graficas Ápel
2012-11-12	Estética	Polo Pujadas, Magda	978-84-8102-656-6	SA-699-2012	Graficas Ápel
2012-11-12	Neurología	Oterino Duran, Agustín	978-84-8102-653-5	SA-607-2012	Graficas Ápel
2013-01-21	La utopía del regreso	Hoyos Puente, Jorge de	978-84-8102-646-7	SA-827-2012	Graficas Ápel
2013-02-04	Cuestión religiosa. España y México en la época liberal	Suárez Cortina (et.al.), Manuel	978-84-8102-660-3	SA-30-2013	Imprenta Kadmos
2013-02-19	Tenseguridad: estructuras tensegríticas en ciencia y arte	Valentín Gómez Jauregui	978-84-8102-661-0	SA-828-2012	Electrónico
2013-03-11	Cuando la colaboración creativa cambia la forma	Marcelo Giglio	978-84-8102-666-5	SA-36-2013	Dosgraphic S.L.
2013-05-03	La tecnología en el aula de español como lengua extranjera	Yanguas Verde, Íñigo	978-84-8102-662-7	SA-11-2013	Graficas Ápel

ANEXO I: LISTADO DE LIBROS PUBLICADOS EUC 2013-2014

Orden	Fecha de publicación	Título	Autor	ISBN 13	Depósito Legal	Imprenta
1	25/06/2013	Las conductas musicales	François Delalande	978-84-8102-673-3	SA 196-2013	Dosgraphic
2	16/07/2013	La crítica del latifundismo en México, 1777-1861	Jesús Gómez Serrano	978-84-8102-677-1	SA 266-2013	Kadmos
3	16/07/2013	Miradas, esperanzas y contradicciones. México y España 1898-1948	Ricardo Pérez Montfort	978-84-8102-676-4	SA 265-2013	Kadmos
4	16/07/2013	Sexo y género en medicina	Montserrat Cabré i Pairet y Fernando Salmón Muñoz (Eds.)	978-84-8102-675-7	SA 223-2013	Kadmos
5	19/07/2013	Historia y nación	Pedro José Chacón Delgado	978-84-8102-652-8	SA 195-2013	Compobell
6	26/07/2013	Conceptos políticos, tiempo e historia	Javier Fernández Sebastián y Gonzalo Capellán de Miguel (Eds)	978-84-8102-610-8	SA 280-2013	Dosgraphic
7	30/07/2013	Las conductas musicales	François Delalande	978-84-8102-683-2	SA 412-2013	Electrónico
8	01/08/2013	Figuras sociológicas	Eguzki Urteaga	978-84-8102-678-8	SA 308-2013	Gráficas Apel
9	01/08/2013	Ideología. Una breve introducción	Michael Freeden	978-84-8102-627-6	SA 278-2013	Gráficas Apel
10	24/10/2013	Filosofía y experiencia conceptual	Román Gutiérrez Cuartango	978-84-8102-687-0	SA 536-2013	Dosgraphic
11	14/01/2014	La ciudadanía social en España. Los orígenes históricos	Miguel Ángel Cabrera (Ed.)	978-84-8102-689-4	SA 612-2013	Gráficas Apel
12	31/01/2014	Jándalos. Arte y sociedad entre Cantabria y Andalucía	Miguel Ángel Aramburu-Zabala Higuera y Consuelo Soldevilla	978-84-8102-679-5	SA 601-2013	Kadmos
13	18/02/2014	Maestros amigos	Leonardo Romero Tobar	978-84-8102-688-7	SA 537-2013	Kadmos
14	06/03/2014	El Estado y la Nación. Cuestión nacional, centralismo y federalismo en la Europa del Sur.	Manuel Suárez Cortina y Maurizio Ridolfi (Eds.)	978-84-8102-704-4	SA 732-2013	Kadmos
15	12/05/2014	El sistema financiero en la España contemporánea	José Antonio Gutiérrez Sebares Y Fco. Javier Martínez García	978-84-8102-698-6	SA 35-2014	Kadmos
16	03/06/2014	Entre cirios y garrotes. Política y religión en la España contemporánea, 1808-1936	Manuel Suárez Cortina	978-84-8102-713-6	SA 242-2014	Dosgraphic

ANEXO I: LISTADO DE LIBROS PUBLICADOS CUP 2014

Orden	Fecha de publicación	Título	Autor	ISBN 13	Depósito Legal	Imprenta
1	2014-05-05	The politics of dissensus: Parliament in debate	Varios autores	978-84-8102-705-1	SA 94-2014	Dosgraphic

Dña. Raquel RODRÍGUEZ ÁLVAREZ, en calidad de Directora Técnica de Certificación de la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR)

DECLARA

Que con fecha 2014-06-17 se ha verificado que la empresa:

UNIVERSIDAD DE CANTABRIA
Editorial: Ediciones de la UC (EUC)

ha aplicado, en las publicaciones relacionadas en el ANEXO I, los requisitos de CNEAI-ANECA establecidos en la Resolución de 23 de noviembre de 2011, de la Presidencia de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora.

Y para que así conste a los efectos oportunos emito la presente en Madrid, a 2014-07-01


Dña. Raquel RODRÍGUEZ ÁLVAREZ
Directora Técnica de Certificación

AENOR Asociación Española de
Normalización y Certificación

ESPACIO ASOCIADOS

UNE

- Quiénes Somos
- Objetivos
- Junta Directiva
- Asociarse a la UNE
- Servicios a los Asociados
- Estatutos
- Política de Calidad (pdf)
- Observatorio de Calidad UNE
- Bolsa de empleo

ACTIVIDADES

NOTICIAS

UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES ASOCIADAS
PUBLICACIONES

SALA DE PRENSA

SUSCRIPCIÓN BOLETINES

Búsqueda y compra
40.000
Libros
universitarios

uneBOOK
+ de **1.000**
libros electrónicos

Universidad de Cantabria

- Home
- La Editorial
- Libros
- Revistas
- Actividades
- Noticias
- Notas de Prensa
- Medios
- Documentos

Actividades

Manuel Suárez Cortina: "La vida de las nuevas generaciones de españoles discurre al margen de los dictados y valores de las iglesias, incluida la católica."

Autor del libro "Entre cirios y garrotes", publicado por las universidades de Cantabria y Castilla-La Mancha



[Leer más...](#)

Taller Indesign CS6 y CC para publicaciones digitales

Cómo publicar en digital y no morir en el intento

Taller Indesign CS6 y CC para publicaciones digitales

Cómo publicar en digital y no morir en el intento

- Taller colaborativo de creación de ePub, revistas digitales con InDesign CS6
- Destinado a todo el que quiera experimentar en la creación de publicaciones digitales
- Dirigido por una docente con amplia experiencia en la materia
- Más información en: <http://tallerindigital.blogspot.es>

Noticias

Presentouse en Filosofía a obra completa do catedrático González Linares, un dos introdutores do evolucionismo na USC

Foi apartado da docencia en Compostela por defender, a finais do XIX, a liberdade de cátedra en España



A Universidade de Santiago contou no segundo terzo do século XIX entre o seu claustro de docentes con Augusto González Linares (1845-1904), científico cántabro que participou na fundación da Institución Libre de Ensinanza. Como catedrático de Historia Natural, entre os anos 1872 e 1875 González Linares foi un dos introdutores do evolucionismo na USC.

[Leer más...](#)

Las universidades de Cantabria y Castilla-La Mancha presentan "Entre cirios y garrotes. Política y religión en la España contemporánea, 1808-1936"

El martes 16 de septiembre, a las 19:00h, en el espacio UNE de la Librería Científica

Búsqueda general

Búsqueda de libros

Campus virtual UNE-UGR

- Últimas Noticias
- Últimas Actividades



Blog UNE

Blog Bolonia

Libros para comprender

Novedades



Historia y nación Costa y el regeneracionismo en el fin de siglo



El sistema financiero en la España contemporánea



La ciudadanía social en España. Los orígenes históricos



buscar...

2014 **CVC**
Campus Virtual Compartido G-9

Plan de Formación del Personal de Administración y Servicios (PAS)

Plan de Formación del Personal de Administración y Servicios (PAS)

- + Campus Virtual Compartido
- + Grupo 9
- Noticias
- + Destacados
- + Universidades Públicas
- Enlaces
- Intranet
- Contacto

Noticias



10 de noviembre de 2014
Éxito de participación en las III Jornadas Doctorales G-9



06 de noviembre de 2014
Inauguradas las III Jornadas Doctorales del G-9 de Universidades



24 de octubre de 2014
El G-9 establecerá criterios comunes de acceso y admisión para su alumnado

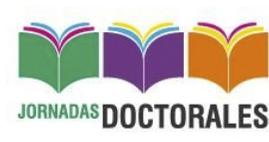
Destacados



Europosgrados Colombia 2014



Premio Tesis Doctorales



Jornadas Doctorales



Genueve ediciones



Servicios Generales de Investigación



Univalue

Portada

Hemos creado la primera Editorial interuniversitaria en España

Quienes somos

GENUEVE EDICIONES es una experiencia emprendedora con vocación de liderazgo en la producción y difusión del conocimiento dentro del panorama editorial español.

Consejo Editorial

Consejo Científico

Este nuevo sello editorial tiene como objetivo publicar libros de acuerdo a los más exigentes parámetros de rigor científico y evaluación externa.

Presentación de originales

La primera colección, **Ciencias Sociales y Humanidades**, se centra en áreas de conocimiento donde la publicación de monografías es parte esencial de la investigación y la actividad académica, al tiempo que la labor editorial universitaria se encuentra menos reconocida.

Distribución

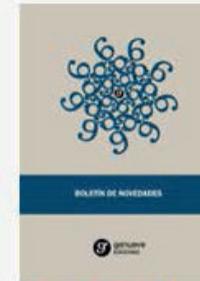
Catálogo

Esta iniciativa pone de manifiesto la importancia de reunir las capacidades de diferentes universidades y sus editoriales en un proyecto común, potenciando al mismo tiempo la proyección y visibilidad de Grupo 9 de universidades asociado a una imagen de calidad, modernidad e innovación.

Sala de prensa

Contacto

Intranet



Novedades editoriales

Procesos y contextos educativos: nuevas perspectivas para la práctica docente

Fermin Navaridas Nalda (coord.)



El enemigo yanqui. Las raíces conservadoras del antiamericanismo español

Daniel Fernández de Miguel



Estudios y ensayos de literatura hispánica de los Siglos de Oro

Antonio Rodríguez-Moñino



RSSbox powered by **rssinclude.com**

Tiendas virtuales

NOTICIAS



Ya disponible el video de la Presentación de la colección Ciencias Sociales y Humanidades

Celebrada el 23 de abril en la Librería Marcial Pons - Humanidades (Madrid)

Presentación de la colección Ciencias Sociales y Humanidades

23 de abril, a las 19 horas en la Librería Marcial Pons - Humanidades (Madrid)

Presentación del libro "Procesos y contextos educativos. Nuevas perspectivas para la práctica docente", coordinado por Fermin Navaridas Nalda

17 de abril, a las 20 horas en el Centro Cultural Ibercaja (Logroño)

Entrevista a Daniel Fernández de Miguel, autor de "El enemigo yanqui. Las raíces conservadoras del antiamericanismo español"

Es la noche de César, 18/03/13

Presentación del libro "El enemigo yanqui. Las raíces conservadoras del antiamericanismo español", de Daniel Fernández de Miguel

16 de abril, a las 19.30 horas en el Instituto Internacional (Madrid)

Reseña "Un ensayo filosófico y artístico de la obra de Egon Schiele"

Cantabria conocimiento (Suplemento de "El Diario Montañés"), 26/03/2013

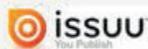
Reseña "El siglo de Oro de Moñino"

Pura Tura [Blog], 14/02/2013

RSSbox powered by **rssinclude.com**



Siguenos



- Portada
- Quiénes somos
- Consejo Editorial
- Consejo Científico
- Presentación de originales
- Distribución
- Catálogo
- Sala de prensa
- Contacto
- Intranet

Tiendas virtuales



Seguinos



Colección *Ciencias Sociales y Humanidades*



José María Ferri Coll
Enrique Rubio Cremades (Eds.)
La Península romántica
El Romanticismo europeo y las letras españolas del XIX



Fermín Navaridas Nalda (coord.)
Procesos y contextos educativos:
nuevas perspectivas para la
práctica docente



Daniel Fernández de Miguel
El enemigo yanqui. Las raíces
conservadoras del
antiamericanismo español



Antonio Rodríguez-Moñino
Estudios y ensayos de literatura
hispánica de los Siglos de Oro
Edición a cargo de Victor Infantes



Carla Carmona Escalera
La idea pictórica de Egon Schiele. Un
ensayo sobre lógica representacional



María Cátedra
Paisajes de antropología urbana



Jesús de Felipe Redondo
Trabajadores: Lenguaje y
experiencia en la formación del
movimiento obrero español



Joseba Louzao Villar
Soldados de la fe o amantes del
progreso: catolicismo y modernidad en
Vizcaya (1890-1923)



Diego Palacios Cerezales
A culatazos. Protesta popular y
orden público en el Portugal
contemporáneo



Alessandro Roncaglia
El mito de la mano invisible



Walter Lippmann
El público fantasma
Traducción e introducción, César
García Muñoz

MUCHAS GRACIAS

