

23 y 24 de noviembre de 2022

Coordinador: Rafael Alarcón Sierra

RECONOCIDO COMO ACTIVIDAD DOCTORAL Y CURSO FOCO, UNIVERSIDAD DE JAÉN

ORGANIZAN



Universidad de Jaén

UJa. Cultura

FOCO Generación UJA



FUNDACIÓN Miguel LEGADO Hernández



Instituto de Estudios Giennenses

COLABORA



Universidad de Jaén

Departamento de Filología Española  
Área de Literatura Española  
Grupo de investigación PAI HUM780

PROGRAMACIÓN ESPECIAL DE ACTIVIDADES  
DEL 80 ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE MIGUEL HERNÁNDEZ



Llamo a los poetas



Miguel Hernández  
y sus maestros literarios

II SEMINARIO INTERNACIONAL  
FUNDACIÓN LEGADO MIGUEL HERNÁNDEZ

ORGANIZAN



Universidad de Jaén

UJa. Cultura

FOCO Generación UJA

FUNDACIÓN Miguel LEGADO Hernández



Instituto de Estudios Giennenses

COLABORA



Universidad de Jaén

Departamento de Filología Española  
Área de Literatura Española  
Grupo de investigación PAI HUM780

## “Llamo a los poetas”: Miguel Hernández y sus maestros literarios.

Segundo Seminario internacional  
Fundación Legado Miguel Hernández  
80 aniversario de su muerte

La obra de Miguel Hernández es una de las más altas creaciones literarias del siglo XX. Dado que la Diputación de Jaén posee y custodia su legado, resulta muy conveniente potenciar el estudio de este patrimonio literario. Aunque se han dedicado varios estudios individuales al respecto, no se ha realizado nunca un encuentro monográfico que analice y divulgue la presencia de los grandes modelos, tanto clásicos como modernos, que influyeron en la génesis de la obra hernandiana. Por eso proponemos, cuando se cumplen 80 años de su muerte, la organización de un seminario consagrado a dicho tema, que continúe la colaboración entre la Universidad de Jaén y la Diputación de Jaén en este campo, después del primer encuentro que organizaron ambas instituciones, *Jaén, 1936-1939, capital andaluza de la República de las Letras*. Este tuvo lugar los días 27 y 29 de marzo de 2019. Sus resultados fueron publicados, un año después, en un volumen editado por la Universidad de Jaén en colaboración con la Diputación de Jaén.

Este Segundo Seminario internacional Fundación Legado Miguel Hernández tiene como objetivos la difusión y el análisis contextualizado de la obra de Miguel Hernández y de los grandes modelos literarios, tanto de la tradición como de la modernidad, que influyeron poderosamente en su creación.

Miércoles, 23 de noviembre de 2022  
Antigua Escuela de Magisterio, Universidad de Jaén

### Sesión de mañana:

- 10.00h. Inauguración del seminario.
- 10.30h. **José M.<sup>a</sup> Balcells** (Universidad de León):  
*Huellas de San Juan de la Cruz en la poesía de Miguel Hernández.*
- 11.30h. **Javier Díez de Revenga** (Universidad de Murcia):  
*Lope de Vega y Miguel Hernández.*
- 12.30h. **Jesús Ponce Cárdenas** (Universidad Complutense Madrid): “*Subterfugios de luz, invención transitoria*”: *intertextos gongorinos en Miguel Hernández.*
- 13.30h. Preguntas y debate sobre las ponencias de la mañana.

### Sesión de tarde:

- 17.30h. **Adrián J. Sáez** (Università Ca' Foscari, Venecia):  
*Quevedo y Miguel Hernández.*
- 18.30h. **Laura Palomo Alepuz** (Universidad de Alicante):  
*Gabriel Miró y Miguel Hernández.*
- 19.30h. Preguntas y debate sobre las ponencias de la tarde.
- 20.00h. Presentación del libro de **Carmen Alemany Bay** (Universidad de Alicante), *Textos inéditos e inconclusos de Miguel Hernández (Estudio y edición)*, Jaén, UJA Editorial / Fundación Legado Literario Miguel Hernández, 2022.

Jueves, 24 de noviembre de 2022  
Aula de Cultura, Palacio de la Diputación de Jaén

### Sesión de mañana:

- 10.30h. **Rafael Alarcón Sierra** (Universidad de Jaén):  
*“Y yo me iré”*: *Juan Ramón Jiménez en la vida y la obra Miguel Hernández.*
- 11.30h. **Aitor Larrabide** (Director de la Fundación Cultura MH, Orihuela):  
*Ramón Sijé y Miguel Hernández: más allá de la “Elegía”.*
- 12.30h. **Emilio Peral Vega** (Universidad Complutense de Madrid):  
*Presencia de Federico García Lorca en el teatro de Miguel Hernández.*
- 13.30h. Preguntas y debate sobre las ponencias de la mañana.

### Sesión de tarde:

- 17.30h. **Alejandro Duque Amusco** (Barcelona): *Vicente Aleixandre y Miguel Hernández.*
- 18.30h. **José Carlos Rovira** (Universidad de Alicante):  
*De nuevo sobre Neruda y Miguel Hernández: otra mirada.*
- 19.30h. Preguntas y debate sobre las ponencias de la tarde.  
A continuación, clausura del seminario.